الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

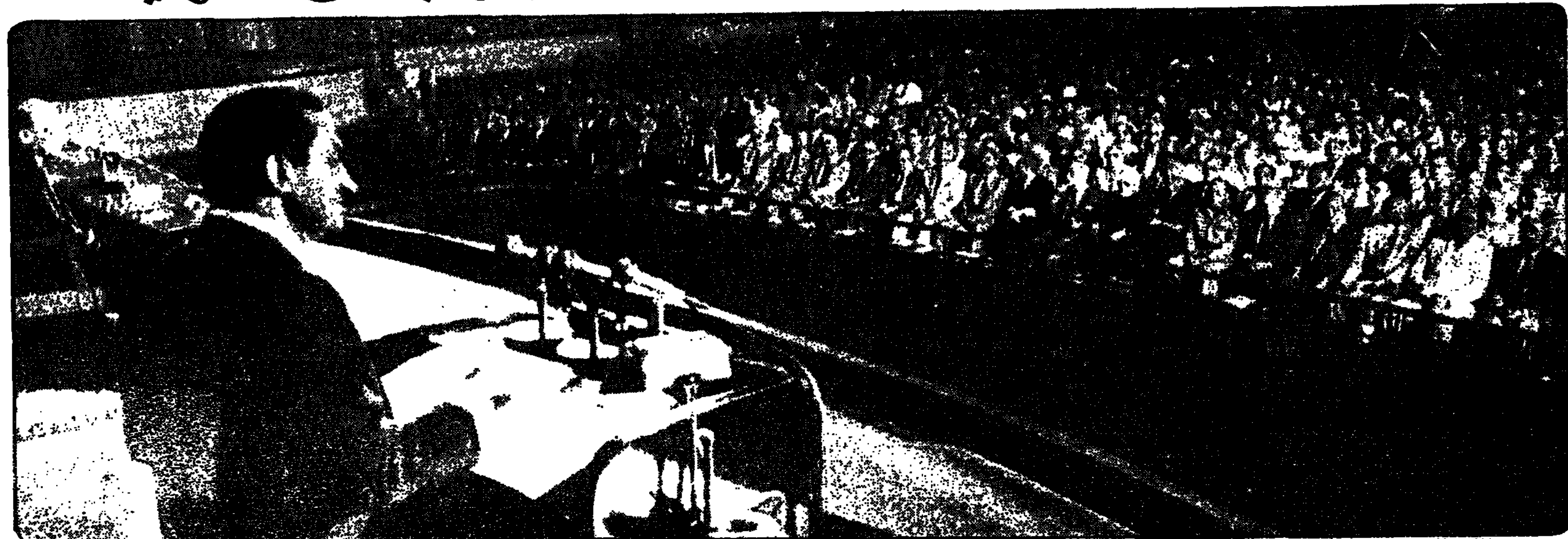
١٢ صفحة ١٠ قروش

الاثنين ١٥ من ذى القعدة ١٤٠٦ هـ - ٢١ من يوليو «تموز» ١٩٨٦ م - ١٤ من أبيب ١٧٠٢ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٨٩٣ - السنة ٣٣ «AL-GOMHOURIA» 21 JULY 1986

مبارك فى افتتاح المؤتمر العام للحزب الوطنى

قادرون على العبور الجديد

الشعب قادر على العبور لبر الأمان الاقتصادى
مشكلاتنا ليست مستحيلة الحل .. وسنجتاز عنق الزجاجة
هذا وقت المشاركة الوطنية الجادة .. وليس المزايدات



الرئيس حسنى مبارك يلقى خطابه السياسى الهام أمام المؤتمر العام الرابع للحزب الوطنى . تصوير فاروق ابراهيم

٣ أساسيات : حماية الديمقراطية - طهارة الحكم - احترام القانون

حماية الديمقراطية :

مسئوليتنا جميعا .. مؤيدين ومعارضين

بالممارسة الخاطئة .. لن ينجو احد

استغلال المشاكل الاقتصادية .. سلوك غير وطنى

الديمقراطية لا تعنى التشهير وعدم الصدق

لسنا حكم الرجل الواحد أو الحزب الواحد

لا قيد على الأحزاب فى النشر والتعبير

ننبه للخطأ ...

ولا نلجأ لأساليب ملتوية

الحزب الوطنى يتبنى مشاكل الجماهير ويعبر عن مصالحها .. المؤتمر عمل جاد يحدد علامات الطريق

أطالب الحكومة :

● ضبط الأسعار

● إزالة العقبات الادارية

● إنهاء التنازع بين الوزارات

أطلب من القادرين :

● إعطاء القدوة الصالحة

● المساهمة بالمدارس والمستشفيات

● احذروا .. الفتنة

طهارة الحكم : لا تستر على أخطاء أحد مهما كان موقعه

القانون : القنوات الشرعية ميسرة .. ولن نسمح بالتجاوز

٤٦ مليار جنيه استثمارات الخطة الخمسية الجديدة

ثورة ٢٣ يوليو .. منعطف هائل فى تاريخ مصر والعرب

أشكر ريجان والقادة الاوربيين على تجاوبهم معنا

وجهت رسالتين لعرفات .. وأثق فى حكمة حسين

نقف مع العراق لانهاء الحرب .. وندعو اللبنانيين للاتفاق

نص خطاب الرئيس على صفحات ٣ و ٤ و ٧ و ٩ و ١٠

(تفاصيل الرياضة ص ١٢)

مواقيت الصلاة

فجر ٣,٢٥	شروق ٥,٠٧	ظهر ١٢,٠١
عصر ٣,٣٨	مغرب ٦,٥٥	عشاء ٨,٣٥

الجو اليوم

القاهرة ٣٤

الاسكندرية ٣٠

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

عصمت ابراهيم — شوقى ابو فوره

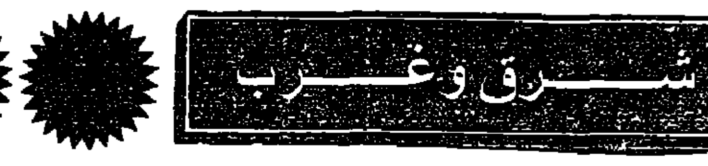
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : طاهر حزين عضو مجلس الشعب والدكتور شوقى ابو فورة وكيل نقابة الصيادلة بالقاهرة وعصمت ابراهيم على موظفة بشركة مصر للطيران والرائد مجدى محمد صادق رئيس جوازات مطروح وشريف العطار مذيع ومقدم برامج بالبرنامج الاوربى والمهندس جمال عاصم منكور بالادارة الزراعية بزفتى وبسطويسى محمد البسطويسى بعلاقات الادارة التعليمية بالمحلة الكبرى وطارق درويش الابيارى بادارة منوف التعليمية والملازم اول منير محمد منكور بالقوات المسلحة والرقيب محمد طنطاوى بمستشفى المعادى العسكرى ونجوى حسن عبد الرحمن باحثة بمحافظة الجيزة واحمد محمود الشيخ رئيس قسم بالحكم المحلى ومحمد سعيد اسماعيل بالمعاش .

لمواليد اليوم

لو اجتمعت قوى الشر كلها .. لن تطفىء ضياء الخير .

(أنت والنجوم ص ٢)



ســلاح متطور جديد ينضم للطيران العـراقى
٢,٢ مليــون قتيــل ايرانـــى حتـى الان

بغداد – وكالات الانباء :

اكد قائد الطيران والدفاع الجوى العراقى ان سلاح الجو سيوجه فى الايام القادمة ضربات عنيفة لايران واوضح ان العمليات المقبلة تدخل فى اطار استراتيجية تستهدف حرمان طهران من الوسائل المستخدمة فى عدوانها على العراق .

واضاف القائد العراقى ان سلاح الطيران حصل مؤخرا على سلاح جديد ، لكنه لم يقدم ايضاحات اخرى ، واكتفى بالقول ان هذا السلاح يناسب التطور القادم المتوقع فى الحرب مع ايران .

واشار الى ان عدد الجنود العراقيين على الجبهة قد تجاوز المليون ، الى جانب ٧٥٠ الف مقاتل من المقاومة الشعبية على اهبة الاستعداد للتحرك نحو الجبهة فضلا عن عشرات الالاف من تلاميذ المدارس الثانوية التحقوا بمعسكرات التدريب العراقية فى نهاية الشهر الماضى ، واكد الوزير العراقى مجددا رغبة بلاده فى اقرار السلام مع ايران شرط ان تحترم الدولتان سلامة ووحدة اراضى البلد الآخر ، وكذلك استقلالة وخياراته السياسية .

٢,٢ مليــون قتيــل ايرانــى

وصرح لطيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقى ، بأن ايران فقدت منذ بدء الحرب بين الدولتين نحو ٢,٢ مليون جندى ايرانى .

قمة اديس ابابا .. ومشكلات افريقيا

محمد عبد العزيز

يلتقى اليوم فى اديس ابابا وزراء خارجية دول وحكومات القارة الافريقية باستثناء المغرب للاعداد والتمهيد لمؤتمر القمة المقرر عقده فى المدة مابين ٢٨ إلى ٣٠ يوليو الحالى والذى سيحضره رؤساء الدول الافريقية ، كما ستحضر المؤتمر دولة زائير بعد انقطاع دام عامين كاملين .

ولعل السماء الملبده بالغيوم والسيول التى تهطل على اديس ابابا تشكل بريق امل الافريقيين لحل مشاكلهم بعد جفاف دام عامين كاملين تسبب فى مجاعه وفى تدهور الحالة الاقتصادية لمعظم دول القارة خلالهما ..

والهدف الاول من وراء المؤتمر هو توحيد الجهود مرة اخرى فى اتجاه محاربة الحكم العنصرى فى جنوب افريقيا ودفع قرارات قمة العام الماضى ، كما سيبحث المؤتمر ايضا المشكلات الاقتصادية للقارة على ضوء التحليلات التى اجريت فى مايو الماضى .

وفيما يتعلق بالموقف فى جنوب افريقيا بصفة عامة فانه من الموضوعات الساخنة فى المؤتمر هو توجيه نداءات لصالح عقوبات الزامية ضد بريتوريا ..

ومن هنا فالمؤتمر سيبحث دعم النداءات لصالح العقوبات وسانده النضال المسلح لحركات التحرير فى ناميبيا وجنوب افريقيا التى وجهها مؤتمر الامم المتحدة فى باريس فى يونيو الماضى وفى فينيا مؤخرا .

وبالطبع سيناقش المؤتمر المشاكل الافريقية المزمنة المطروحة دائما على كل قمة افريقية ، وهى الصحراء الغربية ، وتشاد ، والنزاع الصومالى الاثيوبى ، غير انه سيكون من الافراط من التفاؤل توقع الوصول الى حلول المشاكل الاخيرة من هذه القمة .

اجتماع طارىء لوزراء بترول السعودية والكويت والامارات

الكويت – رويتر :

عقد امس وزراء بترول السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة اجتماعا طارئا-فى ابوظبى .

وصرح مصدر بترولى مسئول ان الاجتماع يستهدف تنسيق سياسة الدول الثلاث الاعضاء فى منظمة الاوبك .

وقالت وكالة انباء الخليج ان الاجتماع يناقش الموضوعات المطروحة على الاجتماع المقبل لمنظمة الاوبك المقرر عقده فى جنيف الاثنين القادم .

يوسف العلوي

وزير خارجية عمان الوضع بالشرق الاوسط خطر ويمكن ان ينفجر فى أى وقت

اعلن يوسف العلوى وزير الدولة العمانى للشئون الخارجية ان الوضع فى الشرق الاوسط خطير ويمكن ان ينفجر فى اى وقت .

واعرب عن اعتقاده ان افضل طريقة لحل الازمة فى الشرق الاوسط تكمن فى التمسك بالشرعية الدولية والقرارات الدولية التى اتخذتها الامم المتحدة ومجلس الامن الدولى .

اللجنة المركزية لحركة فتح تناقش الحكم الذاتى

ذكرت وكالة انباء « وفا » الفلسطينية ، ان اللجنة المركزية لحركة فتح التى تواصل اجتماعاتها منذ عدة ايام ، قد ناقشت امس الموقف فى الارض المحتلة ، ومحاولة تطبيق الحكم الذاتى بشكل صامت .

ويأتى هذا الاجتماع فى اطار سلسلة الاجتماعات التى تعقدها الهيئات القيادية الفلسطينية فى تونس ، لاعادة تقييم الموقف ، فى ضوء الاجراءات الاخيرة التى اتخذها الاردن ضد المؤسسات والقيادات الفلسطينية هناك .

فرنسا تنشط مبيعات السلاح إلى دول الخليج

وصل امس الى قطر – قادما من ابوظبى – وزير الدفاع الفرنسى اندريه جيرو فى المرحلة الثانية من جولته الموسعة فى الدول العربية التى تستهدف انعاش مبيعات الاسلحة الفرنسية فى الشرق الاوسط .

الصين : لا اصلاح اقتصادى بدون ديمقراطية

بكين – شينخوا :

اكد القادة المفكرون السياسيون البارزون ، أنه من الصعب استمرار الاصلاح الاقتصادى ، إلا بتوسيع الديمقراطية .

وذكر مجلة « اوت لوك » الصينية التى اصدرت النبأ – ان مؤتمرا عقد مؤخرا فى الصين ، ضم ابرز قيادات ومفكرى الحزب توصل الى ضرورة فصل وظائف الحزب الشيوعى عن وظائف الحكومة ، واعادة توزيع السلطات خلال النظام السياسى ، وبشكل خاص بين الحكومة المركزية والحكومات المحلية ، وكذلك بين السلطات التنفيذية التشريعية القضائية .

احتجاز مراسل نيويورك تايمز يضر بالعلاقات الصينية الامريكية

بكين ر

ذكرت المصادر الدبلوماسية فى بكين امس تعقيبا على احتجاز السلطات الصينية لـ (جون بيرنز) مراسل صحيفة النيويورك تايمز ان هذا الاجراء من شأنه ان يضر بسياسة (الباب المفتوح) التى سعت بكين من اجله مع الولايات المتحدة منذ فترة ..

وكانت السلطات قد احتجزت بيرنز الثلاثاء الماضى لاتهامه بدخول منطقة محظور دخولها للاجانب وبالتجسس بينما كان يقوم برحله على دراجته البخارية هذا الشهر فى مناطق وسط الصين قريبا من الاماكن المحظورة ..

المجتمــــع

على الكيلانى واولاده تجار الاقطان بميت غمر والمحلة يهنئون الاستاذ اسماعيل احمد ابو ريه المحامى بالمحلة الكبرى برياسة اللجنة النقابية للمحامين متمنين لسيادته دوام التوفيق

مبــروك

الصيدلى احمد ابراهيم ابو النجا الف مبروك نجاحك فى الثانوية العامة بمجموع ٩٣٪ رياضة مع دوام التفوق
بابا وماما والاسرة

مولودة سعيدة

هنأ احمد محمد منير تعينات الاصلاح الزراعى يتقدم بأجمل التهانى الى شقيقة الحاج عبد المحسن احمد محمد بالمولودة السعيدة أروى

الف مبروك

نجحت بتفوق منى ابراهيم محمد مرسى فى الثانوية العامة الف مبروك وعقبال الدكتوراه ..
بابا – ماما – اخوتك

المهندسة هديل يحيى الدين عبد الرحيم حصولك على بكالوريوس الهندسة بدرجة جيد الثلج صدورنا والف مبروك بابا وماما رندته رومى خالك

☆ خطوبه سعيده ☆

فى حفل عائلى بهيج ضم الاهل والاحباب تم خطوبة الانسة امانى سعد لاشين /على الاستاذ فؤاد شاهين .. الف مبروك للعروسين
اخوك/مراد شاهين

زفاف سعيد

يهنىء الزميل سيف البزل عبد المجيد شقيقته مها عبد المجيد الكومى بحفل زفافها بقرية ابو منجوج بحيرة على الاستاذ صبحى عبدالله قمورة بوزارة الداخلية ازق التهانى للعروسين الف مبروك

الملك حسين يعود الى عمان

عمان – ا ف ب :

عاد الملك حسين عاهل الاردن امس الى عمان بعد زيارة رسمية قصيرة للعراق اجرى خلالها مباحثات مع الرئيس صدام حسين تناولت بصفة خاصة الوسائل الكفيلة لتدعيم التضامن العراقى .

وصرح مصدر مسئول فى عمان بان العاهل الاردنى حاول تحديد موعد لعقد اجتماع قمة بين الرئيسين السورى حافظ الاسد والعراقى صدام حسين ..

انسحاب ٢٣ دولة من دورة الكومنولث
الهند تحدد موقفها اليوم

نيودلهى – وكالات الانباء :

ارتفع عدد الدول المنسحبة من دورة العاب الكومنولث الى ٢٣ دولة ، وقررت الهند ارجاء قرارها بالانضمام الى مقاطعة الدورة إلى اليوم أو الغد ، وصرح متحدث باسم اللجنة الاوليمبية الهندية ان جهودا تبذل بغية الابقاء على اشتراك الهند فى هذه الدورة التى ستبدأ الخميس القادم فى ادنكانده .

وصرح السكرتير العام للجنة الاوليمبية الهندية ان اعضاء البعثة الهندية البالغ عددهم ١٢٦ شخصا سيبقون على استعداد للسفر حتى اللحظة الاخيرة ، وقال انهم سيسافرون يوم ٢٤ يوليو اذا ارادت الحكومة حتى لو ادى ذلك الى التخلف عن حفل الافتتاح ، وقالت مصادر مطلعة فى نيودلهى ان الهند وان كانت تكره الخلط بين الرياضة والسياسة ، لكنها ستضطر الى اتخاذ قرار سياسى بوصفها رئيس الدورة الحالية لحركة عدم الانحياز .

القصر الملكى ينفى

وفى لندن نفى المتحدث باسم قصر بكنجهام مانشرته امس صحيفة « الصنداى تايمز » عن قلق الملكة اليزابيث بشأن مستقبل الكومنولث ورفضها لموقف رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر من الازمة التى تمر بها المنظمة . وقال المتحدث ان الملكة تولى مارجريت تاتشر ثقة كبيرة .

اخبــار خفيفــة

سمكة عجيبة .. سداسية الشكل

بكين – شينخوا

اصطاد الصيادون فى محافظة وكاين التابعة لمقاطعة تشيجيانج سمكة عجيبة سداسية الاركان . ويبلغ طوال السمكة ٣,٠٨ متر ووزنها اكثر من مائة كيلو جرام ورأسها المتين على شكل مثلث وعيناها صغيرتان وعلى جانبى الرأس منخران وخيشوم كبير وهذه السمكة من غير اسنان ولازعانف ظهرها به ١٦ صدفة مستديرة وبطنها ابيض ولها ذيل فيه بقع حمراء .

وسادة تبرد بجهاز الكترونى

بكين – شينخوا :

اجتازت مؤخرا الاختبار الفنى وسادة تبرد بفعل جهاز الكترونى وذلك فى مدينة تيانجين الواقعة شمال الصين ويبدأ إنتاجها بكميات .

جدير بالذكر ان درجة حرارة سطح هذه الوسادة يمكن ان تظل منخفضة بمقدار تسع درجات عن درجة حرارة جسم الانسان وذلك بعد ٣٠ دقيقة من توصيل التيار الكهربائى . علما بأن الاشخاص المصابين بضغط الدم المرتفع وضعف الاعصاب يستطيعون ان يستفيدوا من هذا النوع من الوسائد فى النوم والاستراحة .

يسجل الرقم القياسى فى الصعود بعكاز

فوجى :

نجح المعمر اليابانى «تيشى ايجاراشى» ٩٩ سنة امس فى صعود جبل فوجى فى اليابان محتفظا بذلك برقمه القياسى الذى سجله فى العام الماضى ليكون اكبر من صعدوا هذا الجبل سنا .

وقد هتف له مشجعوه من كبار السن بعبارة «اطال الله عمرك» منذ وصوله الى قمة الجبل عند ارتفاع ٣٧٧٦ متر ومعه عكازه فى احد يديه .

٢٨٧,١ مليون نسمة تعداد الاتحاد السوفيتى

موسكو ا ف ب

ذكرت وكالة تاس السوفيتية نقلا عن ارقام المكتب المركزى السوفيتى للاحصاءات امس ان تعداد سكان الاتحاد السوفيتى بلغ ٢٨٧,١ مليون نسمة فى اول يوليو الحالى ..

وكان تعداد سكان الاتحاد السوفيتى منذ ستة شهور قد بلغ ٢٧٨,٧ مليون نسمة ..

جريدة ايرانية تحرض الحجاج الايرانيين ضد السعودية

طهران– رويتر :

طالبت جريدة ايرانية امس الحجاج الايرانيين بانتقاد سياسة السعودية البترولية اثناء موسم الحج باعتبارها مسئولة عن تدهور اسعار البترول الى اقل من ١٠ دولارات لبرميل عن طريق اغراقها السوق بانتاج البترول ، واتهمت الرياض بمحاولة عرقلة اقتصاد دول العالم الثالث ، وانها سببت خسائر للمسلمين تقدر ببلايين الدولارات .

ويذكر ان ايران سترسل هذا العام ١٥٠ الف حاج الى الاراضى السعودية ، وهو نفس العدد الذى تم ارساله العام الماضى .

رئيس جديد لجامعة اليرموك الاردنية

عمان – ر :

ذكرت وكالة الانباء الاردنية الرسمية امس ان السلطات الاردنية قامت بتعيين محمد حمدان رئيسا جديدا لجامعة اليرموك خلفا لعدنان بدران الذى قدم استقالته فى اعقاب عمليات الشغب التى قام بها طلبه الجامعة فى مايو الماضى وادت الى مقتل ٣ طلبة .

وكان حمدان يشغل منصب عميد لمدرسة الفنون والعلوم بنفس الجامعة ..

السيطرة على اكبر مصنع للكوكايين فى بوليفيا

ترينداد – بوليفيا – ر :

تمكنت قوات الجيش البوليفى التى تساندها القوات الامريكية امس من السيطرة على اكبر مصنع لانتاج الكوكايين فى البلاد بعد الغارة التى شنتها الطائرات الحكومية على منطقة انتاج الكوكايين فى ترينداد الواقعة على بعد ٤١٥ كيلو متر شمال البلاد .

اعلن متحدث حكومى ان الكوكايين الذى تم الاستيلاء عليه سيتم حرقه وكذلك المواد الكيميائية التى تستخدم فى تنقية الكوكايين .

اسرائيل تعرض اليوم نموذج الطائرة «لافى»

تل ابيب ا ف ب

صرح متحدث باسم صناعة الطائرات الاسرائيلية امس ان نموذج الطائرة المقاتلة الاسرائيلية/لافى/ سيقدم رسميا مساء اليوم خلال احتفال رسمى ..

وستحلق الطائرة فى الجو للمرة الاولى خلال بضعة اسابيع وسيبدأ تشغيلها قرابة عام ١٩٩٠ ..

وصرح اسحاق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى مؤخرا ان تطوير هذه الطائرة/من طبقة الطائرة الامريكية اف١٦/يشكل اكثر مشروعات التكنولوجيا الاسرائيلية طموحا فى الوقت الراهن ..

ويذكر فى هذا الصدد ان المشروع الذى طرح منذ خمسة اعوام والذى تمول الولايات المتحدة الجزء الاكبر منه تكلف مايربو على مليار دولار غير ان الادارة الامريكية بدأت منذ عدة شهور تعرب عن شكوك متزايدة بشأن عائد الإنتاج الذى ستدره الطائرة بالمقارنه بتكاليف الطائرات الامريكية التى تزود بها اسرائيل .

هموم الوطن

يختلف المثقفون الصينيون الذين يعيشون خارج بلادهم ، سواء برغبتهم ام مضطرين مرغمين هاربين ، بانهم يحملون هموم الوطن اينما كانوا .. بينما معظم المنشقين ينسون كل شىء ، ويصرون على النسيان ، واذا تذكروا بلادهم الاصلية، كان ذلك ضمن حملة سياسية او دعائية ، وليس لاهتمام حقيقى بما يجرى فيها واشعبها ..

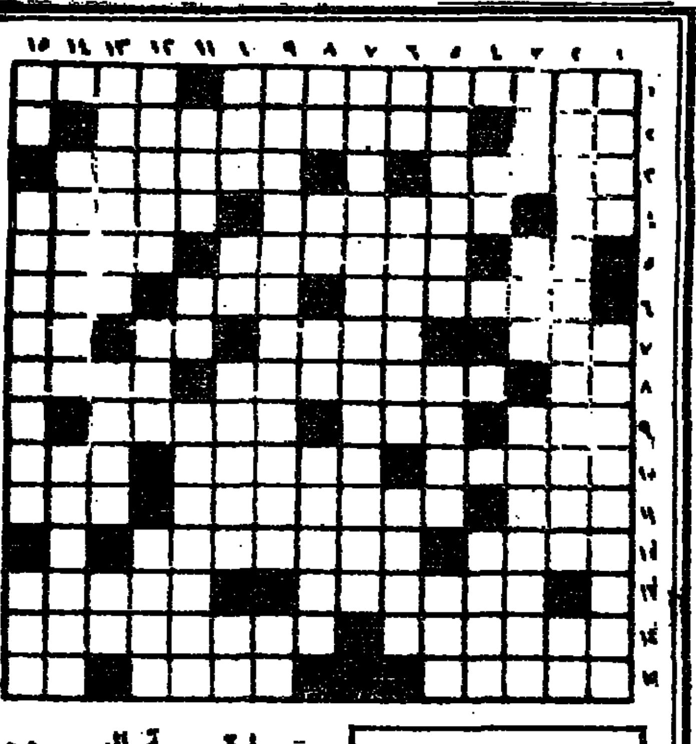
تلك هو ماجعل المؤلف الصينى الشاب (ليانج هنج) صاحب كتاب (مابعد الكابوس) الذى يتناول فيه تجاوزات الثورة الثقافية فى بلاده ، يحرص على ان يذهب بنفسه الى الصين ليرى ويسمع ، وكان يمكنه ان يعتمد على وسائل الاعلام المختلفة

ولم يشأ (ليانج هنج) ان يجعل كتابه مجرد هوامش او دعاية سوداء تلقى صدى لدى قراء الانجليزية التى صدر بها الكتاب ، وتشفى غليله مما جرى لابيه الصحفى على يد جنود ورجال الثورة الثقافية ، وانما حرص المؤلف على ان ينظر الى المستقبل ويتحدث عن رؤيته وتحليله ، فهو مهموم بمشاكل وطنه ، وان كان يعيش بعيدا آمنا مرفها فى الولايات المتحدة ..

رأى الرجل اثناء جولته فى مدن وقرى الصين انه مازال هناك كثير من السياسيين والحزبيين و(الكادرات) ، كما يسمونهم ، يعتبرون انفسهم فوق اى قانون .. ومازال هناك موظفون معطون يكرهون التطور الذى حدث فى الريف الصينى فجعل الفلاح اكثر ثراء منهم .. ومازالت هناك مناطق باكملها فى قلب الصين تعانى من شظف العيش وسوء الاحوال ..

ويرى (ليانج هنج) ان كل تلك الاسباب قد تدفع المتذمرين لافساد تجربة الانفتاح والعودة الى الماضى القريب وكأن ماحدث واثار العالم كان حلما ناعما وسط سلسلة من الكوابيس .

محمد العزبى



الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ – بطل شعبى طرد الاحباش من جنوب بلاد العرب – ملاك .
٢ – طيش – فيلم ليحيى شاهين ولبنى عبد العزيز .
٣ – اتيا – يشك .
٤ – متشابهان – تجهدون (معكوسة) – عملة هندية .
٥ – اللقى – امبراطورة روسية (معكوسة) – اداة ايقاع (معكوسة)
٦ – الاسوة – دهاء – بشر .
٧ – عدا – يصرف (معكوسة) – متشابهان – من سور القرآن الكريم .
٨ – لقب تركى – شادية الاسلام (معكوسة) – مواثيق (معكوسة)
٩ – سوء فهم – موسيقى المانى – نأتى بعدها .
١٠ – أتابع – بزايل – حيوان (معكوسة) .
١١ – طوب نى – مصيف بانجلترا – يلزم .
١٢ – شديد البرد – سائل يستخدم فى المفرقعات .
١٣ – يستخف – مديده .
١٤ – نبات عطرى (معكوسة) – مضيق بتركيا .
١٥ – جريدة (معكوسة) – لقب فرنسى – ثلثا (ذنب) .

رأسيا :

١ – طائر جارح – موضع بالاقصر يوجد به بعض مقابر ملوك مصر القديمة .
٢ – طبيب وفيلسوف عربى قديم (معكوسة) – نصف (ضمير) .
٣ – ضاع – حرف جر – مدينة ايطالية .
٤ – حرف جر – حروف متشابهة .
٥ – مقام موسيقى – شهر قبطى – اكليل .
٦ – متشابهان – نوع من اليوم (معكوسة) – يفارق (معكوسة) .
٧ – اغنية لفريد الاطرش .
٨ – ضمير (معكوسة) – حيوان – ثلثا (نشف) – عاصمة النمسا .
٩ – لاعب كرة انجليزى معتزل (معكوسة) – من اجلك .
١٠ – خلق – متشابهان ، نهر بالمانيا – نهر بايطاليا
١١ – وحدة مكاييل – اصلح – ييأسون .
١٢ – طائر – وقت – استخدام (معكوسة) .
١٣ – اغنية لعبد الحليم حافظ – حاكم – ثلثا (طيف) .
١٤ – الاسم القديم لاستانبول – لا يعرفون .
١٥ – ربوة – برنامج اذاعى – فر .

مسابقة اليوم

حل مسابقة امس

انت والنجوم

الحمل : فرصة طيبة لتطبيق أفكارك الجديدة فى العمل .
الثور : رحلة موفقة تساعدك على انجاز مشروع هام .
الجوزاء : ثقتك فى محلها .. التوفيق يرافق حياتك .
السرطان : يوم ملىء بالانفعال تتحكم فيك العواطف .
الاسد : إطمئن .. مشروع موفق .. وتفكير راجح باذن الله
العذراء : تتحمل مسئوليات ، أنت أهل لها .
الميزان : اليوم تستمد نشاطك من ثقتك بنفسك .
العقرب : تحتاج لقليل من الهدوء والسكينة اليوم .
القوس : الحال بدأ فى التحسن .. التقدم ملموس .
الجدى : بالارادة القوية ستتغلب على معوقات حياتك .
الدلو : الحزم مطلوب ، ولكن الود انزائد مع المرءوسين يضعفه .
الحوت : لا بأس مع الثقة فى الله والذات ..

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس مائل للحرارة على شمال البلاد حار على مصر الوسطى شديد الحرارة على جنوب الصعيد نهارا ويكون معتدلا ليلا على معظم المناطق وتتكون بعض السحب المنخفضة شمالا كما تقل الرؤية صباحا بسبب الشبورة .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٤	٢٣
الأسكندرية	٣٠	٢٤
مطروح	٣٠	٢٣
بور سعيد	٣٠	٢٣
الاسماعيلية	٣٤	٢٢
السويس	٣٠	٢٣
المنيا	٣٦	٢١
الفيوم	٣٥	٢٣
اسيوط	٣٩	٢٣
الاقصر	٤٣	٢٥
اسوان	٤٣	٢٧
الغردقة	٣٥	٢٦
العريش	٣٣	٢١
سيوه	٣٧	٢٤
الوادى	٤٠	٢٦
الطور	٣٤	٢١
شرم الشيخ	٣٥	٢٥
رفح	٣٣	٢١
كاترين	٢٤	١٤

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٤	٣١
مسقط	٤٦	٣٣
مكة	٤٣	٢٥
بغداد	٤١	٢٩
عمان	٣٣	١٨
الدار البيضاء	٢٩	١٦

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٣٠	١٥
موسكو	٢٣	١٣
بون	١٨	١١
لندن	٢٠	١٣
باريس	٢٢	١١
روما	٢٧	١٧
اثينا	٢٩	٢٢

حالة البحر

المتوسط :

الرياح : سطحية شمالية غربية من ١٠ : ١٥ عقدة .
البحر خفيف الى معتدل
الموج : من ½ الى ١ متر .

الاحمر :

الرياح شمالية شرقية من ٨ : ١٢ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من ½ الى ١ متر .

مبـــارك فى مؤتمـــر الحزب الوطنى

أحنى الرأس إجلالا لشعبنا العريق

المواطن البسيط .. أكثر وعيا من أصحاب النظريات

ألقى الرئيس حسنى مبارك خطابا سياسيا هاما امام المؤتمر العام الرابع للحزب الوطنى الديمقراطى قبل ظهر امس بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة .

وفيما يلى نص الخطاب :

بسم الله الرحمن الرحيم ..

الإخوة والاخوات اعضاء المؤتمر الرابع للحزب الوطنى الديمقراطى ..

بسم الله العلى القدير وبعونه ورضاه نفتتح هذا المؤتمر الشعبى الكبير الذى ارجو له كل التوفيق فى حوار حر أمين حول جميع المشكلات التى تواجه شعبنا وامتنا فى هذه المرحلة الحاسمة التى نجتازها بعد ان استقر البناء الديمقراطى وبعد ان قامت الشرعية الدستورية على اسس راسخة .. وبعد ان اقتربت الخطة الخمسية الاولى للتنمية الاقتصادية والاجتماعية من نهايتها على نحو ايجابى .

وها نحن الان نعد بكل امكانياتنا الخطوط الاساسية للخطة الخمسية الثانية .

واسمحوا لى فى بداية حديثى ان ارحب بجميع الوفود التى قدمت من الدول العربية والافريقية الشقيقة . بل ودول اخرى صديقة بحضور هذا المؤتمر .. واثرائه بعلمها وخبرتها تجسيدا لاهتمام شعوب هذه الدول بكل مايجرى على ارض مصر وحرصها على متابعة انجازات الشعب المصرى وهو يقود كفاحه المقدس فى سبيل الحق والعدل والسلام وتقديرتها الى التجربة المصرية باعتبارها حركة رائدة فى مسيرة شعوب العالم الثالث نحو الحرية والديمقراطية .

ويعلم الاشقاء الحاضرون اننا نعتز بوقوفهم معنا فى خندق واحد .. ونفخر بانتسابنا المشترك لحضارة عريقة قدمت للانسان اول لقاء مع العلم والمدنية وستظل قادرة على الوصول الى افاق جديدة فى الابداع والصمود لانها تستند الى المبادىء والقيم قبل المصالح والاهداف المادية .

واكرر لهؤلاء الاخوة اننا نعتبر قضاياهم قضايانا ومعاركهم معاركنا ونعيش همومهم والامهم ونرى فى كل نجاح يحققونه فى بلادهم انجازا يضاف الى رصيدنا النضالى وخطوة على الطريق الى اهدافنا الواحدة .

مؤتمـــر عمـــل

ايها الاخوة الاعزاء ..

ان هذا المؤتمر مؤتمر عمل وليس تجمعا لاستعراض الشعارات .. انه مؤتمر عمل جاد تضع توصياته علامات الطريق الصحيح لازدهار الديمقراطية وتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية لاهدافنا فى تلبية حاجات كل مواطن يعرق ويعمل .. ومن حقه ان تتوفر له الحياة الكريمة لا بالوعود البراقة او بخداع الكلمات او بحجب الحقائق عن ابناء الشعب وتقديم الصور الوردية التى لاتعبر عن واقع ولا تجدى فى علاج المشكلات الكبرى من جذورها .

هذا مؤتمر قومى لحزب يقود المسيرة الوطنية يجب ان تتجلى فيه الممارسة الديمقراطية فى أبهى صورها بالكلمة المسئولة والدراسة الواعية والحوار الموضوعى طليقة من أى قيد معبرة بكل صدق عن نبض الجماهير وامالها والامها تضرب المثل وتقدم القدوة فيما يجب ان تكون عليه الحياة الديمقراطية سبيلا الى اكرم واشرف حياة .

٣ أســـاسيات

واذا كانت قضيتنا الاولى فى هذه المرحلة هى زيادة الانتاج وحسن استخدام كل ما نملك من طاقات وامكانات مادية ومعنوية وتوجيهها الى خدمة الشعب ثم الوصول الى حلول غير تقليدية تفجرها روح الانتماء والايمان بالصحوة الكبرى .. اذا كانت هذه هى القضية الاولى فاننى مؤمن بكل الصدق واليقين بان الديمقراطية هى القاعدة الكبرى التى ينطلق منها كل بناء اقتصادى واجتماعى صحيح .. وان طهارة الحكم هى السياج الذى يحمى مسيرة العمل الوطنى فى شتى مراحلها وان احترام القانون بنصه وروحه وسيادته هو التأمين الكامل لكل مواطن فى حياته وعمله وروابطه الانتاجية والاجتماعية .

ولذلك فاننى اقول ان امامنا دائما ونحن نعمل باقصى طاقاتنا المادية والروحية والفكرية لكى نصل الى النمو الاقتصادى ونجتاز هذه المشاكل الاقتصادية التى لاتقلل ابدا من صعوبتها وقوتها امامنا دائما ثلاثة اساسيات فى مجرى حياتنا لايجوز ان نتخل عنها ابدا .

الديمقراطية والطهارة واحتـــرام القــانون

وهذه الاساسيات الثلاثة هى :

- ● اولا : حماية الحياة الديمقراطية .
- ● ثانيا : ترسيخ طهارة الحكم .
- ● ثالثا : تأكيد احترام القانون .

وسأتكلم عن هذه الاساسيات الثلاثة ..

ان المواطن المهدد فى حريته وفى حقوقه الدستورية والديمقراطية لايمكن ان يقدم العمل الصالح الذى يصل الى الدقة والكمال فى اداء الواجب .

ان المواطن الذى يشعر ويرى ان الديمقراطية فى بلده مهددة ممن يريدون العدوان عليها بعيش حياة القلق والتوتر والشكوك .

ان المواطن الذى لاتصل الى اعماق وجدانه الثقة الكاملة فى طهارة الحكم يجنح الى اليأس من كل اصلاح ويرى حاضره وغده بمنظار اسود تتشكك فى جدوى حياته وعرقه وحقه فى التطلع الى ايام مشرقة تحبب اليه الحياة .

ان المواطن الذى يشعر بان احترام القانون اصبح سلعة راكدة لايمكن ان يشعر بالامن والامان ومن حقه ان تتسرب الى نفسه مشاعر السخط واليأس بل اقول مشاعر الخوف من مجهول يهدد هذه الحياة .

وقد مررنا ايها الاخوة والاخوات باختبارات عديدة فى الفترة الماضية فكان موقف الشعب العظيم برجاله ونسائه وبكل طوائفه وفى كل بقاع مصر معبرا عن اعمق معانى ثقته بنفسه وبلده وقيادته وفى الحكم الذى يقوم على الديمقراطية والطهارة واحترام القانون .

ولا املك وانا اقف بينكم فى هذا اللقاء الجماهيرى الا ان احنى الرأس اجلالا واحتراما لهذا الشعب العريق وعرفانا بفضله واصالته وتقديرا لثقته الغالية وغيرته الفريدة على وطنه .. لقد اثبت المواطن المصرى الاصيل فى كل الظروف وعيا قوميا لايتوفر لكثير من اصحاب النظريات وهؤلاء الذين يتصورون انهم بلغوا اعلى مراتب الحكمة وحسا تاريخيا يتيح له ان يتصرف دائما على الاخطار التى تتعرض له مسيرته فيتصدى لها بكل حزم وشجاعة وبقدرة فذة على تحديد اولوياته والحفاظ على وضوح رؤيته .

جماهيرنا فوق الاحداث

ومن هنا كانت جماهير شعبنا دائما فوق مستوى الاحداث وقد رفض الشعب بكل قوة واصرار وبارقى المشاعر الوطنية أى مساس ببناء مصر مهما كانت بواعثه .. وهذه هى مصر وهذا هو شعب مصر هذا هو شعب مصر العظيم المؤمن من وعى وادراك بأن أى عبث بمقدراته هو جناية لا تغتفر وان كفاحنا الباسل فى سبيل حياة افضل يجب الا تعوقه تجاوزات لاتعرف معنى المسئولية الوطنية والقومية .

اننا جميعا نعرف ان الديمقراطية ليست نصوصا فى دستور فما اكثر النصوص وما ايسر من اطلاق الشعارات .. وليس هناك دستور يخلو من النصوص البراقة من الديمقراطية واحترام الحريات .. غير ان النص شىء والتطبيق شىء اخر .

ولم تمنع النصوص يوما تحول سلطة الحكم الى استبداد وتسلط . بل كثيرا ماكانت شعارات الحرية نفسها فى التطبيق والواقع اقسى صور القهر والدكتاتورية .

التطبيق السليم للدستور

ان فالتطبيق السليم للدستور بنصه وروحه هو مربط الفرس ومحك الامتحان والاختبار فالدستور هو قانون القوانين الذى يجب ان ينظر اليه كل مواطن بالاجلال والاحترام والامم الراسخة فى ديمقراطيتها لاتجعل دساتيرها عرضة للتعديل والتبديل بمناسبة وبغير مناسبة لان هذا لايتفق مع الاستقرار الذى يجب ان يتوفر للقيمة والمبادىء التى يرسيها الدستور .

الضرورات تحدد الاولويات

ونحن نذكر ان الدستور المصرى الذى وضع عام ١٩٢٣ لم يكن موضع الرضا الكامل من قيادة الامة فى ذلك الحين لدرجة ان اللجنة التى وضعته سميت بلجنة الاشقياء ومع ذلك ومع هذا فقد التزمت به القيادة ومعها الغالبية الشعبية بعد اقراره وحملت لواء الدفاع عنه والدعوة الى احترامه والالتزام باحكامه فاستمر العمل به زهاء ثلاثين عاما .

ان الضرورات هى التى تحدد الاولويات والمرجع فى هذا هو ارادة الاغلبية الشعبية لااصحاب الاصوات العالية والفئات ذات المصلحة والغرض .

الديمقراطية منهج حياة

الاخوة والاخوات ..

لقد اخترنا الديمقراطية منهج حياة لامجرد تجربة ولذلك فان نجاح الديمقراطية يكمن فى قدرتها على التأثير ايجابيا فى حياة المواطن اليومية نحو الاصلح والانفع .

لقد اجتازت بلادنا مراحل الكلمات وقصائد خداع الجماهير والمباريات فى البلاغة وعبارات الانشاء والخطب الرنانة .

ونحن اليوم فى مرحلة جادة كل الجد لاتحتمل الا الممارسة الديمقراطية الجادة كل الجد ربما كانت الديمقراطية التى تتيح حرية التعبير للاغلبية والمعارضة ولكل مواطن تسمح ببعض المبالغات فى تصوير مواطن الضعف والخطأ غير ان الديمقراطية لاتعنى ابدا عدم الالتزام بصدق الكلمة .

صراع الرأى بالرأى

ان الديمقراطية لاتعنى ولن تعنى ابدا التشهير بالاخرين وانتهاك الحرمات وتشويه كل قيمة نبيلة وكل معنى شريف .

والديمقراطية تسمح بالخطأ غير المتعمد فى التعبير ولكنها لاتسمح ابدا بالخطايا المتعمدة منهجا للسلوك واداة لتحقيق المكاسب الديمقراطية هى صراع .. هى صراع الرأى بالرأى والحجة بالحجة والاقناع بالاقناع بالاسلوب العف النزيه والحوار الموضوعى الذى يبتغى وجه الله والوطن وينشد احترام انسانية الانسان ولن أمل من تكرار ايمانى العميق بان الديمقراطية هى منهج حياتنا وهى الضمان الاكيد لتأمين حياتنا لكى نتعرف على موضع القوة والضعف والصواب والخطأ ونتصدى لاوجه القصور بالتصحيح والعلاج الحاسم .

مسئوليتنا حمـــاية الديمقـــــراطية

وكما ان الديمقراطية لاتكون بمواكب التأييد لمجرد التأييد فانها لاتكون بمواكب المعارضة لمجرد المعارضة وسأظل ادعو جميع المواطنين بصرف النظر عن انتماءاتهم الحزبية والفكرية الى الالتزام بالديمقراطية منهجا للفكر والسلوك وطريقا للبناء والتطور وانبه الى مسئوليتنا جميعا فى حماية الديمقراطية من كل عدوان او تهديد .

علينا ان نحمى حرية التعبير من اساليب التشهير والاختلاق والتجنى .

علينا ان نحميها من نشر الشائعات الكاذبة واثارة البلبلة فى النفوس .

ايها الاخوة والاخوات .. ان حماية الديمقراطية هى مسئوليتنا جميعا مؤيدين ومعارضين .. حزبيين وغير حزبيين وبيان ذلك اننا اذا اتحنا الفرصة للممارسات الخاطئة للانقضاض على الديمقراطية فان احدا لن ينجو من قهر وبطش وجاهلية تأكل نيرانها الاخضر واليابس .

ليس هذا وقت المزايدات

وانتى اطالب من يلعبون بالنار ان ينظروا بالبصيرة والرؤية المستنيرة الى ماهو ابعد من مواقع اقدامهم وماهو اسمى كثيرا من مصالح حزبية او منافع ذاتية او مناورات سياسية ومزايدات ليس لها اليوم موضع او مكان فيما نواجهه من تحديات تفرض على الجميع المشاركة الايجابية بالروح القوية .. ليس هذا وقت المزايدات والاتجار بمعاناة الجماهير بل انه وقت المشاركة الديمقراطية الجادة فى التصدى للمشكلات الضخمة التى تقف عقبة فى طريق بناء الانسان وحقه فى الحياة الكريمة .

ليس هذا وقت تصفية الحسابات او تشبث بماض سحيق انقضى بخيره وشره فنحن لا نتناول الماضى الا بقدر ما تأخذ منه الدرس والعبرة حتى لا تتكرر الاخطاء والخطايا وحتى تظل نظرتنا الى الحاضر وتطلعنا الى المستقبل فى نطاق موضوعى يبرأ من المغالطات ويلتزم بالحقائق ويستجيب الى نداءات العصر ومطالب الجماهير .

نضــال الشعــوب لايتوقف

إن من ينكر ثورة عرابى هو وشأنه ولكن ثورة عرابى حقيقة تاريخية تمثل مرحلة من كفاح الشعب فى سبيل الحرية .. لايمكن الغاؤها من سطور التاريخ .

ان من ينكر ثورة ١٩ هو وشأنه ولكن ثورة ١٩ تشكل تحولا تاريخيا فى نضال مصر ضد الاستعمار لايمكن أن يتجاهله منصف ..

ان من ينكر ثورة ٢٣ يوليو هو وشأنه أيضا ولكن ثورة ٢٣ يوليو تشكل منعطفا جذريا هائلا فى تاريخ مصر والامة العربية .. منعطف تاريخى أحدث تحولات شامخة خلصت البلاد من حكم فاسد وغيرت خريطة المجتمع وقضت على الاقطاع وردت للعمل والفلاحين حقوقهم المغتصبة وأقامة القاعدة الصناعية الضخمة وأممت قناة السويس آخر مظاهر الاستعمار فى مصر وحررت القرار المصرى من أى تبعية وكانت منارا لحركات التحرير فى افريقيا وآسيا وسائر أرجاء العالم الثالث .. وطبيعى أن يكون لكل تحول تاريخى اخطاء وسلبيات واثاره التى قد لاتتفق مع بدايته ولكن نضال الشعوب لايتوقف ولايعود بالعجلة ابدا الى الوراء ..

واليوم تقوم الحياة السياسية فى مصر على أسس ديمقراطية لاينكرها الا مكابر ولاينال منها الا اعداء الديمقراطية ولايجرحها الا الممارسات الخاطئة القصيرة النظر .

علينا جميعا انت نتجرد من ذواتنا ونحن نحلل ونقيم ونحكم على الامور ..

علينا جميعا ان نعترف بالتاريخ الصحيح بايجابياته وسلبياته وعلينا اليوم أن نصنع الحياة الصالحة بلا مناورة او مداورة .

. نحن نملك حرية الكلمة .. نحن نملك حرية العمل الى اقصى الحدود نحن نملك القرار فكيف لانوجه كل هذه الطاقات الى التصدى للمشكلات التى تواجهنا ..

مشــاكل اقتصـادية طاحنة

ان سياسة الحكم لاتخفى حقيقة ولاتتستر على واقعة من حق الجماهير ان تعرفها .. ولاتتقى عملا فى خفاء او ظلام .. كل الحقائق امام الجماهير واول الحقائق اننا نواجه مشاكل اقتصادية طاحنة وهى نتاج تراكمات طويلة ضاعف من اثارها نقص فى الموارد لاسباب عالمية لادخل لارادتنا فيها نجم عنها عجز كبير فى موارد البترول وتحويلات المصريين العاملين فى الخارج والسياحة الى اخره .

فهل يمكن ان يختلف اثنان على أن التصدى لكل جوانب هذه الازمة له الاولوية الاولى فى عملنا على جميع المستويات الرسمية والشعبية ..

ولسنا وحدنا نعانى ان دولا عديدة لها من الموارد الطبيعية مايشكل دخلا هائلا بدأت المعاناة بعد انخفاض اسعار البترول المفاجىء .

البقية ص ٤

الرئيس يحيى اعضاء مؤتمر الحزب الوطنى وبجواره د. يوسف والى الامين العام للحزب .

تصوير – فاروق ابراهيم

الوفود العربية الشقيقة شاركت فى مؤتمر الحزب الوطنى .

مبارك فى مؤتمر الحزب الوطنى

نملك حريتنا كاملة .. حرية القول والقرار والعمل
فلماذا لانوجه كل الطاقات للتصدى لمشاكلنا

بقية ص ٣

ولكننا نعرف الأوضاع السائدة فى بعض الدول النامية والتى دفعت أكثر من دولة للاعلان عن توقفها عن سداد الديون وليس معنى هذا أننا نحاول أن نتهرب من مسئوليتنا أو نتنصل من واجبنا فى التصدى للمشكلة الاقتصادية بجميع أبعادها وزواياها .

واذا كان هناك تقصير فى الاداء الحكومى فاننى أول المرحبين بالتعرف على هذا التقصير واذا كانت هناك أخطاء فى أسلوب العمل فاننى أول من يسعد بمعرفة الخطأ .

استغلال مرفوض

وأما استغلال المشكلة الاقتصادية فى اثارة المشاعر والتحريض على السخط واشاعة اليأس وهز الثقة فى النفوس فأن هذا السلوك هو أبعد مايكون عن المسئولية الوطنية والقومية .. أما اغفال كل عمل طيب وتجاهل كل جهد صادق وطمس التقدم الكبير الذى حدث فى معالجة المشكلات من جذورها بحلول تقضى على الداء فى توقيتات محددة ووفقا لخطة من حق الجميع أن يناقشوها ويسهموا فيها بالرأى المدروس وبعطاء الخبرة ..

أما أن نتجاهل كل ذلك ونكتفى بضرب المطارق على الرؤوس والمبالغات المستمرة المفرغة فى أوجه القصور واختلاف ماليس بصحيح فهذا مالايرضاه المواطن الصالح الذى من حقه على كل العاملين على المسرح السياسى فى كل التجمعات الحزبية وغير الحزبية ان يكون دورهم هو المشاركة الحقيقية المخلصة فى التصدى لمشكلات يعانى منها الجميع وتقديم الصورة الامينة بما لها وماعليها .

هذا أيها الاخوة استغلال مرفوض لمناخ الديمقراطية وأهدار للجهد القومى العام .

لقد بح صوتى وكثرت اجتماعاتى ومشاوراتى .. وانا اردد ان مصر هى مصر كل المصريين وان كل مصرى هو مواطن صالح لن ينسى ابدا انتماءه الى التراب المقدس .. وطالبت بالصحوة الكبرى ودعوت كل الايدى ان تتكاتف .. وكل الافكار ان تلتقى .. وكل الاراء ان تتصارح بالحجة ولكن يبدو لى أن الحصاد فى هذا المجال لايتناسب مع توقعات الجماهير ولايرتفع الى مستوى المسئولية والتحدى .

مصالح البلاد فوق الاعتبار

واكرر مرة اخرى من هذا المنبر انه ليست بينى وبين احد فى المجال السياسى اى خصومة .. واننى لن أميز فى التعامل من أجل صالح مصر بين مواطن وآخر على أساس لونه الحزبى أو فكره السياسى .. لاننى أرى أن الروح القومية هى التى يجب أن تسيرنا جميعا مهما اختلفت مواقفنا وتباينت اراؤنا لان المصالح العليا للبلاد يجب ان تكون فوق كل اعتبار .

ومن هنا فقد حرصت على التشاور وتبادل الرأى مع قادة احزاب المعارضة فى كل الظروف التى تقتضى اتخاذ موقف قومى موحد وتستلزم تضافر جهود كافة ابناء مصر الاوفياء .

ولايستطيع احد ان ينكر انه

> **ثورة ٢٣ يوليو :**
> - غيرت خريطة المجتمع
> - اعادت للفلاحين والعمال حقوقهم
> - اقامت القاعدة الصناعية
> - ممصرت القناة
> - حررت القرار المصرى من التبعية

لا يوجد اى قيد على حرية الاحزاب فى النشر والتعبير .. واننا لن نلجأ الى اية اساليب ملتوية لاعاقة مهمتها او اجهاض رسالتها .. بل ان سبيلنا هو التنبيه بالاتصالات التى يبيحها العمل السياسى الى ما هو خاطىء او ضار او يهدد مصلحة عامة .

هذه هى روح الديمقراطية كما افهمها ولسنا حكم الرجل الواحد ولسنا حكم الحزب الواحد ولن نكون .. فى هذه الاجواء الديمقراطية التى يجب ان نستثمرها نحو مزيد من الديمقراطية نجد من يطلق افكارا او يروج الشائعات تتعامل مع الواقع الساطع بما يهدف فقط الى التشكيك وهز الثقة والتطاول على الاستقرار .

لا سرية فى مصالح الشعب

وعندما نتعامل مع المؤسسات الدولية لكى ننهض بالاقتصاد .. وها نحن نسير به الى المسار الصحيح .. نجد من يصرخ بلا مبرر هذه هى التبعية وعندما ننجح فى ان نجذب استثمارات اجنبية كبرى قامت بها دول حتى اشتراكية الى مجالنا الصناعى .. نجد من يصف هذا الموقف الوطنى بانه الثمن الذى ندفعه والشرط الذى نجبر على تنفيذه .

وعندما نسعى الى تدعيم قواتنا المسلحة التى هى درع الامة وحصنها الامين فى الحرب والسلام نجد من يطلق لخياله العنان ويتحدث بكل مكابرة عن اتفاقات سرية لانشاء قواعد عسكرية أجنبية .. يا اخى احنا اتكرنا الكلام ده وقلنا مخصلش مفيش فايده .. بتقول لا . هو احنا عندنا حاجة من وراء المؤسسات الدستورية .. حاجة غريبة .. كل حاجة اتفاقات سرية .. ما تنسوا كلمة سرية دى مع انها مش سرية فى مصالح الشعب ما عندنا سرية .. فى مستقبل البلد والشعب والامن ما عندناش سرية .. سرية من وراء المؤسسات الدستورية ما بنشتغلش لوحدنا .

اين هذه الاتفاقات السرية

وقبل كده .. هو ماكانش فيه حاجة سرية قبل كده مش بعد اليوم .. بل نجد افكارا غريبة لا تعتمد على علم او منطق تنادى بخفض مصروفاتنا العسكرية بقدر ألف مليون جنيه اى تبعية هذه التى يتحدثون عنها لاكانت ولا كان هذا المنطق لو لم تملك مصر قرارها حرة شامخة ابية .

وأين هذه الاتفاقيات السرية لانشاء قواعد عسكرية والكل يعلم تمام العلم وبكل اليقين انه لا توجد ولن توجد على ارض مصر قاعدة اجنبية تحت اى مسميات .

ولسنا ممن يوقعون باسم مصر على اتفاق فى ظلام.ده مش من اليوم ده من قبل.كده لم يكن هذا عهدكم بى ولن يكون واذا كنا ننادى بالاعتماد على النفس ونسعى جاهدين للاقتراب من الاكتفاء الذاتى وحماية استقلالنا الاقتصادى فهل تحيل المشاركة الديمقراطية فى الرأى ان نترك هذه القضية الجوهرية تماما ونطلق الاتهامات الكاذبة عن التبعية والقواعد العسكرية .

لماذا لا يعملون

واذا كانوا يتحدثون عن تبعية وهمية ويروجون لقواعد عسكرية لا وجود لها فلماذا لايعملون لكى ينهض الاقتصاد المصرى ولكى تزيد قواتنا المسلحة قوة على قوة وهى الحامية لاستقلال مصر وسيادتها والامة الاستراتيجى للامة العربية وهى الحامية لكل ما حققه الشعب من كل مكاسب .

دعونا نتساءل بكل المكاشفة لو كان فى لبنان الشقيق جيش قوى فهل كان يمكن ان يتعرض هذا البلد العزيز علينا جميعا لكل ما يتعرض له الان .. ولو كانت الديمقراطية فى لبنان تعبيرا صحيحا عن شعب لبنان فهل كان ممكن ان يكون لبنان مسرحا لتلك الصراعات العربية والدولية والاطماع التى اكلت نار هذه الحرب الاهلية الرامية وحولت هذا البلد الجميل الى حطام وخرائب واشلاء .

لقد كان لبنان يفاخر بصحافته الحرة .. ولكن الصراعات والاطماع العربية والاجنبية استطاعت ان تتسلل بسمومها واغراءاتها وتطور الامر بغالبية الصحف اللبنانية ان تكون معبرة عن سياسات واتجاهات هو ابعد ما تكون عن مصالح الشعب اللبنانى حتى ان احد رؤساء لبنان السابقين اطلع دعابة مؤلمة وهو يستقبل عددا من قيادات الصحافة اللبنانية فى مكتبه حين قال لهم اهلا بكم فى وطنكم الثانى لبنان انعكس كل ذلك على الشارع اللبنانى وعلى الحياة الحزبية وعلى الروابط السياسية والاجتماعية بين ابناء الشعب الواحد وكان ماكان .

ثم كانت التجربة الثانية فى شقيقتنا الكويت حين تسللت اتجاهات مشبوهة متناقضة الى عدد من الصحف والى الحلبة السياسية .

وكان ما كان من قرارات اوقفت العمل ببعض مواد الدستور وحلت البرلمان واعطت السلطة حق تعطيل الصحف والتحقق من مصادر تحويلها .

لنستوعب الاحداث

ايها الاخوة والاخوات :

اننى لا اتحدث عن الشئون الداخلية لدولة شقيقة فقد اليت على نفسى منذ تحملت المسئولية فى اكتوبر سنة ١٩٨١ الا ازج بمصر فى الشئون الداخلية لاى قطر عربى .. لاننى اؤمن بان كل شعب هو صاحب الكلمة الاولى والاخيرة فى ادارة شئون واختيار طريقه واما التدخلات الخارجية مهما كانت الذرائع العقائدية التى تستند اليها لا يمكن ان تعود على احد بالخير بل انها تعصف بمصالحنا جميعا .. وتؤدى الى تخريب الذمم والنفوس وانهيار الاساس الذى يمكن ان يقوم عليه اى جهد وطنى او قومى .

وكل ما قصدت التنبيه اليه هو ان علينا ان نستوعب دروس الاحداث من حولنا ونحن نعرف جميعا كيف استثمرت قوى خارجية مناخ الديمقراطية فى الكويت للتشهير بالديمقراطية فى مصر ولاختلاف كل ما هو ضار بسمعة مصر واستقرارها .

مع الديمقراطية لاقصى الحدود

ولا يعنى حديثى عما جرى فى دولة الكويت الشقيقة واكرر اننى اشير بطرق خفى الى احتمال اتخاذ اى اجراءات من هذا القبيل فى مصر .

وأؤكد هنا علشان ما تطلعش المانشتات بمعانى اخرى فلكل دولة ظروفها والاعتبارات التى تفرض عليها اختيار سياسة معينة فى هذه المرحلة او تلك .. اقولها بكل الوضوح اننا مع الديمقراطية الى اقصى الحدود .

حماية الديمقراطية

وقد كانت خطواتنا نحو البناء الديمقراطى تعرف موقفها تماما قبل اتخاذ اى خطوة بحيث يجرى كل تقدم فى توقيته الصحيح وسياقه التاريخى السليم ولكن الايمان بالديمقراطية يدعونا جميعا الى حماية الديمقراطية من محاولة الانقضاض عليها ونحن لانفترض اننا نعيش مجتمع الملائكة حيث لا أخطأ بل اننا نعرف ان التطبيق بلا اخطاء هو ضد طبائع الاشياء لانه ضد طبيعة البشر وقوانين الحركة .

ولكننى اتحدث اليكم عن الاخطاء والخطايا التى تكشف عن التعمد وسوء النوايا .. وفى الديمقراطية حياتنا جميعا وفى ضرب الديمقراطية اسوأ المصير لنا جميعا .

الطهارة والنزاهة

واذا انتقلنا الى الركيزة الثانية للحكم الوطنى وهى ترسيخ الطهارة والنزاهة فتذكرون حضراتكم اننى التزمت فى اول خطاب لى امام مجلس الشعب عندما شرفنى الشعب بثقته الغالية بمبدأ طهارة الحكم ولعل الواقع اثبت بكل الوضوح والجلاء ان هذا المبدأ الاساسى كان موضع التطبيق الصارم باسم القانون دون حماية لاحد او تستر على اخطائه ايا كان موقعه وايا كان مكانته .

وهناك حقيقة يجب الا تغيب عن اذهاننا فى هذا الصدد وهى ان اجهزة الحكم هى التى اخذت المبادأة فى جميع القضايا الجنائية التى تمت فيها مساءلة احد المسئولين فهى التى كشفت عن أوجه الانحراف وهى التى قدمت مرتكبيها الى القضاء .

نعم هذه حقيقة لامراء فيها .. ليس لنا محاسيب او أقارب او انصار تغمض العين عن اى مسلك لهم غير مشروع لكى نحتفظ بهم مصفقين او مؤيدين او منتفعين .

وهنا ايضا اتساءل هل توجد قضية فساد واحدة اثارتها الاحزاب لاخر صفحها واخذت المبادرة فى الكشف عنها .

ان جهاز الحكم الذى يعبر عن فلسفة الحزب الوطنى ومنهجه هو الذى يتعقب وهو الذى يسوى بين الكبير والصغير فى اية قضية فساد .

رفقا بمصر

ولكن يبدو ان هذه الطهارة تقلق مضاجع البعض فكيف يكون الحكم الذى يعارضونه طاهرا نقيا معاد للفساد والانحراف .. وهكذا يدفع التحزب الى موقف لايتفق مع الحزبية السليمة ويشيع اجواء قائمة ويحاول ان يصور للجماهير ان كل شىء فى مصر فساد فى فساد .. اقول لهم وانا اثق فى وطنية الجميع رفقا بمصر .. رفقا بمصر من هذه الصورة الظالمة التى يأباها الضمير الوطنى ويرفضه الانتماء المصرى .. افهم ان تساعد الحكومة اذا وجدت واقعة فساد وتسترت عليها او حاولت طمس حقائقها .. اما ان يكون الحكم هو رافع لواء الطهارة وهو الحريص على تطبيق القانون دون مراعاة لاى اعتبار سوى المساواة بين المواطنين امام القانون ثم تقرأ وتسمع طوفانا من الكلمات الرنانة عن فساد كل شىء وانهيار كل شىء وسواد كل شىء عندئذ يكون من حق الشعب ان يرى فى هذا التشهير بطهارة الحكم تخطيطا لاينتزه عن التعمد والاصرار .

انبه وادق النواقيس

اننى اتكلم ايها الاخوة والاخوات بكل الوضوح والصراحة ونحن نجتاز مرحلة حاسمة وانا اكرر اننى لااحمل ضغينة لاحد وليس لى خلاف شخصى مع اى مواطن فى اى موقع سياسى واننى فى موقعى من الحكم رئيس لكل المصريين لاافرط فى حماية الحقوق والواجبات بين مؤيد ومعارض وهذا مايفرضه على ضمير المسئولية قبل حدودها الدستورية .. ولكن مسئوليتى تفرض على ايضا ان انبه وان ادق النواقيس حتى يتحقق للممارسة الديمقراطية النجاح الذى يبقيها ناصعة متوهجة .. حتى لايكفر الشعب بالديمقراطية ثم اننى اريد أن اقول لصحافتنا القومية قبل الحزبية ان هذا مبدأ ان المتهم برىء الى ان تثبت ادانته يهدر معه ركنا هاما من اركان الديمقراطية .

ان بعض الصحف تدين مواطنا بمجرد القاء القبض عليه او استجوابه امام النيابة مع ان المتهم حتى بعد صدور قرار الاتهام من النيابة العامة برىء امام القانون حتى يصدر الحكم بادانته . ان صحافة العالم الديمقراطى المتحضرة فى هذا تحترم هذه الحقوق وارجو واكرر الرجاء ان تكون صحافتنا رائدة فى هذا المجال وهذا هو حكم القانون فى مصر .. والقصد بالقول عن حماية طهارة الحكم ان الضمير ومبادىء الاخلاق هى التى يجب ان تحكم الممارسة الديمقراطية فى هذا المجال .

احترام القانون

ثم انتقل للحديث عن العنصر الثالث وهو مسئوليتنا فى حماية احترام القانون وسيادته ولعل بعضا مما ذكرته فى تناولى لحماية الديمقراطية وحماية طهارة الحكم يدخل فى نطاق حماية القانون وسيادته ومن ثم فلست فى حاجة للاسهاب فى الحديث عن هذا الموضوع ويكفى ان اقرر ان الديمقراطية هى سياج الشرعية هى دائما وابدا فى خدمة احترام القانون وسيادته واى مساس او تجاوز عن الشرعية وسيادة القانون لن يسمح به ولن يتردد الشعب فى بتره بقوة القانون .

ان القنوات الشرعية ميسرة امام كل مواطن للتعبير عن رأيه والقانون يحمى كل ممارسة شرعية ولكن حدود القانون واضحة فى اى تجاوز او عبث فى الظلام .. واذا كان يراد بهذا السلوك العابث اشاعة مظاهر القلق وعدم الاستقرار فليعلم اصحاب هذا السلوك ان مصر الشعب ومصر الدولة هى مصر المستقرة القادرة دائما على حماية استقرارها بحماية احترام القانون وسيادته .

الشعب يضيق بالاخطاء

اننى اعرف ان الشعب اصبح يضيق بممارسات الاخطاء والخطايا لاننى اتلقى الاف الرسائل التى يشكو فيها المواطنون من الظواهر التجاوز والشطط ويعض اصحاب الرسائل يتساءلون بى مستنكرين هل هذه هى الديمقراطية والبعض الاخر يتساءل اين اصول الحكم والبعض يقول لقد سئمنا كل هذا اللهو والعبث .

نعم اتحدث عن نبض الشعب الذى يشعر بكل مايتمتع به من حقوق والذى يطالب بان توجه كل الطاقات للعمل الجاد الهادف الذى يتطور بحياتنا الى مانصبو اليه .

ان الشعب يريد ان يعرف ومن حقه ان يعرف ماهى حقيقة الموقف الاقتصادى الان والشعب يريد ان يعرف ومن حقه ان يعرف ماذا انجزنا وماذا بقى علينا ان ننجز .

الشعب يريد ان يعرف ومن حقه ايضا ان يعرف كيف نوفر له حاجاته الاساسية وفرص العمل المنتج الشريف وكيف يمكن للمواطن الفقير ومحدود الدخل ان يدير ميزانية بيته وان يفى بمطالب اسرته من الغذاء والملبس والتعليم والعلاج والشعب يقبل الحقائق الصادقة مهما كانت جسامة التضحيات التى تطلبها وهو يرفض الوعود الكاذبة ويستنكر اخطاء التقصير والتسيب وسوء الادارة .

تنمية من اجل المستقبل

الاخوة والاخوات اعضاء المؤتمر اذا كان شعار هذا المؤتمر هو التنمية من اجل المستقبل فان الواجب يقضى ان نتعرض بالدراسة والتحليل الموضوعى لما حققناه فى السنوات الاخيرة مانسعى الى تحقيقه فى الاعوام القادمة لقد بدأنا خطة التنمية الخمسية الاولى عام ٨٣/٨٢ وهى الان فى عامها الاخير ونحن على مشارف خطة خمسية جديدة تكمل فيها مابدأناه فى الخطة الاولى وتتلافى ماوجدناه من نقص وقصور استفادة من التجربة والخبرة بعقل متفتح والتزام كامل بالمصالح العليا للشعب هدفا يسمو على كل اعتبار .

ما قبل الخطة

وقبل أن نعرض باختصار لما حققناه فى ظل الخطة الخمسية الاولى من أنجازات يحسن أن نلقى نظرة سريعة على الصورة التى كانت قائمة قبل تنفيذ الخطة مباشرة نستخلصها من الحقائق التالية :

● أولا .. رغم أن الاقتصاد المصرى حقق معدلات النمو الحقيقى مرتفعة فى السبعينات بلغت ٨,٥ فى المائة سنويا فى المتوسط ألا أنه كان هناك خلل واضح فى هيكل الانتاج لان القطاعات التى أدت الى تحقيق هذا المعدل المرتفع أنخفضت أساسا فى قطاع البترول والخدمات بينما كان النمو متواضعا فى الزراعة ٢٪ سنويا فى المتوسط والصناعة والتشييد .

● ثانيا .. صاحب تلك الظاهرة زيادة ملموسة فى معدلات استيراد السلع الوسيطة والمواد الغذائية وبعد أن كان حجم استيراد هذه السلع والمواد قاصرة على ١,٧ مليون طن سنه ١٩٧١ قيمتها ١٨٥ مليون دولار أرتفع حجم أستيراد مصر من السلع الى ٧,٤ مليون طن عام ١٩٨١ بتكلفة قدرها ١٩٠٠ مليون دولار .. ده قبل الخطة زادت مديونياتنا الخارجية زيادة كبيرة فبعد ان كان حجم الدين الخارجى ١٤٠٠ مليون دولار عام ١٩٧١ أرتفع الرقم الى ١٨,٦ مليار دولار فى ١٩٨٢ .

● ثالثا .. ضعف الطاقة الاستيعابية للاقتصاد المصرى لان الطاقة التى تتحكم فى عملية التنمية وهى طاقة الكهرباء والقوى العاملة المدربة وطاقة التشييد كانت أضعف مما تطلبه الاحتياجات الاستثمارية الجديدة .

ولذلك كان المحور الاساسى للخطة التى بدأنا تنفيذها عام ٨٢ ، ١٩٨٣ وهى فى عامها الخامس الان هى اصلاح هذا الخلل الهيكلى بهدف ضبط وتصحيح المسار الاقتصادى لان هذا هو الضمان الوحيد لتحقيق تنمية حقيقة على المدى الطويل .

مبادىء الخطة

وهكذا ركزت الخطة على المبادىء التالية :

● أولا .. زيادة الانتاج ورفع الانتاجية وتحقيق معدلات عالية للتنمية تفوق معدلات الزيادة السكانية وذلك بتدعيم القدرات الخلاقة فى القطاعات السلعية وفى مقدمتها الزراعة والصناعة والطاقة .

أحنا كنا أهملنا الزراعة فترة طويلة .

● ثانيا .. تعزيز الاتجاه الى الاعتماد على النفس وذلك بتصحيح العجز فى ميزان المدفوعات عن طريق زيادة الصادرات والحد من الواردات ودعم الصناعة الوطنية وتمكينها من التطور والنمو .

● ثالثا .. توفير الخدمات التى تتصل مباشرة بعملية الانتاج مثل المرافق العامة والتعليم والتدريب والرعاية الصحية .

● رابعا .. الحد من التضخم وتقييد أسبابه والعمل على جلب مزيد من الاستثمارات العربية والاجنبية .

حصاد الخطة

فماذا كان حصاد الخطة فى سنواتها الاربع الاولى التى انتهت فى مستهل هذا الشهر وماذا بقى علينا ان نحقق فى العام الخامس وكيف ننتقل بعد ذلك الى الخطة الخمسية .. الثانية ..

الانتاج

● اولا .. فى مجال الانتاج .. بعد ان كانت قيمة الناتج المحلى الاجمالى فى العام السابق على الخطة ١٩,٦ مليار اصبح ٢٦,٦ مليار جنيه فى العام الماضى اى اننا حققنا زيادة قدرها ٧ مليارات جنيه ويذلك يكون متوسط النمو السنوى هو ٧,٦ خلال السنوات الاربع الاولى اى مايقرب من المستهدف فى الخطة وقدره ٨,١ ويبدو اهمية هذه الزيادة فى الانتاج اذا نظرنا الى انتاج سلعة اساسية مثل الاسمنت حيث ارتفع من ٣,٦ مليون طن ٨٢/٨١ الى ٥,٢ عام ٨٥/٨٤ اى بمعدل نمو قدره ٤٤٪ وسيزداد هذا العام بافتتاح خطوط جديدة ..

الاستخدامات الاستثمارية

● ثانيا : فى مجال الاستخدامات الاستثمارية بلغ حجم الاستخدامات الاستثمارية المنفذة خلال تلك الفترة ٢٨,٢ مليار جنيه وقد خصص ٦٠٪ من هذا المبلغ لاستكمال مشروعات بقيت مفتوحة ناقصة على مدى ١٥ سنة فيه عندنا مشروعات استمرت ١٥٠ سنة موقوفة بدأنا نشوف المشروعات دى مليون مستشفيات لمعاهد لمدارس واقرب منها المستشفى اللى حفتحتها يوم ٢٧ فى المطرية والاخرى المستشفى اللى على النيل .. ومستشفيات كثيرة راكدة بدء فيها من ١٥ عاما وراكنه ماحدش بيقم لها .. و٢٠٪ لمشروعات الاحلال والتجديد فى المصانع القديمة وخص القطاع العام من هذا الرقم ٢١,٨ مليار جنيه والقطاع الخاص

البقية ص ٧

ما أنجزناه .. وما يجب أن ننجزه عمل كبير .. واقتحام وطنى شجاع

> **لا توجد .. ولن توجد قواعد أجنبية فى مصر**

شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

المجموعة ج ذات الجوائز

نتيجة سحب ٢٠ / ٧ / ١٩٨٦

فازت الشهادة رقم **٢٧٤١٤٤٢٦٧**

المسجلة باسم: محمد يحيى محمود محمود بيومي / زينب السيد

بالجائزة الأولى وقدرها **٢٠٠٠٠** جنيه مصري

وفازت الشهادة رقم: | المسجلة باسم:
١٩٦٧٠٨١١٩ السيد فاروق على السيد / القاهرة
بالجائزة الثانية وقدرها **١٠٠٠٠** جنيه

وفازت الشهادة رقم: | المسجلة باسم:
١٥١٦١٣٣٢٠ حسام شلبي محمد عشماوي / بشتيل
بالجائزة الثالثة وقدرها **٥٠٠٠** جنيه

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه
٧٨٥٤٨١١٦ / ٣١١٤٢٤٤٢ / ٢٤٢٩٧٥١٤٨ / ٢٧٦٥٠٧١٨٣ / ٣٠٤٤٦٥٠٥١

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه
١٢٩٩١٣٤٢ / ٦٢٧١٦٢٨١ / ١١٠٩٣٠٢٦٠ / ١٢٩٨٦٤٢٨٢ / ١٣٤١٩٦١٦٣ / ١٨١٢٤٩١٣٥ / ٢٤٣٧٤٧٨٠٢ / ٢٤٧٢٠٥٩٨٤ / ٢٦٠٠٣٦٤٢١ / ٣٠٦٩٣٣٨٩٠

٢٦٦ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

٤٧٨٨٥٦ ٧٤٠٦٠٩ ١٨٥٩١١١ ٢٠٧١٧٩٢ ٢٢٢٥٤٩٠ ٢٢٨٠٢٦٩ ٢٧٨٤٢٧٢ ٣٦٩٢٢٨٥ ٨٤٢٨٦٠٦

١٤٧٢٠٠٩٦ ١٦٥٢١١٢١ ٢٨٠٩٧٨١٢ ٢٩٢٦١٩٢٩ ٢٩٤٧٦٩٨١ ٢٩٤٧٨٦٠٩ ٣٣٦٥٨٨٩٧ ٣٤٣٠٨١٠٩ ٣٦٠٦٣٨٤٦ ٣٦٠٩٧٤٤٧ ٤١٢٣٠١٠٨ ٤٣٢٦٦٧٧٢

٤٢٢٥٩٥٥٥ ٤٤٧٥١٥٩٦ ٤٥٠٨٠١٨٦ ٤٦٥٧٠٧٥٥ ٤٦٧٠٢٧٩٦ ٤٧٦٩٩٩٣٨ ٥٣٢٥٣٦١٦ ٥٧٢٥١٩٧٨ ٥٨٣٣٦٣٨٠ ٦٣٠٦٣٣٦٧ ٦٣٦٨٥٨٦٧ ٧٠٣٤٤٤٨٣ ٧٥٥٥٧٩٦٢

٧٥٩٦٣٥٤٥ ٧٧٥٣٨٧٧١ ٧٧٥٤٥٢٢٥ ٧٩٢١٨٨٤٥ ٨٠٠٠٩٦٣١ ٨٠١٦١٢٢١ ٨٠٦١١١٩٣ ٨١٠٦٠٢٨٦ ٨١١٠٥٣١٤ ٨١٢٢٠٥٦٢ ٨٣٠٥٨٩٠٥ ٨٤٣٦٤٩٢٩ ٨٤٤١٩٧٨٧ ٨٦١١٣٩٨٨ ٨٧٦٥٧٦٧٧

٨٨٥٣٤٣٤٣ ٨٨٦٣٨٠٤٠ ٩٠٠٣٣٨١٠ ٩٤٥٧٥٣٧٦ ٩٧٣٧٤١٠٢ ٩٧٦٨٩٤٣٢ ٩٨٧٣٣٣١٨ ١٠٠٥٨٨٧٥٥ ١٠١١٢٤٨٢٢ ١٠٣٥٨١٠٨٦ ١٠٤٨٨٢٢٧٥ ١٠٥٠٧١٨٤٩ ١٠٦٩٧٤٨٧٠ ١٠٩٢٧٥٣٩٣ ١٠٩٨٠٦٧٦٨ ١١٢٧٨٧١٩٨

١١٣٥٠٠٥٨٤ ١١٤٣٢٨٩٢٢ ١١٦٦٥٠٠٠٨ ١١٨٦٢٣٥٥٩ ١٢١٣٠٧٩٢٥ ١٢٢٢٣٨٢٨١ ١٢٥٧٢٣٢٨٢ ١٢٥٩٥٤٠٦٨ ١٢٦٠٤٥٩٨٩ ١٢٦١٩٣٠٦٥ ١٢٦٣٢٣٥٥٣ ١٢٧٢٩٠٧٢٨ ١٢٨٦٠٣١٤٨ ١٢٨٩٥٩٨٥٤ ١٢٩٠٢٥١١٧ ١٢٩٨٤٤٧١٨ ١٣١٠٩٢٢٩٣ ١٣١٥٩٢٦١٠

١٣٢٢٥٥٢٣٧ ١٣٢٣٧٨٧٥٤ ١٣٤١٤٩٠٦٤ ١٣٤٩٥٤٨٥١ ١٣٥١٨٠١٤٥ ١٣٦٧٨٩١١٤ ١٣٨٤٠٣٣٣٧ ١٣٨٦٣١٥٦٤ ١٣٨٨٤٧٧٠٢ ١٤٠٦٥٥٢٣٧ ١٤٠٧٣٧٨٥٣ ١٤١٢٥٣٨٣٩ ١٤١٣٥٢٠٣٧ ١٤٣٠٤٣٢٤٥ ١٤٤٠٧٨٧١٧ ١٤٥٢٨٣٥٤٣ ١٤٦٣٣١٦٣٧ ١٤٦٥٤٩٤٥٦

١٤٩٧٧١٥٤٦ ١٥٠٢٣٧٢٧٦ ١٥٠٧٢٥٦٨١ ١٥١٦٥٩٤٤٧ ١٥٤٣٨٦٨٠٥ ١٥٥٦٤٥٤٩٠ ١٥٦٣٤١٣٣٧ ١٦٠٣٠٤١١٦ ١٦٢٥٥٨٦٣٤ ١٦٣٦٧٦٧٨٨ ١٦٣٧٤١٠٣٦ ١٦٣٧٦١١٨٦ ١٦٤٠٦١٠٢١ ١٦٤١٢٠٩٥٥ ١٦٤١٢٥٧٨٢ ١٦٤٥٣٠٥٨٩ ١٦٥٧٤٤٤٧٤

١٦٦١١٧٧٥٧ ١٦٦٨٣١٢٤٤ ١٦٦٨٦٢١٨٧ ١٦٧٦٧٦٣١٤ ١٦٨٤٠٨٠٥٣ ١٦٨٦١٩٠٥٧ ١٦٩٠١١٣٦١ ١٦٩٩٢٧٩٢٥ ١٧٢٦٢٥١٣٤ ١٧٤٤٤٠٦٣٩ ١٧٤٥٠٧١٩٦ ١٧٥٠٢١٣٨٥ ١٧٥٦٢١٠٩٢ ١٧٧٢٠٢١٢٧ ١٧٨٠٨٠٠٠٦ ١٨٠٠٠٤٩١٩ ١٨٠٢٨٣٤٨٤

١٨٠٩٤٤٥٧٢ ١٨١٨٥٦٠٥٨ ١٨٢٦١٤١٠٣ ١٨٥٤٣٣٨٩٦ ١٨٥٥٠٣٩٣٣ ١٨٧٦٢٠٧٢٣ ١٨٨٧٤٨٧٤٨ ١٩١٨٣٦٢٠٩ ١٩٥٨١٠٣٥٨ ١٩٩٤٩٩٣٨٧ ٢٠٠٢٧٤١٤٧ ٢٠٠٨١٥٠٨٩ ٢٠٢٧٧٢٤٧٧ ٢٠٣٣٦٨٩٩٨ ٢٠٣٥٣٦٩٠١ ٢٠٣٩١٢٨١٠ ٢٠٦٦١١١٨١

٢٠٦٦٠٥٨٥٦ ٢٠٧٨٥٠٤٥٧ ٢٠٨٨٨١٧٥٠ ٢٠٩١٤١٤٦٣ ٢٠٩٥٠٠٤٤٤ ٢١١٢٩٢٤٣٨ ٢١٢٨٨٠٥٢٥ ٢١٣٥٨١٣١٦ ٢١٤٣٦٣٣٨٥ ٢١٤٧٩٧٤٣٦ ٢١٥٠٠٧٧٢٩ ٢١٦٣٣٨٧٤١ ٢١٦٦٠٤١٢٣ ٢١٧١٥٠٠٥٩ ٢١٧٤١٥٠٠٩ ٢١٧٥٠٩٩٤١ ٢١٧٩٥٩١٥٦

٢١٨٣١٧٥٣٩ ٢١٨٣٥٦٦٤٩ ٢١٨٦٣٣٤٦٧ ٢١٨٦٤٠١١٤ ٢٢٠٠٦١٢٢٠ ٢٢٠٥٨٠١٨٣ ٢٢٢٢٦١١٥٩ ٢٢٢٤٩٦٧٦٩ ٢٢٨٣٣٣٧١٥ ٢٢٨٧٧١٠٥١ ٢٢٩٩٤٤٨٠٨ ٢٣٠٧٦٨٣٤٩ ٢٣٤٠٦٤٨٤٩ ٢٣٤٢٠٦٣٥٢ ٢٣٤٥٦٣٨٨٥ ٢٣٥٤٢٨٩٧٠ ٢٣٦٤٠٢٧٠٠ ٢٣٦٩٨٣٠٥٥

٢٣٨٤٠٤٨٦٩ ٢٣٨٧١٠٤٣٣ ٢٣٩٩٠٢٧٧٥ ٢٤١٩٩٢٩٥١ ٢٤٣٠٨٨٦٥٤ ٢٤٣٤٣١٨١٧ ٢٤٣٨٨٧٩٧٢ ٢٤٣٩٣٩٨٩١ ٢٤٤١٨٣٥٠٦ ٢٤٤٧٥٨٦٨٤ ٢٤٦٠١٢٠١٣ ٢٤٦٤٩٦٤٣٦ ٢٤٧٨٠٥٧٩٨ ٢٥٠٦٩٩٨٤٩ ٢٥٠٩٦٣٥٩٩ ٢٥١١٥٢٤٦١ ٢٥٣٦٠٣٧٧٠

٢٥٣٨١١٠٣٦ ٢٥٤٢٤٣٠٢٩ ٢٥٤٤٠٧٩٧٤ ٢٥٥٧٦٥٩٢٥ ٢٥٧١٢٥٣٣٣ ٢٥٨٣٨٣٢٦١ ٢٥٨٤٦٧٧٦٧ ٢٥٨٦٨٧٠٣٦ ٢٦٠٢٥٥٦٠٩ ٢٦٠٩٤٠٨٥٦ ٢٦١٥٩٠٣٢١ ٢٦١٩٣٦١٣١ ٢٦١٩٨٢٦٦٣ ٢٦٢٣٠٩٤٨٨ ٢٦٢٤٠٤٧٣٠ ٢٦٣٧٦٥١١٥

٢٦٤٣٠٦٣٢٤ ٢٦٤٧٩١٦٣٨ ٢٦٧٨٣٥٣٨٣ ٢٦٨٦١٥١٨٣ ٢٦٩٢٠٧٥٩٨ ٢٧٣٨٢١٨٦٧ ٢٧٤٨٩٧٣١٨ ٢٧٥٠٠١٣٣٩ ٢٧٥٧٩١٨٦٠ ٢٧٥٩٠٠٩٣٦ ٢٧٥٩٧٤٦٦٤ ٢٧٦١٣٧٦٨٣ ٢٧٦١٦٨٠٩٧ ٢٧٨٩٤٤٠١٩ ٢٧٩٣٣٣٦٩٦

٢٧٩٧٨٤٥٠٩ ٢٨٠٤١٧٦٦٥ ٢٨٠٤٧٧٢٤٥ ٢٨٠٩١٥٢٢٨ ٢٨١٦٦٠٢١٨ ٢٨٢٧١٧٢٤٠ ٢٨٣٥٣٠٠٢٤ ٢٨٤٣٤٥٦٤٤ ٢٨٦٢٩٤٣٦٩ ٢٨٦٥٤٥٣٤٣ ٢٨٧٤٣٦٠٥٦ ٢٨٨١٥٨٨٨٤ ٢٨٨٤٨٢٨٠٨

٢٩٠٨٩٨٢٠٨ ٢٩١٦٧٠٥٤٠ ٢٩٥٧٠٧٨١٠ ٢٩٧٢٩٠٩١٢ ٢٩٧٣٢١٤٣٣ ٢٩٧٥٥٨٧٥٧ ٢٩٨٦٣٦٨٠٥ ٣٠٠٢٥٣٠٢٠ ٣٠٢٣٠٤٨٧٨ ٣٠٣٣٣٨٣٠٩ ٣٠٤٦٢٣٢٥٠

٣٠٥٩٤٨٧٧٨ ٣٠٦٠٢٨٩١٥ ٣٠٦٣٩٠٤٣٤ ٣٠٧٨٧٦١١٨ ٣٠٨٣٤٣٤٦٤ ٣١٤٩٦٨٧٢١ ٣٢١١٢٩٣٨٩

٤٢٤ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه

٨٣٤٤٨٣ ٥٨٠٠٦٨ ٩١٧٢١٢ ١١٦٢٥٥٦ ١١٩٢٢٠١ ٣٤٠٢٢٧٢ ٧٢٨٩١٥٧ ٨٣٨٤٧٨٨ ٨٤٤٥٢٢٧ ٨٥٩٧٩٩٠ ٨٩٩٦٥٧٢ ٩٠٩٥٨٠٢ ٩٤٠٥١١٤ ٩٩٦٩١٢٢ ١١١٥٢٦٨٦ ١١٢٣٠٦٢٠ ١١٣٩٦٨٩٨ ١٢٣٩٤٣٦٥ ١٢٦٢٩٠٩٤ ١٢٦٧٢٢٣٢ ٢٨١٦٨٠٠٣ ٢٩٣٠١٩٢٢ ٣٠٦٨٦٥٧٥ ٣٠٨٣٧٢٤٦ ٣١٦٥٤٥٤ ٣٢٣٣١٥٢١ ٣٤١٧٤٦١٦ ٣٤٥٨٣٠٢١ ٣٨٧٧٧٢٢٣ ٣٩٥٩٧٢٢٣ ٤١١٣٨٩٨٨ ٤٢٦٣٠٨٩٧ ٤٣٢٥٥٠٢٨ ٤٣٦٥٨٦١٢ ٤٣٧٦٨٨٦١ ٤٣٦٩٢٤٥١ ٤٣٩٩٧٢٨٤ ٤٣٧٥٩١١٢ ٤٣٧٩٨٧٢٢ ٤٣٧٦٠٤٣٢ ٤٧٧٠٤٣٢٥ ٤٨٣٤٤٥٢٥ ٥٤٣٠٥٤٧٨ ٥٤٩٧٢٥٠٥ ٥٥١٥٨٢٥٥ ٦١٠٢٨٩٤٧ ٦٢٢١١٩٥٩ ٦٢٢١٨٣٤١ ٦٢٤٧٥٢٨٦ ٦٣٢٦٢٥٨٣ ٦٣٨٩١١٩٤ ٦٤٢٣١٤٠٧ ٦٦٦٠٠٣٩٢ ٦٦٦٦٧٠١٤ ٧٠١٨٤٢٥٩ ٧٠٦٧٧٦٧٨ ٧٢٦٠٢٨٥٣ ٧٣١٢٢٥١٨ ٧٣٥٩٩٨٩٤ ٧٧٤٥٠٩٩١ ٧٧٤٩٨٢٤٩ ٧٧٥٤١٩٢٩ ٧٧٨٢٤٠٠٢ ٧٨١٧٠٦٠٧ ٧٨٨٣٢٥٤٤ ٧٩١١٨٥٧٢ ٧٩٩٦٧٤٤٨ ٨٠٠٠٧١٥٥ ٨١١٨٨٠٠٢ ٨٤٦٦٥٢٤٠ ٨٥٧٢٨٦٦١

[illegible] ٨٨١٧٧٩٠١ ٨٨١٨٤٠٧٢ ٨٨٢١٥١٦٨ ٨٩٣٥٩٠١٢ ٨٩٤٠٤٧٩٠ ٨٩٥٣٩٨٧٩ ٨٩٦٦٤٣٤٣ ٩٠١٣٩٤٣٦ ٩٤٤٧٨٦٥٣ ٩٩٩٩١٨٦ ٩٧٠٥٧٩٠ ٩٧١٧٠٢٩٢ ٩٨٤٥٧٧٤٠ ٩٨٥٠٢٠٧٥ ٩٩٧٢٤١٣٣ ١٠٠١٧٧٥٠٦ ١٠٥٨٦٣٤٧ ١٠٥٤٧٣٢٩٠ ١٠٧٣٨٨٤٨٤ ١٠٩٧٨٩١٢٥ ١٠٩٨٣٦٣٣١ ١٠٩٩٣٧٤٤٦ ١١٠٢٧٤٥٨٤ ١١٠٣٠٠٥٢٤ ١١٠٣٧٩٨١٠ ١١١٢٢٣١٤٢ ١١٢٠٤٣١٣٨ ١١٢٣٨٣٧٧١ ١١٣٣٤٦٣٢١ ١١٤٣٧٠٩٧٠ ١١٤٣٧٩٣٧٨ ١١٥٩٨٣٣٠٨ ١١٦٦٦٠٠٧٥ ١١٨٣٤٦٥٠١ ١١٨٣٤٨٤٤٨ ١١٨٩٩٣٣٩٣ ١١٩٣٤٣٩٥١ ١٢٠٦١٩٦٦٠ ١٢٢٢٣٧٩٣٤ ١٢٤٨١٤١١٤ ١٢٤٩٩٣٣٨٦ ١٢٦٦٦٠٨٦٨ ١٢٩١٨٩١٢٧ ١٢٩٦٦٥٠٢٧ ١٣٠٤٧٠٠٤٣ ١٣٠٥٤٠٧٩٦ ١٣٢٣٩٣٣٣٧ ١٣٣٨٤٠٣٣٣ ١٣٤٩٧٧٥٠١ ١٣٥٠٩٧٠٦٧ ١٣٥١١١٦٣٠ ١٣٥١١٣٣٦٧ ١٣٥٤٠٩١٢٥ ١٣٦١٠٦٣٥٢ ١٣٦٨٤١٧٩٢ ١٣٧٢٣٣٧٦٩ ١٣٧٤٥٨٣١٩ ١٣٩٧٧٥٠٢٠ ١٤٠٦٥٠٠٦٠ ١٤٠٨٧٢٠٨٧ ١٤٠٨٧٥١٧٢ ١٤٠٩٤٨٩٦٤ ١٤١١٦٥٣٣٧ ١٤٢٠٨١٤٠٥ ١٤٢٤٠٤٢٩٥ ١٤٢٤٥١٩٧٩ ١٤٢٩٦٣٩٢٩ ١٤٣٠٨٩٩٢١

[illegible] ١٤٤٣١٩٨٦٧ ١٤٦١٢٩٤٦١ ١٤٦٥٩٤٦٨ ١٤٨٦٣٢١٣٣ ١٤٩٣١٦٥٩٤ ١٥٠٣٩٩١٧٩ ١٥٠٤١٠٤٣٩ ١٥٠٥٣٤٦١١ ١٥٦٣٨١٢٣٩ ١٥٨٤٦٣٢٢٩ ١٦١٣٢٣٥٩٥ ١٦١٥٠٥٣١٢ ١٦١٥٢٢٢٣٠ ١٦١٦٠٩٠٥٨ ١٦١٩٣٠٨٤٢ ١٦٢٢٥٣٥٧٧ ١٦٢٣٧٠٦٣٣ ١٦٣٥٦٠٣٢٠ ١٦٣٧٢٤٥٠٥ ١٦٢٧٨٦١٠٢ ١٦٣٢٢٣٣٢٥ ١٦٣٥١٣٢٥٤ ١٦٣٦٦٥٨٥٢ ١٦٣٣٣٤٤٨٠ ١٦٤٣٠٣٣٣ ١٦٨٨٩١١١٤ ١٦٩١٢٤٥٨٩ ١٦٩٩٧١٣٩٧ ١٧٠٠٠٤١٥٤ ١٧١٠٢٤٣٣٢ ١٧١١٢٤٠٠٠ ١٧٢٢٥٣٣١٠ ١٧٨٢٣٥٣٧ ١٧٩٨٦٣٨٨١ ١٨٠٠٩٥٠٨٤ ١٨٠٣٤٧٦٣٨ ١٨١١١٣٧٤٤ ١٨١٨٠٧٩٣٢ ١٨١٨١٧٩٦٩ ١٨٢٦٩٠٤٩٧ ١٨٣١٤٤٣٣٣ ١٨٣٢٣٣٩٢١ ١٨٤٣٠٩١٣٣ ١٨٤٥٨٦٣٢١ ١٨٤٦٣٩٩٣٧ ١٨٤٩٩٨٩٠٦ ١٨٥٠١١٧١٠ ١٨٥٥٨٧٣٨٩ ١٨٥٦٨١٢١١ ١٨٥٨٧٥٦٠٧ ١٨٦٣٤٣٦٠٠ ١٨٦٣٣٨١٦٩ ١٨٧١٠٠٣٤٤ ١٨٧٢٠٨٠٢١ ١٨٧٢٦٧٢٨٢ ١٨٧٤٢١٦٠١ ١٨٨١٩٩٩٧٥ ١٨٨٣٩٩٧٢٥ ١٨٨٥٨٥٠٤٥ ١٨٨٥٩٦٧٢٠ ١٨٩٢٥٤٦٧٢ ١٨٩٢٥٠١٩٥ ١٨٩٣٣٦٨١٢ ١٨٩٣٧٢٣٣٨ ١٨٩٤٨٨٣٤٥ ١٩١١١٣٥٥٣ ١٩١٣٨٣٤٣٤ ١٩٣٤٤٣٤٣٣ ١٩٣٦٩١٨٩٤

١٩٦٣٤١٧٠٦ ١٩٧٨٨٩٤٥٣ ١٩٧٩٨٦٣٤١ ١٩٨٠٠٧٠٢٦ ١٩٨٦٨٠٥٦٨ ١٩٨٧٣٣١١٧ ٢٠٠١٧٦٥٢٩ ٢٠٠٩٧٢٣٣٣ ٢٠١٠٨٠٩٥٦ ٢٠١٤٥٠٦٣٨ ٢٠١٦١٨١٨٩ ٢٠١٧٣٧٩٣٩ ٢٠٢٣٧٠٤٣٥ ٢٠٢٣٩٦٣٣١ ٢٠٤٣٩٩٣٠٣ ٢٠٤٤٩٣٩٨٣ ٢٠٥٠٢٤٣٣٤ ٢٠٥٣٤١٠٣٣ ٢٠٦٣٩٠٣٢٥ ٢٠٦٣٣٣٩٤٨ ٢٠٧٢٣٨٣٣٤ ٢٠٨٠١٠١٣٩ ٢٠٨٣٣٣٣٧٤ ٢٠٩٨١٣٦١١ ٢٠٩٩٦٨٣٢٥ ٢١٠٣٣٩٧٨٨ ٢١٠٤٠٣٥٢١ ٢١٠٥٧٧٥٩٤ ٢١١٧٥٣٧٠٥ ٢١١٩١٨١٨٤ ٢١٢٧٨٨٢٠٣ ٢١٢٩٦٠٠٩٣ ٢١٣٨٨١٧٢٨ ٢١٤٧٢٠١٨٥ ٢١٤٨٠٧٣١١ ٢١٤٨٠٩٩٠٠ ٢١٥٠٧٠٨٦٧ ٢١٥٣٤٣٦٠٥ ٢١٥٣٧٢٩٩٩ ٢١٥٤٢٨٩٢٥ ٢١٥٥١١٢٢٢ ٢١٥٧٣٣٧٠٥ ٢١٦٦٣٣٩٣٣ ٢١٦٩٣٥١٢٤ ٢١٧٦٠١٨١٤ ٢١٨٤٣٥٠٧٩ ٢١٨٤٩٤٣٥٦ ٢١٨٥٤٤٣٣٣ ٢١٨٧٨٧٣٠٧ ٢١٨٨٣٣٣١٩ ٢١٩٠٥١٧٢٨ ٢١٩٠٩٧٣١٨ ٢٢٠٢٩٥٩٣٩ ٢٢٠٤٤٨٣٠٩ ٢٢٠٥٠٠٧٨٤ ٢٢٠٦٠٠٥٩٦ ٢٢١٨٣٤٣٤٠ ٢٢٢١٢١٥٠٧ ٢٢٢٢٦١١٩٣ ٢٢٢٢٦٩٥٤٠ ٢٢٢٩٥٠١٣٩ ٢٢٣٣٥٢٨٤٠ ٢٢٣٦٣٥٠٠٤ ٢٢٤٥١٢٨٣٤ ٢٢٤٦٩٩٨٣٦ ٢٢٥١٩٠٧٠٨ ٢٢٥٥٢٢٦٣٤ ٢٢٥٦٥١٢١٨ ٢٢٦١٤١٨٦٣ ٢٢٦١٥١٩٣٢

٢٣٣٠٨٠٤٣٥ ٢٣٨١٣٦٣٠٠ ٢٣٨٢٥٠٣٦٥ ٢٣٠٢٧٣٢٣٣ ٢٣٠٢٨١٠٤٠ ٢٣٠٥٦٧١٤٣ ٢٣١٣٨٢١١٤ ٢٣٢٣٤٥٠٣٦ ٢٣٣٣٨٩٧٧٨ ٢٣٤٠٤١٩٣٧ ٢٣٤٤٨٤٧٣٦ ٢٣٤٩٣٧٨٨٣ ٢٣٥٠١٥٧٩٥ ٢٣٥١٤٤١٦٥ ٢٣٦٣١٤٩٣٠ ٢٣٧٣٨٣٣٦٨ ٢٣٨٤٠١٩٩٥ ٢٣٨٤٣٣٦٨٤ ٢٣٨٦٥٩٣٩٨ ٢٣٩٨٣٣٥٣٢ ٢٣٩٩٣١١٣١ ٢٤٤٣٠٩٠٣٨ ٢٤٣٨١١٩٥٤ ٢٤٣٣٩٨٥٠٤ ٢٤٣٥٧١٤٠١ ٢٤٣٦٠٩٩٣٦ ٢٤٣٠٠٣١٧٥ ٢٤٤٠٣٥١٤٦ ٢٤٥٣٦٨٥٠٥ ٢٤٦٨٥٥٣٩١ ٢٤٧٥٠٤٥٣٦ ٢٤٧٧٠٧٣٣٣ ٢٤٩٣٣٣٨٩٨ ٢٤٩٣١٣٧٧٣ ٢٥٠٠٨٥٣٥٠ ٢٥٠٠٨٧٨٤٠ ٢٥٠١٢٨٠٣٣ ٢٥٠١٤٧٥٦٧ ٢٥٠٢٦٣٥٦٠ ٢٥٠٣٠٦٨٠٥ ٢٥٠٣٣٠٣٨٠ ٢٥٠٣٣٠٦٤٠ ٢٥٠٣٣١١٧٠ ٢٥٠٤٤٠٩٦١ ٢٥٠٥٣٣٩٣٩ ٢٥٠٥٩٣٨٧٨ ٢٥٠٥٩٣١٩٨ ٢٥٠٧٣٣٤٠٤ ٢٥٠٨٥٧٠٨٣ ٢٥٠٨٧٤٣٠٨ ٢٥٠٨٨٣٦٤٣ ٢٥٠٨٨٧١٨٧ ٢٦٠٠٢٦٠١٧ ٢٦٠١٨٠٣٥٨ ٢٦٠٣٧٦٥٧٧ ٢٦٠٤٧٩٠٥٦ ٢٦٠٨٨٨١٦١ ٢٦١٤٤٤٥٧٠ ٢٦١٩٦٧٥٣٥ ٢٦٢٥٧٦٦٨١ ٢٦٢٧٢٠٥٣٣ ٢٦٢٨٧٦٥٧٥ ٢٦٣٤٦٦٤٤٣ ٢٦٣٤٨٩٨١٧ ٢٦٣٦٨٤٩٥٩ ٢٦٤٣٤٣٣٧٨ ٢٦٦٤٩٣٧٨٥

٢٧٢٩١٤٨٣٦ ٢٧٢٣١١١٧٨ ٢٧٢٣٥٦٤٠٧ ٢٧٢٣٩٠٧٢٠ ٢٧٤١٣٣١٠٦ ٢٧٤٤٨٩١٨٢ ٢٧٤٩٥٥١٤٣ ٢٧٥٠١٠٣٣٤ ٢٧٥٤٣٣٥٠٧ ٢٧٥٨١٩٩٤١ ٢٧٥٩٩٧٧٤٤ ٢٧٧١١٣٣٤٣ ٢٧٧٢٤٥١٧٤ ٢٧٧٢٩٣٠٩٧ ٢٧٧٩٩٣٤٧٦ ٢٧٧٩٩٥٩٣٠ ٢٧٨٥٣٦٨٨١ ٢٧٨٥٦٩٩٠١ ٢٧٨٧٥٩٤٠٢ ٢٧٩١٢٥٥١٣ ٢٧٩١٦٠٣٦٩ ٢٧٩٦١١٢٤٣ ٢٨٠٢٨٨٤٩٤ ٢٨٠٤٣٦٥٥٣ ٢٨١٠٧١٣٧٤ ٢٨١٤٧٧١٧٨ ٢٨١٦٠٨٠٤٤ ٢٨١٦٣٨٩٣٣ ٢٨١٦٧٣٢٤٣ ٢٨١٦٨٩٠٠٤ ٢٨٣٣٤٤٤٤٧ ٢٨٣٣٣٧٧٥٩ ٢٨٣٥٦٩١٠٨ ٢٨٣٦٤٥٧٩٩ ٢٨٣٥٠٠١١٨ ٢٨٣٦٣٧٣١٠ ٢٨٣٨٨٣٨٩٩ ٢٨٤٣٤٧٧١٩ ٢٨٤٧٨٠٦٣١ ٢٨٥١٩٠٧٧٣ ٢٨٥٥١٣٣٦٣ ٢٨٧٤٣٠٨٨٤ ٢٨٧٩٠٣٣٣٩ ٢٨٨٠٤٨١٩٣ ٢٨٨٩٣٠٦١٣ ٢٨٩٣٣٠٨٧٩ ٢٨٩٤٩٨٣٨٩ ٢٩٠٩٩٨٣٣٥ ٢٩١٣٨٩٨١٩ ٢٩١٧٠١٠٩٣ ٢٩١٧٣٧١٧٩ ٢٩٣٧٧٩٤١٧ ٢٩٣٠١٤٦٦٦ ٢٩٤٦٠١٢١٩ ٢٩٤٧٣٦٩٩٩ ٢٩٦٧٩٧٨٠٨ ٢٩٧٢٩٠٥٦٠ ٢٩٧٥٣٨٠٠٦ ٢٩٧٦٥٣٦١١ ٢٩٨٣٨٤٠٥٩ ٢٩٨٤٥٩١٧٤ ٢٩٨٤٩٩٣٩٣ ٢٩٩٣٠٤٨٠٠ ٢٩٩٤٩٥٤٥٠ ٢٩٩٦٠٥١٤٠ ٣٠٠٥١٠٥١٦ ٣٠١٤٥٧٧٧٥ ٣٠١٥٤٦٠٦٤ ٣٠٧٤٠٣٣٨٥ ٣٠٧١٠٣٣٠٥ ٣٠٧٦٦٩٦٨٦ ٣٠٧٧٣٥٠٧٧

٨٥٨ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيه

٤٨٠٣٩ ١٧١٨٩٠ ٢٨٦١٨٦١ ١٢٥٣٦٩٩ ١٢٧٥٠٩٣ ٢٧٦٣٠٧٢ ٣٣٠٣١٨٨ ٨٤٣٣٠٧٤ ٨٥٢٤٠٩٦ ٨٦٦٤٥٠٦٨ ٨٧٨١٢١٣٤ ٨٨٧١١٣٢ ٩٠٤٥٨٦٣٤ ٩٥٨١٣٢٦٦ ٩٥٨٧٧٥٨ ٩٨٦٦١١٣٥ ١٠١٩٥٣٠٥ ١٣٥٠٣٣١٤ ١٥٠٣١١٦٤ ١٥٠٧٥٨٣٣ ١٦٣٢٩٧٣٨ ١٨٠٦٩٥٣١ ١٩٣٣٣٣٤٤ ١٩٦٥٦٠٣٣ ٢٠٩٣٣٣١١ ٢١١٥٣٠٣٣ ٢٤٠٠٠٤٣٩ ٢٤٦٣٣٣٧٤ ٢٤٧٥٠٩٣٦ ٢٥٣٤٩٧٠٧ ٢٦٠٨١٥١٩ ٢٦١٣٦١٦٩ ٢٨٠١٨٦٧١ ٢٨٩٩٨١٣٩ ٢٩٨٨٨٠٠٥ ٣٠٠٥٥٧٨٨ ٣٠٨٣٦٢٦٨ ٣١٦٦٠٤٣٧ ٣١٦٣٤٠٦١ ٣٢٠٩٢٠٣٧ ٣٤٠٠٩٣٧٦ ٣٥٠٣٩٧٠٠ ٣٦٠٨٤٠٩٩ ٣٦٠٩٠٥٧١ ٣٧٠٧٩٠٩٧ ٣٧٣٥٦١١٤ ٣٨٠٧٨٦٠٤ ٤٠٣٤١٩٣٥ ٤٣٣٣٧٦٠١ ٤٣٩٩٤٣٩١ ٤٣٧٧٩٣٩٦ ٤٤٠٤١٩٨٧ ٤٥٠٦٤٨٧٨ ٤٦٠٩٥٠٩٦ ٤٦١١١١٤٩ ٤٦٣٦٦٤٤٣ ٤٦٤٨٩٠٥٤ ٤٦٥٣١٢٨٨ ٤٦٧٢٢٨٤٩ ٤٧١١١٩٥٧ ٤٧٣٣٣٤٩٠ ٤٧٤٤٤٧٩٣ ٤٨٣٥٤٨٣٩ ٤٨٣٧٦٩٤٥ ٤٩٠٤٥٩١٦ ٥٠٣٦٣٤٣٩ ٥٠٣٦٩٤٠٦ ٥٠٦٨٣٦٦٣ ٥٠٥٠١٧١٤

٥٤١٢٢٩٨٣ ٥٤٣٤٦٤٥٣ ٥٤٣٣٠٣١٩ ٥٥٣٧٠٤٥٣ ٥٧٣٨٩٧٣٨ ٥٧٣١٣٩٣٣ ٥٧٣٦٥٤١٨ ٥٩٨٣٥٤٤٧ ٦٠٨٨٣٧٨٦ ٦٣٣٠٠٦٥٠ ٦٣٣٤٠٦٥٤ ٦٣٤٦٦٧٥٥ ٦٣٣٦٣٦٥٨ ٦٣١٣٨١٨٦ ٦٤٨٦٥٩٤٥ ٦٥١٧٦١١٨ ٦٦٥٧٩٨٧٠ ٦٨٣٣٣٤٦٨ ٦٨٣٦٣٤٠٣ ٦٨٨٣١٣٣١ ٦٩٣٨٦٥٦٣ ٦٩٨٥٨٠٥٤ ٧١٨٥٥٩٤٥ ٧٢٣٣٣١٩٣ ٧٣٠١١٧٨٣ ٧٣١٤١٨٨٦ ٧٣١٧١٥٧٩ ٧٣٣٣٠٩٧٤ ٧٣٤٨١٣٤١ ٧٤٣٤٥٥٣٨ ٧٤٦٠٥٢١٣ ٧٥٠٢٠٠٥٣ ٧٥٣٩٦٦٥١ ٧٥٧٣٤٤٣١ ٧٥٩٠٥٥٧٧ ٧٧٣١٨١٠٣ ٧٧٣٥٦٣٦٣ ٧٧٣٩٧٠٤١ ٧٧٦٣٠٦٨٩ ٧٧٧٥٤١٦٤ ٧٧٨٤٥٣٧٤ ٧٨٥٥٦٣١٣ ٧٨٥٥٨٥٨٥ ٧٨٦١٥١٣٣ ٧٨٧٣١٠٠١ ٧٨٨٩٠٣٨٦ ٧٩٣٦٠٣٠١ ٧٩٣٩١١٦٤ ٧٩٣٨٣١٦٩ ٧٩٤٥٧١٠٧ ٧٩٨٣٣٣٤٩ ٧٩٩٣٦١٧٣ ٨٠١١٦٩٣٥ ٨٠٣٧٣١١٦ ٨٣٥٩٣١٨١ ٨٣٥٣٤٤٦١ ٨٥٠١٣٠٥٨ ٨٥٠١٩٦٥٤ ٨٥٣٧٧٣١٧ ٨٥٣٩٤٩٨٨ ٨٥٧٩٨٠٩٩ ٨٦٠٦١١٢١ ٨٩٣٧٤٩٠١ ٨٩٤٨٧٦٦٨ ٩٠٠٩٧٧٣٣ ٩٠١٥٠٣٣٣ ٩٠٧٤٩٧٣٣ ٩١٦٦١٤٥٣ ٩١٨٥٧١٨٥ ٩٣٥٦٥٣٠٣

٩٣١٣٦٨٣٩ ٩٤١٣٤٧١٠ ٩٤٥٠٧٥٣٤ ٩٦٧٩٣٩٥٨ ٩٧١٣٣٤١٣ ٩٧٧٦٣٨٣٩ ٩٨٧٠٨٤٨٠ ٩٨٣٣٣٧٠٥ ٩٨٣٣٠٣١٠ ٩٨٥٦٦٦٣٠ ٩٨٧٣٩٦٧٨ ٩٩١١٠٣٣٦ ٩٩٥٣٥٨٠٧ ٩٩٦٣٣١٧١ ٩٩٧٠٤٩٣٣ ٩٩٧٣٤٤٦٧ ١٠٠٠٥٣٧٨٧ ١٠٠٤٣٣٣٣٧ ١٠٠٥١٨٨٠٠ ١٠٠٥٣١٧٧٤ ١٠٠٦٣١٥٨٧ ١٠١١٦٣٩٨٦ ١٠١٧٣٣٤٤٣ ١٠٢١٣٣٣٧٤ ١٠٢٤١٧٧٢٠ ١٠٣٦٠٤٣٧٠ ١٠٤٣٣٩٥٤٧ ١٠٤٣٧١٣٥١ ١٠٤٤٥٧٤٨٥ ١٠٧٧١٨٤٠٨ ١٠٧٨٧٨٣٣٠ ١٠٨٤٣٣٦٦٤ ١٠٩٩٩٧٧٣٨ ١١٠٠٣٣٠٦٠ ١١٠٠٣٥٦٦٥ ١١٠١١٥٣٧٤ ١١٠٣٥٧٣٣٧ ١١٠٣٤١٨٥٧ ١١٠٦٥١٧٣٩ ١١١١٢٣٩٤٦ ١١١١٣٩٣٨٣ ١١١١٤١٣٦٣ ١١١٣٤٦٣١٢ ١١١٣٦٠٤٦٠ ١١١٤٤٦٧٠٩ ١١١٤٩٥٤٤٠ ١١١٦٣٥٠٣٣ ١١١٦٧٣١٤٧ ١١٢٣٤٣١٧٧ ١١٢٤٥٣٧٠١ ١١٢٦٧٤٣٥٣ ١١٣٣٥٩١٦٥ ١١٣٦٠٣٥٣٣ ١١٤٥٦٩٠٣٠ ١١٥٤٣١٣٧٩ ١١٥٥٦٣٤٤٨ ١١٦١٩٠١٧٨ ١١٧٣٨٣٠٣٤ ١١٧٤٣٧٩١٧ ١١٧٥٨٣٤٣٣ ١١٨٠٧٧٨٣١ ١١٨٣٤٥٦٦٤ ١١٨٧٤٧٣٣٥ ١١٨٨٧٥٣٠٤ ١١٨٩٧٣٦١٣ ١١٩١٧٣٣٦٣ ١١٩٧٤٤١٠٦ ١٢٠٧٧٧١٠٣ ١٢٠٩٠٣٨٤٨ ١٢٣٥٠١١٣٧

١٢٥١٥٦٣٩٩ ١٢٦٠٧٨٣٠٠ ١٢٦٨٦٤٠٠٥ ١٢٨٤٣٨٦٥٠ ١٢٨٩٦٠٣٣٥ ١٢٩٧٣٨٣٣٨ ١٢٩٧٩٥٠٤٦ ١٢٩٩٩٥٨٨٠ ١٣٠١١٩٠٣٦ ١٣٠٢٣١٢٣٥ ١٣٠٥٠٨٣٧٨ ١٣٠٦٧٥٢٢٥ ١٣٠٧٧٠٤٧٢ ١٣١١٥٨٦٩٥ ١٣١٥٠٢٠٨٧ ١٣١٧٥٦٤١٠ ١٣٢٢٩٥٩٦٩ ١٣٢٣٤٠١٧١ ١٣٢٥٠٦٦٣٦ ١٣٢٥٥٤٩٩٤ ١٣٢٦٦٢٩٦٤ ١٣٢٧٠٦٥٤١ ١٣٢٨٦٩٧٢٤ ١٣٣١٤٦٢٥٣ ١٣٣٧١٠٦٩٣ ١٣٣٧٥٥٣٩٠ ١٣٣٨٦٧٠٦٩ ١٣٣٩٦٣٧٥٠ ١٣٤١٦٠٥٥٦ ١٣٤١٨٨١٤٥ ١٣٤٣٠٩٤٤٩ ١٣٤٣٦٨٥٤٤ ١٣٤٨٥٧١٥٨ ١٣٤٨٧٢٠١٧ ١٣٥٠٦٠١٦٣ ١٣٥٤٤٦٣٧٩ ١٣٥٥٢٦٦٢١ ١٣٥٧٧٤٤٤٩ ١٣٥٨٣١٩٤٨ ١٣٦٣٢٨٩٢٥ ١٣٧٢٢٢٧٦١ ١٣٧٦١٧٢٩٩ ١٣٧٩٠٩١٣٠ ١٣٨١٦٣٦٨٨ ١٣٨٤٣١٩٧٤ ١٣٨٦٤٥٩٤٤ ١٣٨٨٢٢٧٨٥ ١٣٩٢٢٢٧٤٣ ١٣٩٢٢٠٠٠١ ١٣٩٨٨٤٨٥٦ ١٤٠٠٢٩٤٣٧ ١٤٠٢١٨٣٦٦ ١٤٠٧٢٦٦٥٥ ١٤٠٧٤٤٧٢٤ ١٤٠٩٢١٣٩٠ ١٤١٢٧٨٢٩٢ ١٤١٢٨٠٥٢١ ١٤١٤٢٤٤٨٥ ١٤١٦٥٨٧١٠ ١٤٢٠١٩٥٢٥ ١٤٢٠٨٢١٥٤ ١٤٢١٧٧١٨٧ ١٤٣٠٢٢٧٤٣ ١٤٣٠٩٢٧٢٢ ١٤٣١٩٠٠٨١ ١٤٣٦٦٩٠٠٤ ١٤٣٧٢٩٨٢٥ ١٤٣٧٦٣٧٩٠ ١٤٤٣٢٤٥٢٩ ١٤٤٨٥٥١٥٣

١٤٥٠١٢٥٩٦ ١٤٦٠٧٨٥٩٣ ١٤٦٩١١٣٧٣ ١٤٧١٧٩٤٦١ ١٤٧٨٤٠٨٩٨ ١٥٠١٧٠٩٨٣ ١٥٠٣٤٩٠٠٥ ١٥٠٣٧١٧٢٠ ١٥٠١٤٤٧٦٤ ١٥٠٣٥٩١٣١ ١٥٠٤٦٨١١٨ ١٥٠٠٧٢٥٦٧ ١٥٠٧٩٣٠٢٣ ١٥٠٨١١١٢٣ ١٥٠٨٥٧٩٤٥ ١٥٠٩٤٤٢٩٦ ١٥٠٩٥٧٤٨٥ ١٦٠٢٩١٥٥٧ ١٦٠٣٣٩٤٣٣ ١٦٠٦٩١٨٣٤ ١٦١١١٣٢٥١ ١٦١١٤٩٤٣٣ ١٦١١٥٦٣٨١ ١٦١١٥٧٦٦٠ ١٦١١٦٥٣٤٥ ١٦١١٨٦٥٤٥ ١٦١٩٨٨١٦٩ ١٦٢٠٤٩٣٩٩ ١٦٢٣٣١١٣٨ ١٦٢٣٥١٣٠١ ١٦٢٥٠٨٤٢٣ ١٦٢٥٦٠٠٨٥ ١٦٢٧١٠٥٣٢ ١٦٢٧١٨٣٤٧ ١٦٢٨٥١١٤٦ ١٦٢٩٥٨٣٠٢ ١٦٣٥١٠٣٧٠ ١٦٣٥٩٣٧٢١ ١٦٣٥٩٨٧٥٦ ١٦٣٨٧١٢٤٣ ١٦٣٩٠٩٠٠٦ ١٦٤٣٣٣٣٠٩ ١٦٤٧٩١٦٨٠ ١٦٥٣٤٦٤٠٦ ١٦٥٣٦٥٨٦٤ ١٦٥٤٥٣٨٦١ ١٦٥٤٦٦٧٢٢ ١٦٥٥٣٨١٧٩ ١٦٦٠٤٣١٧٩ ١٦٦٢٣٩٠٠٩ ١٦٦٥٤١٧٠٥ ١٦٧٠١٧٤٤١ ١٦٧١٠٩٨٢٨ ١٦٧١٧٠٩٦٥ ١٦٧٤٦٥٠٨٨ ١٦٧٨٨٣٣٤٥ ١٦٧٩٣٢٧٤٥ ١٦٧٩٣٢٩١١ ١٦٨٣٨٥١٢٥ ١٦٨٣٥٨٦٣٤ ١٦٨٣٩٣٨٨٧ ١٦٨٣٩٦٦٥٨ ١٦٨٤٥٢٨٨٥ ١٦٩٠٨٣٥٣٧ ١٦٩٩٧٩٤٤٣ ١٧٠٣٦٥٨٦١ ١٧٠٥٦٠٣٢٠ ١٧١٢١٩٨٨٣ ١٧١٨٨٨٣٦٦ ١٧٢٠٣٦٠٩١ ١٧٢١١٦٤٩٣ ١٧٢٥١٧٢٧٦

١٧٣٢٩٠٠٤٢ ١٧٣٥١٤٨٥٣ ١٧٣٥٨٥٧٧٥ ١٧٣٧٩١٣١٤ ١٧٤٣٣٠٥١٤ ١٧٤٤١٠٥٥٣ ١٧٥٣١٥٦٩٣ ١٧٥٤٤٧٠٥٤ ١٧٥٥٦٥٩٥٤ ١٧٦١١٣٣٦٨ ١٧٦٥٥٣١٤٩ ١٧٧٣٦٦٠٤١ ١٧٧٩١٦٥٨٠ ١٧٩٠٠٣٠١٣ ١٧٩٠١٤٩٤١ ١٧٩٠٧٦٣٠٨ ١٨٠٣١٥٤٥١ ١٨٠٤٠٣٠٠٩ ١٨٠٤٠٤٦١٩ ١٨٠٧٠٥٣٦١ ١٨١٣٧٧٨٦٨ ١٨١٤٨٢١٢٥ ١٨١٥٣٥٦٥٠ ١٨١٥٩٨٨١٠ ١٨١٧٤٦٨٩٧ ١٨٢١٤٠٧٠٥ ١٨٣٦٦٩٩٤١ ١٨٣٠٣٢٩٥٥ ١٨٣١٣٢٤١٧ ١٨٣٧١٥٧٧٩ ١٨٣٩٦٤٤٦٥ ١٨٤١٢٣٦٧٨ ١٨٤١٥٤٧٦٩ ١٨٤٥٦٥٠٧٦ ١٨٤٩٥٤٥٧٢ ١٨٥٠١٨٧٤٤ ١٨٥٤٣٤٠٠ ١٨٥٥٢٦٧٨٣ ١٨٦٠٦٢٥٦٤ ١٨٦٢٨١٩٠٤ ١٨٦٣١٤٢٧٦ ١٨٦٣٣٠٦٧٥ ١٨٦٩١٥٤٤٦ ١٨٧٠٤١٥٥٨ ١٨٧٠٨١٢٥٢ ١٨٧٥٤٨١٢٥ ١٨٧٥٨٨٥٠٢ ١٨٧٨٦٠٤٩٦ ١٨٨٠٧١٨٨٠ ١٨٨٤٠٠٠٥٢ ١٨٨٦٦١٤٠٩ ١٨٨٦٩٦٠٠٣ ١٨٩٠٤١٥٠٤ ١٨٩٢٢٢٨٦٠ ١٨٩٥٨٢٥٦١ ١٨٩٨٣٩١٥٤ ١٩٠١٣٣٩٣٨ ١٩٠٦٥٩٥٢٢ ١٩١١٧٨٨٦٠ ١٩١١٧٨٨٩١ ١٩١٢٩٧١٦٠ ١٩٢٢٦١٤٧٦ ١٩٢٢٧١١١٥ ١٩٣١٩١٤٩٥ ١٩٣٦٥٥٩٣٠ ١٩٤١٠٧٩٩٥ ١٩٤٧٠١٦٣٣ ١٩٤٨٠٥٥٤٢ ١٩٥٠١٠٩١٠ ١٩٥٢٩١٧٦٥ ١٩٥٤٢٧٦٢٩ ١٩٥٥٧٤٣٠٧

١٩٩٦٥٨٨٠٩ ١٩٩٧٧٦٩١٦ ١٩٩٧٠٠٦٣٠ ١٩٩٧٠٥٤٨٨ ١٩٩٧٧٤٧٧١ ١٩٩٨١٣١٥٥ ١٩٩٩٠٠٢٠١ ١٩٩٩٣٣٧٤٣ ٢٠٠٠٠٨٩٥٩ ٢٠٠١٨٩٢٢٥ ٢٠٠٢٢٩٠٨٥ ٢٠٠٢٨٥٩٢٦ ٢٠٠٤٤٨٦٥ ٢٠٠٧١٥٧٩٢ ٢٠١٤٠١٧٦٣ ٢٠١٥٤٢٢١٢ ٢٠١٦٦٥٤١٩ ٢٠٢٢٦٦١٨٩ ٢٠٢٧٢٦٣٤٨ ٢٠٢٧٣٣٤٧٣ ٢٠٢٧٥٢٨١١ ٢٠٣١١٦٩٩٠ ٢٠٣٢٩٧٠٣١ ٢٠٣٤٣٥١٩٤ ٢٠٣٦٤٩٠٦٢ ٢٠٣٨٢٩٣٥٤ ٢٠٣٨٦٧٥٤٧ ٢٠٤٣٧٥٩٩١ ٢٠٤٤٢١٠٢٩ ٢٠٤٤٣٨٨١٤ ٢٠٤٥١٣٤٠٨ ٢٠٤٥٤٧٢٧٩ ٢٠٤٥٧٠٩٨٦ ٢٠٤٧٥٣٦٩٨ ٢٠٤٨٣٢٤٤١ ٢٠٤٨٨١٩٤١ ٢٠٥٢٧٦١٥٣ ٢٠٥٣٨٦٩٢٩ ٢٠٥٥٣٩٢٧٦ ٢٠٥٦١١٩٢٦ ٢٠٦٠٨٨٥٣٤ ٢٠٦٤٩٥٣٩٨ ٢٠٦٧٢٠١٨٠ ٢٠٦٩٥٦٣٠٢ ٢٠٧٢٥٦٤٤٧ ٢٠٧٥٧٢٧٦٩ ٢٠٧٦١١٧٩٧ ٢٠٧٦٨٣٨٤٦ ٢٠٧٧٤٥١٥١ ٢٠٨٤٣٧٧٣٤ ٢٠٨٤١٣٧٤٠ ٢٠٨٤٣٣٠٣٢ ٢٠٨٨٦٠٥٨٥ ٢٠٩٠٣٣١٤٩ ٢٠٩٣٦١٠٣٣ ٢٠٩٣٠٣٣٦٦ ٢٠٩٤١٧٧١٨ ٢٠٩٤٧١٧٥٠ ٢٠٩٧٥٦٠٣٣ ٢٠٩٨٩٣٣٥٨ ٢٠٩٩٠٤٧٦٤ ٢٠٩٩١٠٤٠٠ ٢٠٩٩٤٧٩٦٦ ٢١٠٣٣٩٦٥٤ ٢١٠٤٦٣٣٠٩ ٢١٠٤٧٣٦٣٣ ٢١٠٦٩٣٠٨٩ ٢١٠٩٤٨٩٤٠ ٢١١٢٩١٦٠١ ٢١١٣٥٣٦٣٧ ٢١١٣٥٨٣٠٨ ٢١١٣٧٣١٨٣ ٢١١٣٧٣٥٦٦

٢١١٨٥٣٤٧٧ ٢١١٢٨٧٩٨٨ ٢١١٣٤٠٠١٧ ٢١١٣٤١٩٨١ ٢١١٣٤٣٣٧٦ ٢١١٣٤٤٠٥٨ ٢١١٣٤٤١٧٤ ٢١١٣٥٨١٠٦ ٢١١٣٦٥٠٨٠ ٢١١٣٩٥١٩٠ ٢١١٤٣٣٣٠٠ ٢١١٤٦١١٠٥ ٢١١٤٨٣٧٨٤ ٢١١٥٠١٠٩٠ ٢١١٥٨٧٩٣٣ ٢١١٦٣٦٨٣٨ ٢١١٦٧٠١١٣ ٢١١٦٧٩٥٩٧ ٢١١٧٢٤٠٢٥ ٢١١٧٦٨٤٥٠ ٢١١٧٨٠٧٧٧ ٢١١٧٨٣٧٩٥ ٢١١٧٨٧٠٩٧ ٢١١٨٤٦٦١١ ٢١١٨٤٣٧٦٠ ٢١١٨٨١٨٩٣ ٢١١٨٩٣٣١٢ ٢١١٩٢٣١٥٧ ٢١١٩٢٤٣٣٠ ٢١١٩٢٧٧٢١ ٢١١٩٣٩٨٨٥ ٢١١٩٥٤٠٩١ ٢٢٠٤٤٤٣١٥ ٢٢٠٤٤٤٠١ ٢٢٠٥٣٤١٠ ٢٢٠٦٥١٤٠٦ ٢٢٠٦٦٢٧٧٥ ٢٢٠٩٢٥٣٠٤ ٢٢٠٩٩٩٣١٨ ٢٢١٠٨٩١٤٣ ٢٢١١٢٢١٠٣ ٢٢١٧٨٨٧٠٨ ٢٢٢١١٥٥٩٠ ٢٢٢١٥٦٦٤٣ ٢٢٢١٨٩٢٧٣ ٢٢٢٢٤٠٣٩٩ ٢٢٢٢٦٦١٢٥ ٢٢٢٥٧٥٧٨٣ ٢٢٢٥٩٩٤٩٨ ٢٢٢٧٠١٦٨٥ ٢٢٢٣٣٨٦٥٣ ٢٢٣٤٠١٧٥٣ ٢٢٣٤٤٧٦٩٩ ٢٢٣٤٥٠٧٤٦ ٢٢٣٥٢٢٥٧٧ ٢٢٥٤١٣٧٥٦ ٢٢٥٦٢٥٤٤٦ ٢٢٥٧٩٢٣٣٨ ٢٢٦١٢٠٧٦٠ ٢٢٦١٨٠٩٥٠ ٢٢٦٥٥٨٠١٢ ٢٢٦٦٧٠٣٤٥ ٢٢٧٦٨٣٧٤٣ ٢٢٨٩٢٥٧٥٠ ٢٢٩٦٠٥٧٤٠ ٢٢٩٨٣٧٩٣٠ ٢٣٠١٩٥٧٠١ ٢٣١١٦٣٣٠٨ ٢٣١١٣٥١٠٤ ٢٣١١٦١٤٤٤ ٢٣١١٧١٦٢٩ ٢٣١١٩٤٧٧٠

٢٣٢٣٣٥٤٢٦ ٢٣٣١٨١٦٦٤ ٢٣٣٣٠٠٤٧١ ٢٣٣٨٥٢٢٦٩ ٢٣٤٠٠٠٠٣٢ ٢٣٤١١٦٧٩٥ ٢٣٤٣٠٩٣٣٠ ٢٣٤٥٠٩٠٤١ ٢٣٤٥٠٩٢٢٦ ٢٣٤٨١٥٤٥٣ ٢٣٤٨٩٨٨٩٩ ٢٣٥٢٨٤٦٥٣ ٢٣٥٣٠٠٢٨٥ ٢٣٥٧٢٠٩٥٧ ٢٣٦٤٧٤٤١٩ ٢٣٦٥٨٠٣١٢ ٢٣٦٩٧٢٩٢٨ ٢٣٨٤٧٤٦٧١ ٢٣٩٠٦٦٠٩١ ٢٣٩٢٧٧٦٥١ ٢٣٩٦٧٨٣٣٣ ٢٤٠٤٤٠٨٥٩ ٢٤٠٧٠٧٨٧٦ ٢٤٠٧٥٠٥٨٤ ٢٤١٦٢٥٧١٢ ٢٤١٧٤٤١٩٩ ٢٤١٩٢٥١٢٦ ٢٤٢١٦٨٩٨٥ ٢٤٢٧٤٤٠٥٤ ٢٤٢٧٤٤٥١٩ ٢٤٤٢٧٥٦١٢ ٢٤٤٥٦٨٢٨٥ ٢٤٤٨٧٠٦٨٩ ٢٤٥٠٢٧٢٥٥ ٢٤٥٢٦٥٨٥٥ ٢٤٥٩٦١١١٤ ٢٤٦٢١٠٦٠٥ ٢٤٦٦٨٥٠٦٠ ٢٤٦٧٢٣٩٢٣ ٢٤٦٧٨١٢٢٢ ٢٤٧١٧٠٦٠٨ ٢٤٧١٧٨٦٠٥ ٢٤٧٢٢٨٠٥١ ٢٤٧٨٣٢٠٢٨ ٢٤٧٨٤٧٧٤٣ ٢٤٨٥٥٢٩٠٢ ٢٤٨٥٩٢٣٥١ ٢٤٨٦٥٧٤٨٤ ٢٤٨٨٠١٥٢٨ ٢٤٨٩٠١١٦٢ ٢٤٩٤٥٨٨٩٤ ٢٥٠٠٧٥٥٦٦ ٢٥٠١٤٢٦٤٩ ٢٥٠٣٠٤٤٤٦ ٢٥٠٦٠٦١٠٠ ٢٥٠٦٧٦٢٤٤ ٢٥٠٨١٩٦٩٣ ٢٥٠٩٢٢٣٨٦ ٢٥٠٩٣١٧٥٣ ٢٥١٠٨٧٥٢٢ ٢٥١١٦٢٩٣٠ ٢٥١٨٤٣٨٩٧ ٢٥٢١١٠٠٧٦ ٢٥٢١١١٤٥٠ ٢٥٢١٦٠٢٢٨ ٢٥٢٢٦٥٢٩٦ ٢٥٢٧٢١١٥٨ ٢٥٢٨٠٦٠٠٠ ٢٥٣١٥٥٩٧٥ ٢٥٣٦٨٠٥١٤ ٢٥٤١٤٣٠٩٠ ٢٥٤٤٦٠٦٩٤

٢٥٠٠١١١٦٨ ٢٥٠٠٣٤٠٨٣ ٢٥٠٠٦٧٣٤٦ ٢٥٠٦٩٣١٩١ ٢٥٠٧٠٥٤٢٠ ٢٥٠٧٠٥٦٧٣ ٢٥٠٧٧٢٤٣٠ ٢٥٠٧٣٣١٣٤ ٢٥٠٧٣٨٤٤٨ ٢٥٠٨١٠٧٨٤ ٢٥٠٨٩٥٣٧٠ ٢٥٠٩١٩٩٦١ ٢٥٠٩٥٣٣٤٠ ٢٥٠٩٥٠٠٨٦ ٢٥٠٩٧٤٤٨٠ ٢٦٠٠٦٦٦٦٢ ٢٦٠١٤١٨٣٧ ٢٦٠٤٥٩٩٠٥ ٢٦١٣٦٦٣٥٠ ٢٦١٥٤٥٧٦٥ ٢٦١٥٩٩٧٣٥ ٢٦١٧٥٨٧٤٢ ٢٦١٧٩١١٠٨ ٢٦١٩٠٩٠٧٨ ٢٦١٩٨٦٣٠٧ ٢٦٢٥٠٠١٩٤ ٢٦٣١٠٧٧١٠ ٢٦٣١٣٢٤٢١ ٢٦٣٢٣٢٧٠٠ ٢٦٣٣٣٥٢٩١ ٢٦٣٤٣٨٧٩٣ ٢٦٤٠٩٢٤٣٨ ٢٦٤١٩٨٠١١ ٢٦٤٤٥٢١١٠ ٢٦٤٥٢٩٣٠٢ ٢٦٤٧٦٩٢٥١ ٢٦٤٨٣٩٠٨٠ ٢٦٤٩٠٣٦٨٣ ٢٦٤٩٧٢٢١٤ ٢٦٥٠٧٦٢٩٥ ٢٦٥٠٩٨٤٤١ ٢٦٦٠٨٦٥٩٦ ٢٦٦٠٩٣٨٣٦ ٢٦٦١١٢٨٦٩ ٢٦٦٦٢٥٤٨٢ ٢٦٧٦٣٧٨٨٥ ٢٦٧٦٧٣٤٠٥ ٢٦٧٧٧٩٠٤٨ ٢٦٩٤٦٥٣٤٢ ٢٦٩٤٨١٧٠١ ٢٧٠٤٠٠١١٦ ٢٧١٢٧٦٠٢٨ ٢٧١٤٥٠١٤١ ٢٧٢٨٧١٦٦٨ ٢٧٣٠٠٨٥٠٨ ٢٧٤١٤٨٣٩١ ٢٧٤١٥٢٥١٥ ٢٧٤١٦٩٢٨٤ ٢٧٤٣١١٢٢١ ٢٧٤٣٧٧١٦٨ ٢٧٤٦٦٤٣٠٣ ٢٧٤٦٩٨٨٧٧ ٢٧٤٧٩٨٢٧٢ ٢٧٥٠٠٩٥٩٢ ٢٧٥٠٦٨٧٨٠ ٢٧٥٠٤٨٧٩٩ ٢٧٥٠٧٧٨٩٠ ٢٧٦١٧٨٩٠٤ ٢٧٦٤٩٩٠٢٩ ٢٧٦٥٠١٠٠٠ ٢٧٦٦٠٦٢٠٠ ٢٧٦٦٦٣٤٠٢

٢٧٧١٦٩٩٩٢ ٢٧٧٢٩١٤٦٢ ٢٧٧٥٠٥٤٦٧ ٢٧٧٥٠٦٦٧٥ ٢٧٧٧٠٨٦٣٣ ٢٧٧٧١٧٨٤٤ ٢٧٧٩٠٣١١٩ ٢٧٨٢٩٨٣٤٠ ٢٧٨٣٠١٩٣٤ ٢٧٨٣٣٨٠٩٧ ٢٧٨٥٤٣٨٨٦ ٢٧٨٥٨٩٣١٤ ٢٧٨٦٧٧٨٣٤ ٢٧٨٦٨٩٤٢٢ ٢٧٨٩٩٢٧٩٦ ٢٧٩٣٤١٩٦٩ ٢٧٩٣٧١٠٢٢ ٢٧٩٦٦١٠٩٩ ٢٧٩٦٦٢٨٨٨ ٢٧٩٦٦٥٦٠٣ ٢٨٠١٠٩٣١٥ ٢٨٠٢٥٨٦٠٤ ٢٨٠٣٥٩٣٨٤ ٢٨٠٤٤٨٥٤٥ ٢٨٠٤٩٧٩٧٧ ٢٨٠٦٨٠٢٣٧ ٢٨٠٨٩٤٧٢٢ ٢٨٠٩١٩٧٧٥ ٢٨١٢٥٢٠٢٩ ٢٨١٢٩٠٢٦١ ٢٨١٣٦٢٥٣٢ ٢٨١٧٢٨٣٢٤ ٢٨١٨١٩٥٣٧ ٢٨١٩١٨٨٥٧ ٢٨٢٣٥٢١٤٤ ٢٨٢٥٥٥٨٤٢ ٢٨٢٦٢٤٩٨٢ ٢٨٢٨٤١٧٢٠ ٢٨٢٩١١٥٠٣ ٢٨٣٣٣٣٣٧ ٢٨٣٥٦٤٩١٥ ٢٨٣٨٤٠١٥٢ ٢٨٣٨٩٧٩٥٣ ٢٨٣٩٣٠٢٣٦ ٢٨٤٧٦٦١٠١ ٢٨٤٨٢٥٩٢١ ٢٨٥٠٩٩٠٥٤ ٢٨٥٢٣٣٠٩٣ ٢٨٥٢٩٠٦٦٦ ٢٨٥٥٥٠١٢١ ٢٨٥٦٩٥٨٠٤ ٢٨٥٧٩٣٧٩١ ٢٨٥٩٠١٩٨٩ ٢٨٦٢٣٦٧٨٧ ٢٨٦٤٤١٠٠٦ ٢٨٦٥٠٩٩٧٧ ٢٨٦٧٠٠٦٩٥ ٢٨٦٧٨١٩٥٠ ٢٨٨٠٠٠١٦٩ ٢٨٨١٧٢٢٨٣ ٢٨٨١٧٢٤٤٣ ٢٨٨١٧٢٤٤٣ ٢٨٨٤٦٤٧٣٦ ٢٨٨٩٤٧١٥٨ ٢٨٩٠٩٨٠٦٣ ٢٨٩١٨٦١٥٨ ٢٨٩٢٠٠٥٩٢ ٢٨٩٢٣٠٦٥٤ ٢٨٩٣٤٦٦٠١ ٢٨٩٥٠١٦٦٠ ٢٨٩٩٢٢٥٩٨

٢٩٠٨٣٤٠٢٢ ٢٩١١٠٩١٨٠ ٢٩١٢٠١١٨٣ ٢٩١٢٩٠٦٤٧ ٢٩١٧٢٢٨٣٦ ٢٩٢٢٩٤٧٣٨ ٢٩٢٣٣٣٧٠٣ ٢٩٢٣٧٤١٣٨ ٢٩٢٤٦٦٩٣٧ ٢٩٢٥١٨٧٨٩ ٢٩٢٥٧٩٩٥٧ ٢٩٢٦٠٤٣٢٨ ٢٩٢٧٨٣٩٥٢ ٢٩٢٨١٧٦٩٦ ٢٩٢٩٩٤٣٩٣ ٢٩٣٠٢٣٦٦ ٢٩٣٨٩٥٢٤٨ ٢٩٤٦٤١٥٦٨ ٢٩٥٠٠٥٣٠٩ ٢٩٥٧٠٢٨٢٨ ٢٩٥٨٨١٣٩٦ ٢٩٦٨٦٣٠٠٥ ٢٩٧٦٦٥٠٠٥ ٢٩٧٤١٤٤٧١ ٢٩٧٦١١٧٤٥ ٢٩٨٣٦٩٤٥٠ ٢٩٨٦٨٣١٩٥ ٢٩٨٨٨٠٦٨٧ ٢٩٩٣٣٦٨٥٥ ٢٩٩٤٣٢٨٥٣ ٢٩٩٥٣٣٨٠٦ ٣٠٠١٧٦٠٣١ ٣٠٠٤٠٣٥٠٧ ٣٠١٤٠١٥٨١ ٣٠١٤٥٩٠٤٣ ٣٠١٧٩٦٣٤٨ ٣٠٢٣٤٧١١٥ ٣٠٢٥٦٤٣٦٦ ٣٠٣٧٣٤٠٤٩ ٣٠٣٧٥٦٧٩٨ ٣٠٤٨٣٧٣٢٩ ٣٠٤٨٧١٣٨٣ ٣٠٥٣١٠١٠٤ ٣٠٥٣٧٤٨٠٠ ٣٠٠٥١٧٧٤٤ ٣٠٠٦٧٣١٠٢ ٣٠٠٧٢٧٤٣٣ ٣٠٠٨١٤٠٣١ ٣٠٦١١٠٤٠٠ ٣٠٦٥٤٤٣٤٦ ٣٠٦٥٧٠٠١٢ ٣٠٦٦١١٩٩٧ ٣٠٦٦١١٣٩٢ ٣٠٦٦١٦٩٢٦ ٣٠٦٨٣٩١٨٣ ٣٠٦٨٥٨٦٦٢ ٣٠٧١٠٢٧٨٣ ٣٠٧٣٨٤٨٢٥ ٣٠٧٤٩٤٤٠٢ ٣٠٧٥١٢٥٨٧ ٣٠٧٥١٩٤٢٠ ٣٠٧٥٩١٠٠٦ ٣٠٧٨١١٥٩١ ٣٠٧٨١٢٢٩٤ ٣٠٧٩٧٠٣٠٧ ٣٠٨٣٢٢٥٨٠ ٣٠٨٢٥٨١١٤ ٣٠٨٢٧٩٢١٣ ٣١٤٧٠٣٩٠٨ ٣١٤٧٠٩٨٦٦ ٣١٥٢٥٦٩٢٧ ٣١٦٦٥١٧٠٨ ٣١٩٦٥٥٦٠٨ ٣٢٠٣٣١٠٢٦

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب

س: هل يجوز استرداد جزء من قيمة شهادة استثمار واحدة والإبقاء على الجزء الباقي؟

ج: عند استرداد قيمة أي شهادة من شهادات استثمار البنك الأهلي المصري فإن قيمتها يجب أن تسترد بالكامل دون تجزئة ومن ثم فإنه يمكن للفرد أن يوزع مشترياته من الشهادات على الفئات المختلفة التي يرغبها حتى يمكنه عند الاسترداد أن يسترد قيمة بعض الشهادات وفقاً لحاجته. وفئات الشهادات كما يلي:

فئات شهادات المجموعة "أ": ٥ جنيه، ١٠ جنيه، ٥٠ جنيه، ١٠٠ جنيه، ٥٠٠ جنيه، ١٠٠٠ جنيه، ٥٠٠٠ جنيه، ١٠٠٠٠ جنيه.
فئات شهادات المجموعة "ب": ١٠ جنيه، ٥٠ جنيه، ١٠٠ جنيه، ٥٠٠ جنيه، ١٠٠٠ جنيه، ٥٠٠٠ جنيه، ١٠٠٠٠ جنيه.
فئات شهادات المجموعة "ج": ١ جنيه، ٥ جنيه، ١٠ جنيه، ٥٠ جنيه، ١٠٠ جنيه.

س: كيف يمكنني الاشتراك في السحب على شهادات الاستثمار ذات الجوائز المجموعة "ج"

ج: يمكنك الاشتراك في السحب على شهادات البنك الأهلي المصري ذات الجوائز المجموعة ج بأن تشتري شهادة أو أكثر من أي فرع من فروع البنك علماً بأن الشهادة ثمنها جنيه واحد والشراء بدون حد أقصى

السحب الدوري القادم يوم ١٩٨٦/٧/٢٥ الذي يتم يوم ١٩٨٦/٧/٢٧ الساعة ٩ صباحاً بمركز الحاسبات الالكترونية أمام مبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حاملي الشهادات حضور السحب

أرسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار إلى إدارة العلاقات العامة بالبنك الأهلي المصري ٢٤ ش طلعت حرب واكتب على المظروف
سؤال وجواب

صواريخ

صباح الخير

٢٣ يوليو . ومشاهد شخصية من الاجندة الخاصة جدا لفلاح فى بلاط صاحبة الجلالة :

لوث قلمى قبل الثورة اكثر من عشرة اعوام فى ملعبين للكتابة .. اولهما القصة القصيرة . وثانيهما المقال او التعليق على الاحداث والشخوص !

أما عن الرائجة فيهما - بل الحفلقة اديبا وماديا ومعنويا - فكانت للقصة القصيرة . وكنت أفجر بها حرمان الجيل !.. يرحب بها أصحاب الصحف والمجلات . وبعد أن ابتكرت حشدا هائلا من جند القراء . وأصبحت مادة هامة واولوية فى الترويج الصحفى !.. بل كانت العادة مع كل مجلة جديدة تنشر . أن تكون أول الطرقة لها على بابى لتفوز بالاعلان التجارى المغرى - اقرأوا القصة العاطفية الجديدة للكاتب فلان !

هذا هو اغداقها الاولى فى النشر وليس المادى طبعا . فقد كانت التسعيرة لها مابين ثلاثة جنيهات الى خمسة جنيهات . تمكن الحاح القارىء الجديد من رفعها الى عشرة وهذا هو «الفجور الصحفى» يومها وكما اسماه استاذنا المستكثر «استاذ» !.. أما كيف جاءها الاغداق المادى . فأيضا بمجرد النشر . كان المنتج السينمائى يتسابق بالعراقة على بابى ليفوز بها فيلما - والتسعيرة لها مابين ١٥٠ و ٣٠٠ جنيه - وايضا كما اسماه النقاد المستعرف . أدب الغوازى !

أما المقال أو التعليق على الاحداث - وقد انفخ به تمردا وثورة ، وكانت بسملته دائما معى ، تعالوا نختطف مصر من ظلام الليل الطويل !.. قلم هذا المقال فقد كان ذو دائما «بودرة العفريت» تحت ابطى أو مضغة العلقم تحت لسانى !.. اشقانى واقلقنى واحرجنى . وأملقنى . وهتك احوالى وجيوبى . وعفرنى بغبار الخصومات والازمات والاطاحات والعرملات !.. كان هو العلاقة الريفية السانحة من صراخ عال للاخلاق . وليس بمثل تلك الدرية الناعمة . والاخطر مائة مرة ومرة . التى هى القصة القصيرة العاطفية وتنجيراتها المستترة !

و .. قبل ثورة يوليو بعام ونصف - كان قلمى هذا - «بودرة العفريت» - قد القانى فى حصار رقبة المجاعة - وكنت اشارك ملرلا ضجرا فى مجلة صغيرة تتطلع مع البحر الزاخر من قلة الحيلة والمافيش فايدة !.. وذات يوم وقع فى يدى المنشور مما كان يوقعه «الضباط الاحرار» ويوزع سرا !.. كتبت فيه مخاطبة منلطة للملك والهجوم الصريح على قائد الجيش الذى هو «حيدر» !

ولست تدرى الشهوة العارمة التى تملكت قلم بودرة العفريت . وبدل أن يوزع هذا المنشور سرا فلماذا لايكون علنا ... وبدل أن يكون عدد النسخ منه ٩٠ أو مائة فلماذا لايكون ١٤ ألف نسخة ؟.. فهكذا كان توزيع المجلة ؟.. ولاننى كنت المكلف بالنشر والمطبعة مباشرة بجوارى والرقابة غير موجودة - فهكذا ظهر عدد المجلة والمانشيت الاحمر على الغلاف - «منشور خطير عن ضباط الجيش»

وانتظرنا بعدها طبعا أن تصادر المجلة ويقبض علينا - يامرحب - فيفك عنا ازمة الفشل والديون والبوار وقلة الحيلة !.. ولكن .. انتقى حضرة البوليس السياسى بشراء العدد من السوق . وتركونا فى خذلان المنظر

بعدها بقليل .. وبعد أن ثقل على حصار المجاعة . وضعت قلم بودرة العفريت فى الدرج واغلقت عليه بالقفل والمفتاح وامتشقت قلمى القصصى المركون - لا ليس للنشر الصحفى بل لكتابة هذا المغدق جدا - السيناريو الفيلمى !.. عام ونصف أصبحت بعدها بالخجل وعورة منظرى - فقد اصبح لى حلة بدلات انيقة ويضع ارصدة فى البنوك وباتت زوجتى تتحلى بالخواتم وعقود الذهب !

والبقية مع ٢٣ يوليو غدا !

ابراهيم الوردانى

د . على لطفى يسلم الجائزة لحسن عامر الصحفى بالجمهورية — ويسلم الجائزة لسمير عبد الخالق رسام الكاريكاتير بالجمهورية — ويسلم الجائزة لعبد العظيم عبد الفتاح المصور بجريدة الجمهورية

لدينا الامكانيات اللازمة للتغلب على مشكلاتنا

اقتصادنا يتميز اقليميا بتنوع يوفر مرونة التخطيط وتحقيق الأهداف

لطفى فى حفل توزيع جوائز الصحافة

كتب - جمال عياد

أكد د . على لطفى رئيس الوزراء .. ان لدينا الامكانيات اللازمة للتغلب على الصعاب التى تواجهنا فاقتصادنا القومى يتميز اقليميا بالتنوع الذى يوفر لنا مرونة التخطيط .. وتحقيق الاهداف .. فنحن لا نعتمد على البترول فحسب .. أو الزراعة وحدها .. بل ان مصادرنا الاقتصادية هى الزراعة والصناعة والبترول والسياحة - وفوق ذلك امكانات بشرية تتمثل فى القوى العاملة والكوادر الفنية .. وهذا التنوع يمكننا من العمل على استصلاح نصف مليون فدان خلال الخمس سنوات القادمة .. وتطوير قاعدتنا الصناعية .. واستغلال الطاقة الشمسية على نطاق واسع .. ودفع الاستثمارات السياحية لتعمير شواطئنا .. وتشجيع دول اوربا وامريكا على الاستثمار فى مصر والمساهمة فى مشاريعنا الانتاجية .

وقال د . على لطفى فى حفل توزيع جوائز الصحافة امس الاول .. ان من حق الحكومة على اصحاب الكلمة الحرة الشريفة .. الا يتسلل اليأس الى النفوس ازاء احتمالات التنمية والازدهار فمن خلال اقلامكم وتحليلاتكم الصحفية يمكن للشعب ان يطلع على كل امكاناتنا وثرواتنا الاقتصادية .

وانه اذا كنا نواجه بعض المصاعب فلسنا فى ذلك استثناء .. بل ان كل دول العالم النامى يعانى من مشاكل اكثر صعوبة .. ومن تراكم للديون الخارجية تصل الى حد عدم امكانية السداد حتى بالنسبة لبعض الدول التى تتوفر لها مصادر ثروة ضخمة .

ونحمد الله على اننا قادرون على التصدى للتحديات بالرغم من صعوبتها .. وحتى بالنسبة لتسديد اقساط ديوننا .. فلم نفشل فى تسديد المستحق منها فى توقيته .

حرية الكلمة

وقال رئيس الوزراء .. انه من المهم ان تكون جسور الحوار قوية .. ضمانا للفهم المتبادل بين الحكومة والصحافة طالما ارتضينا الديمقراطية نظاما واسلوب حياة .

وحرية الكلمة تبقى دائما العنصر المؤثر والفعال التى تضبط وتحتوى اى اتجاهات للعنف او الانحراف .. طالما ان حق كل مواطن فى التعبير عن فكرة من خلال الصحافة او القنوات الشرعية الاخرى .. هو أمر مكفول .. ولا رجعة فيه وحرية الكلمة بهذا المفهوم ايضا هى التى تدعم وتقوى جذور انتماء المواطن لمجتمعة وبلده .

واذا كان دور الحكومة هو حشد الجهود الوطنية تخطيطا وقرارا من اجل دفع التنمية الاقتصادية والحفاظ على وحدتنا الداخلية وامننا القومى .. فالصحافة من ناحية اخرى .. اعلاما ورأيا .. هى التى تساهم بفاعلية فى عملية التوعية السياسية .. حتى يدرك كل مواطن مجريات الامور وموقفة منها .. ودوره فيها ..

سياسة الحكومة

وقال رئيس الوزراء ان من حقكم ان تكونوا على علم ودراسة بسياسة الحكومة .. ومن حق الحكومة عليكم ان تنقلوا ذلك بوضوح للمواطنين فى مواقعهم المختلفة .

وحدد على لطفى الخطوط العريضة لفكر الحكومة وسياستها التصدى لجذور التحديات

على الصحفيين منع اليأس من التسلل الى النفوس

الاقتصادية .. وتنفيذ برنامج شامل متكامل لاصلاح مسارنا الاقتصادى يستهدف زيادة الانتاج الزراعى والصناعى والطاقة مع اجراء اصلاح مالى يحقق توازن كل من الموازنة العامة وميزان المدفوعات وتوحيد سعر صرف الجنيه تدريجيا فى مواجهة العملات الاجنبية .

وفى اطار هذا البرنامج تعمل الحكومة على ترشيد الدعم لانه يلقى عبئا على الموازنة يصل الى اكثر من مليارين من الجنيهات .. بما سيتبعه ذلك من تضخم وارتفاع فى الاسعار .. اننا لا نعمل على الغاء الدعم .. لانه حق لغير القادر .. وليس حقا للقادر . وعلى ذلك كان لابد من الترشيد لكى يصل الدعم الى مستحقيه فقط .. كيف يمكن تحقيق ذلك ؟! الاجابة لديكم .. ولدى الاحزاب السياسية ولدى كل فئات الشعب .. وحينما تتبلور كل الاراء فى مواقف محددة .. يكون اتخاذ القرار بشأنه سهلا وميسورا .. لانه ينبع من القاعدة العريضة للجماهير من خلال قنوات الرأى المختلفة سواء كانت حزبا او نقابة .. صحافة او اعلاما . لقد فرضت علينا ظروف لم يكن لنا يد فيها .. اذ تقدر خسارتنا من عائدات البترول بحوالى مليار دولار حتى الان بسبب انخفاض اسعار البترول عالميا .. وقد أدى ذلك ايضا الى انخفاض تحويلات أبنائنا المصريين العاملين فى الخارج خاصة فى الدول البترولية .. كما انخفضت عائداتنا من السياحة بسبب الاحداث الارهابية التى تذكرونها .

هذا بجانب حلول دفع بعض أقساط الديون وفوائدها وتقدر هذا العام بحوالى ٣,٥ مليار جنيه .

وقال رئيس الوزراء من حقكم أيضا ان تعلموا ما تقوم به الحكومة لحل مشكلة الروتين والبيروقراطية .. لانها معوق خطير لجهودنا نحو التنمية .

وكما تعلمون فانه لا يمكن القضاء على ذلك « الديناصور » وهى كلمة أستسمح الكاتب الكبير احمد بهجت فى استخدامها .. لا يمكن القضاء على الروتين بين يوم وليلة .. لانه نتيجة تراكم سنين طويلة .

ولكن مع ذلك فان الحكومة تعمل بأساليب غير تقليدية للالتفاف حول هذه المشكلة واحتوائها .

ولقد تم فى هذا الشأن انشاء مكتب التراخيص الصناعية للمجتمعات الجديدة الذى يصدق على اى مشروع ينشأ هناك وتثبت جديته فى خلال أسبوع .

كما تم ايضا تطوير هيئة الاستثمار بحيث لا يستغرق عرض اى مشروع لديها اكثر من أسبوع للبت فيه .

هذا بجانب مكتبى الاستثمار والمتابعة التابعين لمكتبى مباشرة .

واضاف ان سلامنا مع اسرائيل يظل دائما خطوة نحو السلام الشامل القائم على الحل العادل للقضية الفلسطينية وانسحاب اسرائيل من الاراضى العربية المحتلة واحترام حدود كل شعوب ودول المنطقة . .

اننا دول غير منحازة .. كان لنا شرف تأسيس الحركة فى الخمسينات .. ومازلنا نعمل على دعم دور هذه الحركة البناء من أجل السلام والامن الدوليين .. هذا ما نعمل له وسوف نعمل له عند انعقاد قمة عدم الانحياز فى هرارى فى شهر سبتمبر

واضاف رئيس الوزراء أن أمننا مرتبط بقواتنا العسكرية وما ننفقة على دعم قواتنا المسلحة وتحديث معداتها هو من صميم مصلحتنا وسيادتنا .. اذ أن الحفاظ على قدراتنا العسكرية قوية متطورة هو أمر استراتيجى حيوى فى وقت الحرب والسلم ..

وقال أن كل رأى لكم ينال كل عناية من جانبى لاننى أعتبر نفسى معكم شركاء هدف ومصير .

واننى وان كنت قد تناولت مسئولياتنا المتبادلة حكومة وصحافة .. فاننى اتوجه على الوجه الخصوص لصحف المعارضة التى أرجو من خلال ما تعرضت له أن تكون الصورة أشمل لها بالنسبة لما نعمل ونعد له .

ويسعدنى دائما كل رأى حتى ولو كان مخالفا ما دام يتسم بالموضوعية .. وذلك فى اطار ما أسعى اليه دائما من أن يظل الحوار مفتوحا وقائما دعما لديموقراطيتنا وعملنا السياسى .

تقدير المسئولين

وألقى ابراهيم نافع نقيب الصحفيين كلمة قال فيها ..

أن الاعمال الصحفية التى اشتركت فى المسابقة .. وليس فقط الـ ٣٠ عملا التى فازت .. قد عبرت أصدق تعبير عن عمق تقدير الصحفيين لمسئولياتهم .. وشمولية رؤيتهم لدورهم القومى .. سواء فى المقال أو التحليل السياسى .. أو التحقيق الصحفى .. أو الحوار .. او التناول الثقافى والفنى .. أو المعالجات الرياضية .. وحتى فى الصورة أو الكاريكاتير .. وكلاهما يمكن أن يقوم بصدق التعبير مقام مقال كامل .

واذا كانت هذه المسابقة التى نحتفل الان بتسليم جوائزها للفائزين من شباب الصحافة المصرية كان من أهم ما تستهدفه تطوير الاداء المهنى فى الحقل الصحفى فاننى أقول أيضا بكل السعادة أن مستوى الاعمال التى اشتركت فى المسابقة هذا العام جاء متطورا بدرجة أكبر .. مما يدل على نجاح المسابقة فى دفع عامل التنافس المهنى الشريف فى التجديد والابتكار والدقة والتفوق .

تهنئة طيبة لكل الفائزين من جنود الصحافة المصرية وفرسانها ..

وتقدير خالص اقدمه باسم كل الصحفيين للزملاء الذين شاركوا بأعمالهم فى المسابقة ولم تشملهم قائمة الفائزين .. فانه لابد فى النهاية من اختيار عدد أجود من بين أعمال عديدة كلها جيدة .. ولعلها فرصة يعلن فيها الصحفيون المصريون لابناء وطنهم أنهم على طريق التنافس دائما فى الاداء الافضل لاداء رسالتهم الصحفية على أكمل وجه ينتظره الشعب .

صحف .. تحت الاضواء

وقال احمد بهاء الدين مقرر لجنة المسابقات أن العدد الذى تقدم هذا العام اكبر بكثير من العام الماضى ، وتميز هذا العام ايضا بتقدم عدد كبير من كبار الصحفيين .

كما ان الجوائز زادت هذا العام وشملت التغطية الفنية ومجالات اخرى بالاضافة للصحافة الاقليمية لوضعها تحت دائرة الضوء لكى تنمو ، وفى هذا المجال كانت المعايير مختلفة عن باقى فروع المسابقة مثل سنوات الصدور ولذلك فازت بالجائزة الاولى جريدة اخبار دمياط لانها تصدر بانتظام وبدون تمويل خارجى منذ ٣٩ سنة

تسليم الجوائز

وقام الدكتور على لطفى رئيس الوزراء بتسليم جوائز مسابقة الصحافة المصرية عن الاعمال المنشورة عام ١٩٨٥ الى الفائزين فى الفروع المختلفة وهى اولا التغطية الأخبارية .

الجائزة الاولى مناصفة بين كل من هدايت عبد النبى (الاهرام) وصلاح عبد اللطيف وكالة انباء الشرق الاوسط

الجائزة الثانية : مجدى مهنا (الوفد)

الجائزة الثالثة : عصام الدين رفعت

الحوار الصحفى :

الجائزة الاولى : طلعت رميح (الشعب)

الجائزة الثانية : حسن عامر (الجمهورية)

الجائزة الثالثة : محمود فوزى (مجلة أكتوبر) .

التصوير :

تم حجب الجائزة الاولى وفاز بالجائزة الثانية على سراج الدين (الاهرام) والجائزة الثالثة تسلمها عبد العظيم عبد الفتاح (الجمهورية)

المقال التحليلى :

الجائزة الاولى : حسن فؤاد (الاهرام)

الجائزة الثانية : مرسى عطا الله (الاهرام)

الجائزة الثالثة : رعاية النمر (الاهالى)

التغطية الرياضية :

الجائزة الاولى : حسن المستكاوى (الاهرام)

والجائزة الثانية : سمير الجمل (الكورة والملاعب)

والجائزة الثالثة : جمال المكاوى (الجمهورية)

التغطية الثقافية والفنية : الجائزة الاولى منى رجب (الاهرام) وعبد الرازق حسين (اخر ساعة) .

الجائزة الثانية : مناصفة بين طارق الشناوى (روزا اليوسف) واحمد عبد الباسط هريدى (الاذاعة والتليفزيون .

الجائزة الثالثة : نادر عدلى (السياسى)

الكاريكاتير :

تم حجب الجائزتين الاولى والثانية وفاز بالجائزة الثالثة : سمير عبد الخالق (الجمهورية)

التحقيقات الصحفية :

الجائزة الاولى : مناصفة بين محمد عبد المنعم (الاهرام) وعلاء رأفت (الاخبار)

الجائزة الثانية : محمد على السيد (اخر ساعة) .

الجائزة الثالثة : سيد زكى (المصور)

الاخراج الفنى :

الجائزة الاولى : مجدى حجازى (اخبار اليوم) .

والجائزة الثانية : محمود حسن الشيخ (الهلال الشهرية)

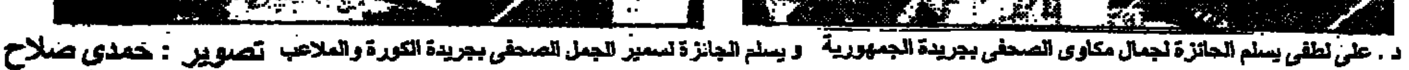
والجائزة الثالثة : أحمد محمد السعيد (اخبار اليوم)

الصحف الاقليمية :

الجائزة الاولى : اخبار دمياط وتسلمها زكريا العزاوى رئيس التحرير .

والجائزة الثانوية : مجلة الاسكندرية وتسلمها ابراهيم العربى رئيس التحرير .

والجائزة الثالثة : جريدة المنصورة التى يرأس تحريرها أسامة سرايا .



د . على لطفى يسلم الجائزة لجمال مكاوى الصحفى بجريدة الجمهورية و يسلم الجائزة لسمير الجمل الصحفى بجريدة الكورة والملاعب تصوير : حمدى صلاح

أسعار العملات

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٥,٠٠٠٠	١٣٦,٣٥٠٠	١٣٤,٣	١٣٥,٦
١ جنيه استرلينى	٢٠٣,٩١٧٥	٢٠٥,٩٥٦٧	٢٠٢,٨	٢٠٤,٨
١ مارك المانى	٦٣,٣٨٠٢	٦٤,٠١٤٠	٦٣,-	٦٣,٦
١ دولار كندى	٩٨,٢٠٣٢	٩٩,١٨٥٢	٩٧,٧	٩٨,٧
١ فرنك فرنسى	١٩,٥٩٧٨	١٩,٧٩٣٨	١٩,٤	١٩,٦
١٠٠ ليرة ايطالية	٩,٢٣٣٩	٩,٣٢٦٢	٩,١	٩,٢
١ شلن نمساوى	٩,٠١٢٠	٩,١٠٢١	٨,٩	٩,-
١ فرنك سويسرى	٧٨,٢١٥٥	٧٨,٩٩٧٧	٧٧,٨	٧٨,٦
١٠٠ ين يابانى	٨٦,٥٣٨٤	٨٧,٤٠٣٨	٨٦,١	٨٧,-
١ مارك فنلندى	٢٦,٨٣٦٢	٢٧,١٠٤٦	٢٦,٧	٢٧,-
١ دينار كويتى	-	-	٤٦٠,٢	٤٦٤,٨
١ ريال سعودى	-	-	٣٥,٨	٣٦,٢
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٤,٣	٣٥,٦
١ دينار البحرين	-	-	٣٤٥,٣	٣٤٨,٨
١ دينار اردنى	-	-	٣٦٧,٩	٣٧١,٦
١ ريال عمانى	-	-	٣٧٤,٨	٣٧٨,٥
١ ريال قطرى	-	-	٣٥,٦	٣٦,-

الجمهورية تقول :

الترابط بين الديمقراطية وطهارة الحكم

لا يترك الرئيس مبارك مناسبة واحدة ، دون أن يؤكد من خلالها على تمسكه بالديمقراطية - مهما كانت الضغوط والشائعات ، وعلى حفر مفهومها فى أذهان الجماهير « كقاعدة كبرى ينطلق منها كل بناء اقتصادى واجتماعى »

وفى خطابه امس أشار الرئيس مبارك الى ان هناك ٣ مهمات أساسية للمرحلة المقبلة تلتقى جميعها فى ترسيخ وتأكيد الطابع الديمقراطى .

هذه المهام هى :

● حماية الحياة الديمقراطية ، وترسيخ طهارة الحكم ، وتأكيد احترام القانون

ويبدو واضحا من وضع هذه المهام بجانب بعضها الحاح الرئيس على مفهوم عدم امكانية التعايش بين ديمقراطية حقيقية وفساد الحكم حيث يقول الرئيس : « أن المواطن المهدد فى حريته لا يمكن ان يقدم العمل الصالح ، والمواطن الذى يشعر يرى ان الديمقراطية فى بلده مهددة يعيش حياة القلق والتوتر ، كما أن المواطن الذى لا تصل الى أعماق وجدانه طهارة الحكم ، ينظر لحاضره ومستقبله بمنظار أسود ، وكذلك ستكون حال المواطن الذى يشعر أن احترام القانون قد أصبح سلعة راكدة »

لقد سبق ان حدد الرئيس مبارك موقفة مرارا وتكرارا من قضية الديمقراطية ولكنه اكد فى خطاب أمس الترابط العميق بين الديمقراطية والانتاج وضرورة الحفاظ على طهارة الحكم .

٧٠٪ الحد الأدنى للقبول بكليتى الشرطة والفنية العسكرية

تقرر قبول ٨٠٠ طالب من الناجحين فى الثانوية العامة هذا العام بكلية الشرطة بحد ادنى ٧٠٪ يبدأ اليوم صرف استمارات الالتحاق من الكلية ومديريات الامن بالمحافظات ويبدأ قبول طلبات الالتحاق من الاثنين ٢٨ يوليو الحالى .

ويبدأ اليوم صرف طلبات الالتحاق بالكلية الفنية العسكرية للطلبة الحاصلين على الثانوية العامة شعبة الرياضيات بحد ادنى ٧٠٪ ويسمح للطلبة الحاصلين على ٧٥٪ فاكثر بالكشف الطبى بنظارة ، ويستمر صرف الطلبات حتى نهاية اغسطس القادم .

كتب - عبد الوهاب البرقانى

اعتمد اللواء زكى بدر وزير الداخلية قواعد القبول بكلية الشرطة وكلية الضباط المتخصصين وكلية الدراسات العليا للعام الدراسى الجديد .

وصرح اللواء فاروق القصاص مساعد وزير الداخلية ورئيس اكاديمية الشرطة بأن قواعد القبول تشمل .

● كلية الشرطة مصرى الجنسية محمود السيرة حسن السمعة وغير متزوج ولا يقل عن ١٦٨ سم ومتوسط عرض الصدر عن ٨٥ سم ولا يزيد سنه فى اول اكتوبر عن ٢٢ سنه ويقرر القومسيون الطبى شروط لياقته ويجتاز اختبار القدرات واللياقة البدنية .

الضباط المتخصصين

● الضباط المتخصصين يبدأ قبول طلبات الالتحاق ١٢ أغسطس القادم الى ٤ سبتمبر القادم وتخترقه اليوم كراسات الالتحاق .

ويقبل بالكلية خريجو الجامعات المصرية لهذا العام تخصصات طب بشرى وطب أسنان وصيدلة وعلاج طبيعى وطب بيطرى بجيد على الاقل وخريجو الهندسة تخصصات كهرباء قوى وميكانيكا قوى وسيارات واتصالات وحاسبات والكترونيات لاسلكى ومدنى وعمارة وطبيعة .. وخريجو العلوم تخصصات كيمياء وطبيعة واقتصاد وعلوم سياسية (احصاء - جيد) والتجارة شعبة محاسبة جيد جدا . وآداب اجتماع وعلم نفس وخدمة اجتماعية بجيد جدا . ولغات انجليزى وفرنسى والمانى وأسبانى وخريجو التربية الرياضية بجيد جدا والفنون التطبيقية تخصص تصوير سينمائى وفوتوغرافى وتليفزيون وخريجو التربية الموسيقية .. وخريجات الطب البشرى وطب الاسنان وعلاج طبيعى وصيدلة والمعهد العالى للتمريض والاداب تخصص اجتماع ومكتبات وخريجات الخدمة الاجتماعية .

● الدراسات العليا : تقبل الاوراق من ٦ سبتمبر القادم وحتى ١٦ اكتوبر القادم للحصول على دبلوم ادارة وتنظيم شرطة ودبلوم العلوم الجنائية وان يكون المتقدم من ضباط الشرطة الحاصلين على ليسانس الحقوق ولا تقل نسبة نجاحه عن ٦٥٪ من المجموع العام .

الفنية العسكرية

كتب - جمال كمال :

● صرح اللواء فاروق الحكيم مدير الكلية الفنية العسكرية انه على الطلبة الناجحين على ملف الالتحاق بناء على رقم الجلوس على ان يقوم المكتب بتسجيل درجات الطالب ترد له استمارة النجاح على ان يقدم ايصال مكتب التنسيق للجامعات .

ويسمح لطلبة الجامعات والمعاهد العليا التقدم بالكلية الفنية العسكرية بشرط النجاح بالجامعة ولا يزيد سنه عن ٢١ سنه كما يسمح بقبول طلبة الشهادات المعادلة .

ويمنح الطلبة المتفوقون فى الثانوية العامة على مكافأة قدرها ٢٣٠ جنيها فى السنة كما يحصل الطلبة المتقدمين على بطاقات شهرية تتراوح بين ٦ جنيهات و ١٠ جنيهات شهريا .

ويحصل المتقدمين بعد سنوات الدراسة الخمسة على شهادة اتمام الدراسة العسكرية وشهادة بكالوريوس الهندسة فى قطاعات الميكانيكا والكهرباء والكيمياء والمدنى والعمارة .

ويبدأ الكشف الطبى اول اغسطس القادم على ان تبدأ الدراسة فى ١٥ اكتوبر القادم .

اكد مدير الكلية الفنية العسكرية ان الافضلية فى الاختيار ستكون على اساس مجموع درجات الرياضيات والعلوم فى الثانوية العامة .

مبارك يودع الرئيس السودانى

الاسكندرية - محمد جاهين

غادر الاسكندرية أمس السيد أحمد الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة السودانى بعد انتهاء زيارته الخاصة لها والتى استمرت اسبوعين وكان الرئيس حسنى مبارك على رأس مودعيه فى مطار النزهة .

وكان الرئيس قد أقام حفل غذاء تكريما للسيد الميرغنى .

مندوب الرئيس للتهنئة

اوفد الرئيس حسنى مبارك د . ناصر الانصارى امين رئاسة الجمهورية الى سفارة كولومبيا بالقاهرة للتهنئة بعيد الاستقلال .

مندوب التعزية

واوفد الرئيس السيد احمد لطفى البيومى للتعزية فى وفاة المرحوم لواء شرطة محمد عبد الغنى مصطفى والعميد احمد عبد الله حسن للتعزية فى وفاة المرحوم العميد محمد صفوت عبد الرحمن .

سفر حجاج اسوان .. اليوم

كتب - حسن الرشيدى

يبدأ اليوم سفر حجاج القرعة من محافظة اسوان .. كما تقلع الى جدة ٥ طائرات تابعة لمصر للطيران تقل حجاج محافظتى الدقهلية وبورسعيد .

المحكمة تواصل اليوم نظر قضية الرشوة بالصناعة

كتب - نجوى بسيونى وابراهيم ابو كيلة :

تواصل اليوم محكمة أمن الدولة العليا .. نظر قضية الرشوة بوزارة الصناعة والمتهم فيها ١٧ من كبار العاملين بالوزارة طالب الدفاع فى جلسة امس بالافراج عن المتهمين الخامس والسادس لسوء حالتهما الصحية .

حضر الجلسة جميع المتهمين باستثناء الثالث عدلى ابانوب يوسف لمرضه عقدت الجلسة برئاسة المستشار محمد شوقى محمود وعضوية المستشارين عبد اللطيف محمود وفاروق الحلوانى بحضور ماهر القاضى وعبد السميع شرف الدين ومحسن المطيرى ومحمد شوقى ومحمد عبد العزيز وامانة سر فايز رمضان وسعيد عبد العزيز .

وحدات بترويجت البحرية تنقذ الباخرة مونادى بمنطقة راس الديب

تمكنت الوحدات البحرية التابعة لشركة بترويجت استغاثة من ربان السفينة مونادى نتيجة ميلها بمنطقة رأس الديب جنوب شقير وتعرضها للغرق وعلى الفور تحركت الوحدات لانقاذها وتم ذلك فعلا والحمد لله فى ظروف جوية بالغة الصعوبة وتمكنت وحدات بترويجت بكفاءة فائقة من انقاذها بحمولتها التى بلغت ٦٠٤٥ طنا ثم اصطحبتها الى ميناء الاتية سالمة حيث تم ربطها بالميناء المذكور .

جهاز الحكم .. هو الذى كشف قضايا الفساد

أقول لمن يشوهون الصورة .. رفقا بمصر

مبارك في مؤتمر الحزب الوطنى

بقية ص ٤

٦،٤ مليار جنيه لان مصانع القطاع العام لن يتالها لاتجديد ولا احلال من سنوات كثيرة .. لما تيص تلاقى مصنع زى مصنع المحلة الكبرى فقط خدمنا علشان احلال وتجديد ٩٨ مليون دولار .. وزير الصناعة موجود ٩٨ مليون ده بس مصنع واحد .. وآلا يكون انتاجه او تشغيله غير اقتصادى ..

الطـــاقة

● فى مجال الطاقة بنهاية السنة الاخيرة للخطة الخمسية تكون قد اضفنا الى الكهرباء المولدة .. احنا قبل الخطة الخمسية كان حجم الكهرباء قلت لكم كذا مرة قبل كدة ١٨ مليار ميجاوات من سنة ١٩٠٥ .. من يوم مادخلت الكهرباء مصر لحد ديسمبر ١٩٨١ ١٨ مليار ميجاوات .. كلام واضح وباقوله على المكشوف والوزراء موجودين والعالم كله موجودين فى اخر ٨٥ وصلت الكهرباء لاخر ديسمبر ٨٥ ٤٠ مليار ميجاوات يعنى زودنا ٢٢ مليار ميجاوات فى الخطة الخمسية .. من غير الكهرباء لايحدث استثمار ولا مصانع ولا زراعة ولا اى مصنع تعمل مفيش مصانع مفيش اماكن تشغيل الشباب اللى بيطلع .. مفيش كهرباء معناه توقف كامل فى جميع مرافق الحياة ..

المـــرافق

● فى المرافق الاساسية بلغ مجموع ماانفق على المشروعات الصرف الصحى ٤٩٠٠ مليون جنيه وفى مشروعات المياه ٣٨٠٠ مليون جنيه وهى ارقام لاوجه للمقارنة فيها .. وبين ماكان ينفق على هذه المرافق فى الماضى .. طب احنا صرفنا ليه المبالغ دى كلها لو المرافق ديه كانت كويسة من زمان وكان كل واحد بيصون طب مااتا كنت اقدر اترك كل هذه المشاكل ديه على اللى بعدى زى ما اى واحد بيعملها وخلاص اريح نفسى واعملها .. يعنى بس يجى مرة ويحدث انهيار كامل والبلد تخش فى الافلاس لكن لا .. باختار الطريق الصح ولازم نواجه ولازم نتحمل ..

اذا كان كلنا بندور على الشباب اللى هم اولادنا لابد من عمل هنا .. ماتفضلش كل واحد يزحلق على اللى بعده اللى يجب يزحلق على ده اهى لما جت صرخنا .. طيب ماكنت اقدر ازحلقها خمس ست سنين .. هى شغلانة الزحلقة .. ديه يعنى مشى شغلانة مش عايزة حرفنة ..

الاســـكان

● قطاع الاسكان .. بلغ عدد الوحدات الجديدة التى شيدت فى السنوات الاربعة الاولى للخطة انا قلت قبل كدة على الاسكان .. وقلت ان احنا فى الخطة الخمسية بتاعتنا وماشيين طبقا للخطة حنبنى .. كان على اخر السنة الخمسة دى حتكون بنيتها او اللى اتبنى فى العشرين سنة قبل الخطة وماشيين فيها .. اتبنى ٦٧٥ الف وحدة .. وفاضل يتم السنة دى ١٨٥ مش معنى هذا ان انا باقول يعنى احنا خلاص وصلنا القمة .. انا باقول لا لازالت عندنا مشكلة اسكان شعبى لكن احنا بنشتغل بقدر طاقاتنا وباكبر من طاقاتنا علشان توفير المساكن ونحاول نسهل بقدر ماتستطيع لكن احنا امامنا الاسكان وامامنا الكهرباء عاملين داخلين بتطرح مشروعات كثيرة كلها مترابطة ببعضها ..

المواصــــلات

● قطاع المواصلات .. فى قطاع المواصلات بلغ عدد الخطوط التليفونية الجديدة التى انشئت فى اربع سنوات ٧١٠ الف خط لما نقارنها بال ٥٤٠ الف خط من اول ماانشئت التليفونات فى مصر لحد قبل الخطة عملنا ٥٤٠ الف خط تقريبا نصف مليون فى سنوات الخطة زودنا عليهم ثلاثة اربع مليون خط يعنى بقى عندنا مليون وربع خط ده مش انجاز يجب كل مواطن يعرفه ..

وكنتم مابتعرفوش تكلموا فى التليفونات اللى فى نفس الحى مابتعرفش تكلم اى واحد دلوقت قاعد فى اى حتة بتتكلم اى بلد فى العالم مش بيتكلم فى القاهرة ويمكن يكلم اى بلد فى العالم اسهل مايكلم حاجة داخل الجمهورية .. ولازلنا ماشيين فى تطوير الاتصالات التليفونية هذه امثلة مما حققنا فى ظل الخطة الخمسية الاولى ..

اهــداف الخطــة الثانيــة

وهناك أهداف تسعى الى تحقيقها فى الخطة الثانية وانشاء الله اعرض خطوطها العامة فيما يلى :

● الاقتصاد : زيادة حجم الاستثمارات فى القطاعين العام والخاص الى ٤٦،٣ مليار جنيه زيادة الناتج المحلى الاجمالى الى ٥٠،٧ مليار جنيه بمعدل نمو قدره ٦،٣٪ سنويا وهى خطة طموحة لكن نحاول تنفيذها .

● الزراعة : تحقيق طفرة فى الانتاج الزراعى لان الانتاج الزراعى مهم جدا .. والآن يمكن اننا حاليا فى طفرة كبيرة فى الانتاج الزراعى .. واللى بيطلع منكم على طريق اسكندرية أو الخواجات أو بتوع اسكندرية اللى بيطلعوا بيشوفوا الطريق الصحراوى معلش دة .. بيشوف الطريق الصحراوى ده ، اصبح برضة زراعى بل يمكن ماشى غرب الطريق الصحراوى ولكن احنا بنهدف الى اكثر لان مستقبلنا الاساسى فى الزراعة اعلشان كده لابد ان نبذل جهدنا فى الزراعة .

● قطاع الاسكان تحقيق زيادة كبيرة فى قطاع الاسكان تتمثل فى اضافة حوالى ٩٩٥ الف وحدة سكنية يخصص للاسكان الاقتصادى والمتوسط منها حوالى ٩٥٪ .

الجهد الجاد يثمر

الاخوة والاخوات .. هذا ما انجزناه بالفعل وما نأمل أن ننجزه فى خطة التنمية المقبلة فبعض الناس يتساءل عن حرصى على الحديث بين الحين والاخر عن الانجازات .

واجابة على هذا التساؤل اقول ان من حق الشعب وبالذات الاجيال الجديدة التى تتحمل مسئولية بناء المستقبل ان تتطلع على الخصائص وسط هذا السيل من الافتراءات والمحاولات الرامية الى اشاعة اليأس فى النفوس وان يعلم ان كل جهد جاد صادق لابد ان يثمر ويعطى عائده المجزى وأن البناء ممكن والتقدم متاح وان الله لا يضيع اجر من احسن عملا وليس معنى هذا ان ننكر او نتجاهل اننا نجتاز مرحلة صعبة واننا جميعا مطالبون ببذل مزيد من الجهد والعرق واداء الواجب نحو المجتمع والوطن قبل ان نطالب بمزيد من الحقوق والمزايا .

انخفاض سعر البترول

اننا نواجه مشكلة لا نقلل من حدتها وصعوبتها وزاد من ضراوتها عاملان اساسيان :

● الاول : انخفاض مذهل فى اسعار البترول .. اللى بقولك الحكومة كانت لازم تتوقع .. اذا كان مفيش حد فى العالم كان متوقع الهبوط المفاجىء لسعر البترول من ١٨ لتسعة دولارات .. ولحنا بقى اللى ملايكه وعارفين اسرار الكون حنعرف انه حينزل من ٢٨ لتسعة .

الدولار .. الواحد بيقل احنا وصل لـ ١١ .. الدولار الواحد لما ينزل فتتكم معناه بينزل سبعين مليون دولار يعنى عندنا عجز فى البترول حوالى ١٢٠٠ مليون دولار بنجيب منه اكل .. وبنجيب كل حاجة .. وبندفع منه اقساط علاوة على قناة السويس .. والى اخره .

الوزراء وأعضاء المؤتمر يستمعون إلى خطاب الرئيس مبارك .

لا ننكر وجود معاناة .. ولا نتوانى عن تصحيح الخطأ

اقساط الديون

● النقطة الثانية .. وهى أن حجم الاقساط الناشئة عن التزاماتنا الخارجية والواجبة السداد بلغ جملته فى العام الحالى والعامين الماضيين .. والله هى دى برضه انا ما بلحيش الوم حد لكن لما لحب اقول اقول انعيمكن المديونيات اللى كانت بتتأخذ قبل كده ما كانش بتعمل حساب ما تجوش سنين عليها ضغط احنا عندنا الثلاث سنين دول علينا ضغط عالى مضطر اواجهها .. ونشوف لها حل نشوف حل مع الدول دى علشان نزق بعض اجزاء منها على سنين متأخرة شوية علشان نقدر نمشى العملية الاقتصادية بتاعتنا .

ادى الخطة اللى عملوا عليها هيصة اللى موش عارف مصر بتفلس . وكالة من وكالة انباء الخليج قالت مصر افلست اهه ياسيدى بس الواحد اللى بيته من ازاز ما يحدفش الناس بالطوب .

ما انتم قعدتوا شهرين ما بتطوش الناس ما هيصات .. الحمد لله ما بتحصلش عندنا هو اذا ما كانش بيتكتب خبر وحش عن مصر الجرايد بتاعتهم ما تتباعش ونحن نسعى الى تسديد اقساط الديون فى مواعيدها لان الأمر يتعلق بسمعة مصر واحترام كلمتها وقدرتها على تكثيف تعاملها مع العالم الخارجى فى المجال الاقتصادى .

نسعى لتخفيف الاعباء

ومن جهه اخرى فنحن نسعى بكل طاقاتنا الى تخفيف الاعباء عن الفئات غير القادرة وعدم زيادتها الا فى اضيق الحدود وانه كان حرصنا رغم العجز فى الموازنة على الاستمرار فى صرف العلاوات السنوية لجميع العاملين حتى وصل مجموع الاجور السنوية هذا العام مع المعاشات ما يوازى نصف ايرادات الدولة فاذا اضفنا لهذا ان الدولة تتحمل ١٨٠٠ مليون جنيه لدعم السلع وأن استيراد المواد التموينية قد وصل ٣٠٠٠ مليون دولار لادركنا مدى فداحة العبء الناشىء عن هذه الالتزامات .

وفى نفس الوقت زادت حاجة قطاعات الانتاج .. المستلزمات بسبب ارتفاع قاعدة الانتاج فى الصناعة والزراعة والاسكان هى موش حكاية فلوس الدخل بس وانما مستلزمات الانتاج علشان نشغل المصانع لكن دى عاوزة عملة صعبة علشان نشترى كل هذه المستلزمات هذه هى الاعباء الموجودة وان شاء الله حنجتاز هذه المرحلة رغم التشويه اللى بتكلموا علينا بيه بره .

الصناعة تحتاج سنويا الى حوالى ٢٥٠٠ مليون دولار .. الزراعة والامن الغذائى يحتاج الى حوالى ٤٠٠ مليون دولار .. مواد البناء تتطلب ٨٠٠ مليون دولار .. المجموع كله ٣٧٠٠ مليون دولار .. على الاكل ٣٢٠٠ على الدعم ١٨٠٠ يعنى علشان تعرفوا ان احنا بنخترق طريق صعب ولابد ان احنا كلنا مؤيدين ومعارضين ان نساند حتى نجتاز هذه المرحلة وهكذا نقتحم ونبنى ونعيد البناء بسواعد قوية وعزيمة لا تعرف اليأس والقنوط .

وأن نتقدم فى الاتجاه الصحيح بالوسائل العلمية والعملية السليمة وتلك هى الركيزة الاساسية للمستقبل ومع ذلك فاننا نجد من يروج مزاعم مفادها ان الاقتصاد المصرى فى غرفة الانعاش وان مصر تجلس على فوهه بركان وهناك ايضا من يسعى الى التحريض على تعطيل وسائل الانتاج بدعوى تحقيق مطالب فئوية وكأننا نعيش عصر الرفاهية الاقتصادية وكأننا حققنا كل الاهداف وتم البناء ومعنى هذا ان تتحمل نتائج تعطيل العمل وتوقف عمل الانتاج وهى اثار لا تتحملها دولة كبرى .

مصر بلد الاستقرار والامان

واقول بكل الثقة والامانة ان الاقتصاد المصرى ليس فى غرفة الانعاش ولن يصل الى غرفة الانعاش مادمنا نعمل ومادمنا نعيش الحقيقة ونتعامل بالحقائق ولانتردد فى مضاعفة الجهد والعمل .. ولقد حمى الله امن مصر لقد حمى امن مصر ايضا شعب مصر من معترك الصراعات ومؤامرات الارهاب والتدمير التى تقع حولنا ويسقط من ضحاياها الاف الابرياء غير الخراب والدمار .. وحمى الشعب امنه واستقراره وماله من ان تتعرض لحادث تخريب طائش نجح الشعب فى محاصرة اثارة فى اقل من يوم واحد .

ونحمد الله ان عشرات الالوف من الاخوة العرب قد اختاروا الاقامة فى مصر فى اشهر الصيف لان مصر هى بلد الاستقرار والامان وهى بلد كل عربى حر شريف .

نحكم بالديمقراطيــة

واقول لهؤلاء الذين يزرعون الشك والشكوك اتجهوا بافكاركم الى مايجرى فى المنطقة حولنا ثم اتجهوا الى السماء بالدعاء الصادق ان يحفظ الله تعالى لمصر امنها واستقرارها .

اما بالنسبة لدعاة التحريض على تعطيل وسائل الانتاج بحجة المطالب الفئوية فاقول لهم اننا لانحكم بالحديد والنار كما اننا لانخضع للضغط والتهديد بل اننا نحكم بالديمقراطية وسيادة القانون ولاندخر جهدا لتخفيف معاناة اى فئة من فئات الشعب .. واننا نحكم فى النور وفى ظل حياة ديمقراطية يتيح لكل مواطن ان يناقش مشكلاته خلال القنوات الشرعية فى النقابات والهيئات - فى مجلس الشعب - فى الصحف بكل الوسائل الديمقراطية المشروعة وليس فى اجهزة الحكم من ينكر ان هناك معاناة والحزب الوطنى الديمقراطى يتبنى كافة قضايا الجماهير ويعمل على رفع اى ظلم ومحاربة شتى صور التعسف لانه يعبر عن المصالح الحقيقية للشعب ويحرص على ان تكون المؤسسات الرسمية كلها فى خدمة الشعب .

العمال على مستوى المســئولية

واذا وجدت اخطاء ادارية تسببت فى الحاق ظلم باحد فاننا لن نتوانى عن تصحيح هذه الاخطاء .. ان ثقة الشعب وثيقة لاحدود لها فى طهارة الحركة الحالية فى مصر وفى وطنية القيادات ومصرية كل عامل على ارض مصر وقد اثبت عمال مصر انهم على مستوى المسئولية القومية امام كل الشدائد ولكن قلة عابثة تحاول اثارتهم بدعوى حماية مصالحهم فى حين انها فى الحقيقة والواقع تسىء اليهم هل يكسب العمال شيئا من تعطيل العمل والمساس بالانتاج القومى .

تســاؤلات .. واســباب

الاخوة والاخوات .. هنـــاك تساؤلات بين المواطنين هى من حقهم ومن واجب المسئولية ان تتضح امامهم الصورة تماما بالنسبة لهذه التساؤلات .

نعم من حق كل مواطن ان يسأل كيف حدثت الفجوة التى جعلت حصوله على غذائه اليومى يتم باسعار مرتفعة يجب ان نضع كل النقط على الحروف .

لقد فقدنا من الارض الزراعية منذ الخمسينات حتى عام ١٩٨٠ مليون فدان وقد فقدت هذه المساحة الضخمة بالعدوان على هذه الارض الخصبة وتحويلها الى ارض للبناء او تجريفها دون مراعاة للمصلحة العامة او النظر الى المستقبل .

قد يقول البعض ولكن هذا العدوان على الاراضى الزراعية قابلة استصلاح واستزراع مماثلة من الارض الجديدة .. ولكن هذا القول لايصح على علاته لان المسألة ليست مجرد ارقام تضع الكم وتتجاهل الكيف .. ان المليون فدان التى اضيفت هى ارض زراعية جديدة تفتقر الى الخصوبة .. ينقصها كثير من المرافق الاساسية اللى احنا بنشتغل فيها ولم تبدأ انتاجها الحقيقى بكامل طاقاتها حتى الان .

ومن جهة اخرى هناك عنصر يجب ان نأخذ بالنا منه زاد عدد السكان من ١٩ مليون فى الخمسينات الى اكثر من ٥٠ مليون حوالى ١٩٨٠ او الان .. وستصل الى ٧٠ مليون عام/٢٠٠٠ علينا مشوار شغل ضخم جدا والا مش هنعرف نعيش .

كلنـــا فلاحيـــن

بقيت الرقعة الزراعية كما هى ثابتة كما كانت عليه قبل انشاء السد العالى بل حدث عدوان خطير عليها .

وهكذا اصبح المنتــج من محصولاتنا الزراعية اقل من المطلوب فى الوقت الذى تكاثر فيه السكان بمعدلات رهيبة وارتفعت القوة الشرائية لكثير من فئات الشعب .

تضاعفت اجور العمال الزراعيين وغير الزراعيين وخاصة بعد هجرة الكثير منهم الى المدن او رحيلهم الى عمل فى الدول الشقيقة .. يعنى برضه الفلاحين من عندنا زى زمان .. كل فلاح دلوقت مع التقدم بيعلم ابنه يدخل ابنه الجامعة .. والواحد بيروح ثان دلوقت بدل ماالواحد كان بيزرع زمان .. دلوقت يقعد على رأس الغيط رجل على رجل يدور على حد يشتغل ..

دى عملية اثرت برضه كثيرا جدا على اجور العمال الزراعيين .. ولا الكلام ده مش مضبوط .. لكل هذه الاسباب ارتفعت اسعار الحاصلات الزراعية ارتفاعا يسبب ارهاقا لقدرات كثير من المواطنين الشرفاء ..

كلنا فلاحين وعارفين غير اننى لازلت اعتقد ان البعض يستغلون حاجة الشعب الى هذه المنتجات الضرورية ويجنون ارباحا فيها كثير من المغالاة من عمليات التوزيع والوساطة علشان كده انا باطالب الحكومة بضرورة ضبط الاسعار الاسعار بتطلع من الحقول باسعار معتدلة .. بتطلع فوق بتزيد الاضعاف .. لابد .. ودى مسئولية الحكومة والمحافظين فى اطار الحكم المحلى .

الرقابة على الاسعار

لذلك فاننى اطالب لجان الحزب المختص ان تفحص هذا الموضوع بما يستحق من اهتمام ولما لها من قدرة على الحركة الجماهيرية والدراسة الميدانية واختيار اسلوب عملى لاحكام الرقابة على الاسعار .. يضطلع فيه الشباب بدور كبير .

وبالتوزاى مع هذا فاننى ادعو وزارة الزراعة لوضع برنامج محدد تتمكن بوسطته من التاثير الفعال على اسعار بيع الخضروات والفواكه الاساسية لجمهور المستهلكين بحيث نشهد انخفاضا ملموسا فى اسعارها خلال الستة اشهر القادمة .

مشــكلات التنميــة

بقى موضوع هام بل هو بالغ الاهمية ظللنا نتحدث فيه اكثر من ثلاثين عاما منذ قامت ثورة يوليو بعد ان اتجهت الى تحقيق العدل الاجتماعى واصبحنا نواجه مشاكل التنمية ..

مشاكل نمو المجتمع وظهور طبقات جديدة كانت معدمة فاصبحت تملك .. وكانت حقوقها مهضومة ومصالحها مهدرة فصارت لها حقوقها ومكاسبها وبدأت التخطيط لبناء المجتمع العام ووجدت ملايين عديدة كانت تعيش حياة الحرمان فى قاع المجتمع فاصبحت تملك الكثير من وسائل الحياة الحديثة .

لقد بدأ الاستهلاك يتزايد وهذا امر متوقع كلما تقدم المجتمع نحو النمو .. والطفرة من الحرمان الى الحياة الطبيعية كانت تستلزم ذلك ولم تعد المشكلة فى القرية هى عدم وجود الكهرباء بل لانها تكمن فى زيادة استهلاك الكهرباء لانه دلوقت القرى بقت بتستهلك كهرباء كثيرا جدا .. بعد ماكنتش الحاجات دى موجودة .. احنا مش ملاحظين .

تغيير نمط الحياة

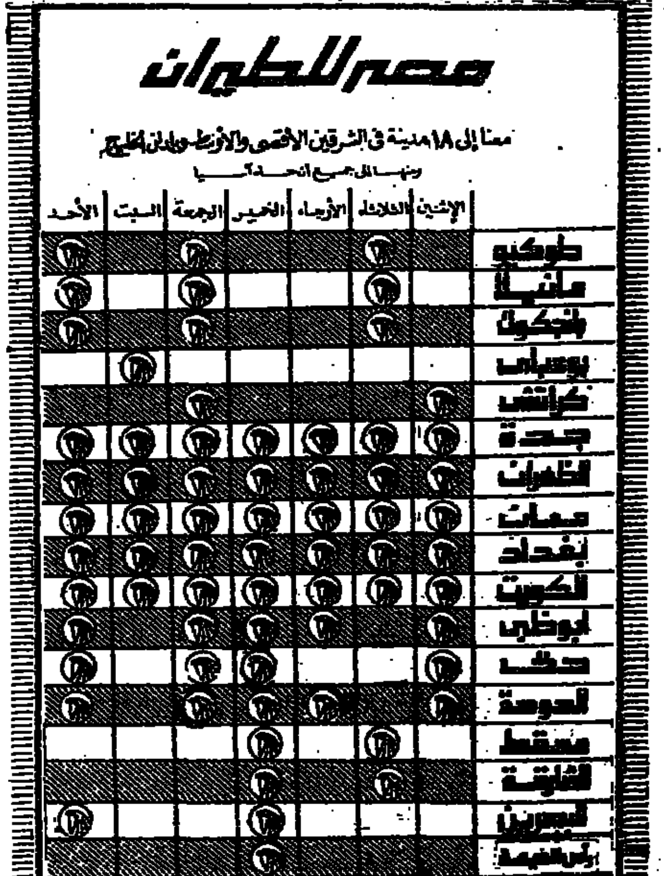
انا مرة كنت بازور حته عند بلبيس فى الشرقية .. شرق ترعة الاسماعيلية شارع شمال مطار بلبيس باتمشى لقيت ناس وعشش وبيوت بالطين سألتنى واحدة ست كبيرة زى ام الواحد كده والنبى يابيه الكهرباء يابيه .. الله حاتسيب لها ايه هنا .. قالت لى علشان الفديو والتليفزيون دخلت قعدت معاها لقيت التليفزيون والفيديو جوه .. وحاجات بالكهرباء كلها .. كويس .

احنا يعنى مابنقولش حاجة بنتمنى التقدم نقراتنا زى قرى العالم .. بس كمان يعنى حاسبوا لان الجوزة دلوقتى بقت بالكهرباء .. يعنى مش معقول .. الرحمة شويه ..

هذا مثال واحد يدل على التغيير الذى حدث فى نمط الحياة على ارض مصر ولكننى اعتقد اننا وصلنا الى مرحلة من النضج تتيح لكل مواطن ان

البقية ص ٩

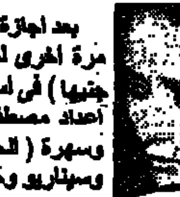
ليس هذا وقت تصفية الحسابات .. والتشبث بماض سحيق .



كل الفنون

حسن عثمان

سهرتان ومسرحية !!


محسنة توفيق

بعد اجازة طويلة قضتها الفنانة محسنة توفيق، تعود مرة اخرى لمزاولة نشاطها فى سهرة (من اجل ١٢ جنيها) فى استوديو (٦) بالاشتراك مع جلال الشرقاوى اعداد مصطفى الشامى واخراج محمد عبد السلام. وسهرة (الحقيقة) مع جميل راتب ومحمد رضا، قصة وسيناريو وحوار كرم النجار واخراج عليه ياسين.

زيزى .. بدلا من شهيرة

شهيرة

طلبت سناء مظهر مهلة قبل ان تلعب دور شهيرة فى مسرحية (البوليتو) حيث ان المدة بين ترك شهيرة للمسرحية وقيام سناء بالدور هى ٢٤ ساعة .. رفضت ادارة المسرح التأجيل .. واسندوا الدور للراقصة زيزى مصطفى التى واجهت الجمهور فى الموعد المحدد.

شهيرة تعود للدور بعد رجوعها من تونس حيث ترافق زوجها محمود ياسين واولادهما.

● العالم يرقص فى مراكش ●

على أنغام «الشباب» المصرية

راقصة مصرية مع راقص مغربى
احد العروض فى ميدان جامع الفنا بمراكش

رقصة الحصان تقدم فى اشهر ميادين مراكش

على مدى عشرة ايام لم تنم مدينة مراكش المغربية .. ليس بسبب الحر الشديد الملتهب وانما للرقص والغناء والموسيقى الذى تشهده كل ليلة ضمن المهرجان الدولى الاول للموسيقى والشباب الذى شاركت فيه ٢٣ دولة من بينها مصر.

رسالة مراكش يكتبها
محمود معروف

اقيم المهرجان بقصر البديع على مسرح الشوء فى بهو القصر القديم تكلف ٨ ملايين دولار كما تم بناء مدرجات صناعية يمكن فكها وتركيبها فوق بحيرات القصر لتسع عشرة الاف متفرج. واستوعب المسرح اكثر من عشرين الفا مما جعل المدينة تعج بالسائحين فى هذه الفترة الميتة من العام اذ ان درجة الحرارة فى مراكش تتراوح ما بين ٤٤ و ٤٨ درجة مئوية وهذه ذروة النجاح السياحى والكلام للمسئولين عن السياحة فى بلدنا !!

نقل المهرجان بالقاهرة

هذا وتقرر اقامة هذا المهرجان سنويا فى مدينة مراكش ويصحبه فى نفس الوقت معرض للفنون التشكيلية وعروض سينمائية وندوات ثقافية.

ويصرح محمد الامين زروال نائب رئيس جمعية الاطلس الكبير انه يفكر فى الاتفاق مع احدى الجمعيات او الهيئات المصرية لاقامة نفس المهرجان بمدينة القاهرة او الاسكندرية عقب اقامته بمراكش مباشرة.

شارك من النجوم العالميين المطرب الفرنسى جورج موستاكى الذى ولد وعاش بمدينة الاسكندرية ١٨ عاما ويتحدث العربية وغنى بالفرنسية اغنية عن الاسكندرية .. كما شارك بالغناء مع الفنانة فردوس عبد الحميد وغنى معها اغنية (بتغنى لمين ولمين ياحمام) وقد استقبلتها الجماهير الغفيرة هى وزملاؤها عزت العلايلى وكرم مطاوع ومحمد فاضل والمغنية سناء منصور استقبالا حارا.

شارك ايضا فى المهرجان المطربة مادونا وجيمس براون ورالندى ويستون والمطربة الفرنسية المراكشية المولد صافو وغنت لعبد الحليم حافظ (موعود معايا بالعذاب) وايضا المطربة سارة الكستر.

ومن الدول العربية فرقة راتيا رين الجزائرية وازيكمان السنغالية ولكسوتيكا تروبيكال الهولندية .. ومن اسبانيا فرق فلامنجو روزا للباليه وسانتيكاتو ملتونى والثنائى كونتا وروس شاكيتون وخوان مايا.

ومن المطربين العرب المهاجرين فى اوربا مطرب الصحراء رشيد بحرى والمطرب الليبى احمد فكرون وغيرهم.

انغام الشباب المصرية

اما مصر فشاركت فى المهرجان بوفد رسمى يضم فكرى صالح وكيل وزارة الثقافة وفرقة انغام الشباب وهى شعبة من الفرقة الغنائية الاستعراضية التابعة لهيئة المسرح بقيادة المايسترو منار ابو هيف ومعها لبيب حنا تاليا ومعهم الراقصات ومدرب الفرقة فتحى الدراوى.

كما حضر وفد سينمائى مسرحى يضم الفنانين كرم مطاوع وعزت العلايلى وفردوس عبد الحميد ومحمد فاضل.

قدمت فرقة انغام الشباب بعض العروض الراقصة والغنائية فى ساحة (جامع الفنا) واشتركوا مع فرقة الحاج عمر وهى اشهر الفرق الشعبية المراكشية فى ادام رائع وسط الميدان وقدم اعضاء فرقة الفنون الشعبية رقصة الحصان.

وعلى مسرح قصر البديع غنت سهير فهمى مطربة الفرقة اغنية على جناح الحب التى صفقت لها الجماهير طويلا ورقصت على الحانها كما غنت ايضا ليلى فارس واحمد الشابورى والمطرب الاسمر الصاعد عبد الله سعد الذى كان قد تخلف ولحق بالفرقة. وقد اشاد السفير المصرى محمد منير زهران الذى حضر جانبا من سهرات المهرجان باداء المجموعة.

فردوس عبد الحميد ومحمد فاضل وعزت العلايلى ومعهم المرافقة المغربية نزهة

يحيى العلمى بين « الحفار » و« ما بعد الايام »

عاد مؤخرا من المانيا الغربية المخرج يحيى العلمى بعد قضاء اسبوع بدعوة من مهرجان ترسبل لفوزه بالجائزة الاولى للاخراج التليفزيونى عن مسلسل (هو وهى) فى مهرجان اتحاد الاذاعات الافريقية. وخلال زيارته لالمانيا اطلع على احدث النظم والتطورات فى التليفزيون الالمانى.

يحيى العلمى انتهى قبل سفره من تصوير فيلمين، الاول (مداح شلاطة) بطولة شريهان وفريد شوقى، قصة وسيناريو وحوار الكاتب الصحفى وحيد غافرى. وفيلم (جذور فى الهواء) قصة ثروت اباظة، سيناريو وحوار نبيل غلام وبطولة يسرا ونور الشريف، يحاول الفيلم الاجابة على سؤال، عندما تضيع المبادىء والقيم من الانسان نتيجة التطلع، هل يستطيع استردادها مرة اخرى ؟

ويعد حاليا يحيى العلمى لتصوير مسلسلين (الحفار) قصة وسيناريو وحوار صالح مرسى ومرشح لبطولتها مجموعة كبيرة من نجوم السينما المصرية من بينهم محمود مرسى، نور الشريف، احمد زكى، حسين فهمى، كمال الشناوى. والمسلسل جميع ابطاله من الرجال.

كما يعد لمسلسل (ما بعد الايام) بقلم الدكتور محمد حسن الزيات وهو تكملة لمسلسل (الايام) ومن المرجح ان يقوم ببطولته احمد زكى.

يحيى العلمى
محمود مرسى
نور الشريف

* * * *

نادية فراج فى قفص الزوجية

كتب – فكرى كمون :

يعقد اليوم الاثنين قران مذيعة التليفزيون نادية فراج الى المقدم د. مهندس ابراهيم محمد سليم المدرس بالكلية الفنية العسكرية.

● ● سيتم حفل الزفاف يوم الخميس القادم بقاعة صلاح الدين بالشيراتون.

● ● تقول نادية انها قبلت اخيرا الدخول فى قفص الزوجية الذهبى بعد ان ترددت من قبل الدخول فيه وبعد ان عثرت على الزوج المناسب.

● يطير العروسان الى قبرص لقضاء شهر العسل هنا بعد الحفل الذى يحييه عمر فتحى وهالة الصافى وباقة من نجوم الفن والغناء.

● ونادية فراج .. من مذيعات التليفزيون المختارات اللاتى يربطن على الهواء بين البرامج.

* * * *

خبر وراء خبر

● ● « درب الرهبة » احدث مؤلفات الروائى « اسماعيل ولى الدين » .. وتعتبر القصة الجديدة رقم ٢٨ فى حياة الكاتب الذى قدم منذ عام ١٩٧١ روايته « حمام الملاطيلى ».

● ● « رحلة ابن جبير » عدد جديد من سلسلة تبسيط اعمال كبار الادباء التى تقدمها الهيئة العامة للاستعلامات لاطفال وشباب مصر. صدرت اخيرا من اعداد اسماعيل عبد الفتاح.

● ● يحتفل هذا الاسبوع الفنان عبد الرحمن ابو زهرة وزوجته الكاتبة سلوى الرافعى بعقد قران وزفاف ابنتهما (مى) الطالبة بكلية اداب قسم فرنسى. تصادف ان تحدد الموعد يوم ٢٣ من هذا الشهر وهو نفس موعد زفاف الامير اندرو والاميرة سارة.

★ظل .. ونور★

فى الوقت الذى نتباكى فيه على « اطلال » المسرح المهدمة .. وغياب « النص » الجاد حجة كل مسرحى .. تجرى فى صمت وسرية تجربة مسرحية جادة للثقافة الجماهيرية اسمها « الابداع الجماعى ».

التجربة تدحض كل افتراء عن ازمة النصوص وغياب الممثل وحتى خشبة العرض وتعتمد على تكوين فرق مسرحية فى قرى لاتعرف المسرح .. بل ولم تشاهده .. حيث يجرى البحث عن « حدوته » فى صورة حدث واقعى له صلة بالقرية نفسها .. وعن طريق المناقشة والكتابة والارتجال فى التمثيل يتم اخراج المشاهد وصياغتها فى شكل درامى لتصبح مسرحية مؤلفة وممثلة بواسطة اهل القرية.

التجربة الاولى يبداها المخرج بهائى الميرغنى فى قرية « شما » مركز اشمون بالمنوفية فى منتصف الشهر القادم بعرض مسرحية « الفأس والشروخ » وشارك معه فى الصياغة عبد المعطى عبد الله وكيل بوستة « شما ».

التجربة وتواجهها كفكرة حتى قبل بدايتها دعوة لظهور ٥ الاف فرقة مسرحية من ٥ الاف قرية مصرية وسط غياب بيوت الثقافة .. ويبقى فقط توفير الامكانيات للمشاركة والاشراف .. فلى لحظة قد تجد الاف النصوص الجادة بعيدا عن مقولة « ازمة نصوص »

سامح عبد الحميد

* * * *

● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

فى منتصف الليل تلتقى فى برنامج (الحان زمان) مع حلقة خاصة عن الفنان الراحل الملحن والمطرب احمد عبد القادر بمناسبة الاحتفال بذكرى عامين على رحيله

صوت العرب

٤ عصرا تقدم امينة صبرى فى برنامج (كنوز النغم) دور (يا اهل الهوى) غناء صالح عبد الحى ولحن داود حسنى ومعلومات عن هذا الدور.

فى منتصف الليل تلتقى نهى العلمى فى برنامج (العالم من خلالهم) مع د. محمد ابراهيم بكر عميد اداب الزقازيق حول زيارته لامريكا

ولقاء مع د. محمد حسن حسنى استشارى تكنولوجيا الاتصالات

الشرق الاوسط

٤,٥٥ مساء فى برنامج (نجد هوز) تقدم سناء منصور تصحيح لكلمتى (اشاعة وشائعة) وتتعرف على المسكين الذى طلب من الاصمعى الجلوس معه لطلب الصدقة واستشارة عمر بن عبد العزيز لسالم بن عبد الله فى كيف يعامل الرعايا.

الشعب

فى الواحدة ظهرا تستمع الى برنامج (اذاعة اقليم القناة) يقدم لقاءات مع مواطنى المحافظات الثلاث الاسماعيلية وبورسعيد والسويس واهم الانشطة هناك وما تقوم به هيئة قناة السويس من انشطة وخدمات للمواطنين واغنيات من البيئة .. البرنامج تقديم اسامة سيد ونادية عثمان.

١,٣٠ ظهرا فى برنامج (القنوة بتسأل) تختار الفنانة تحية كاريوكا اغنية (حسيبك للزمن) وترد على كل مقطع منها فيما يختص بحياتها.

القناة الاولى

مخرجا التنفيذ اليوم : عبد الحفيظ الشيخ ويوسف الشال والمخرج المساعد عبد القادر السعيد محررة الاعداد والتنفيذ : فاطمة امين حسان.

مذيعات اليوم : نجاة العسيلى ونادية حليم ومها الشيمى وسهير شلبى.

٩,٣٠ صباحا .. الافتتاح .. وتقديم القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد محمود الطبلاوى من سورة (القصص).
٩,٣٨ عرض على الهواء لما نشاهده اليوم من فقرات وبرامج.
٩,٤٠ اغنيات وطنية لنجاة وياسمين الخيام ونجاح سلام ووردة وشادية.
١٠,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة حفل التخريج فى الكلية الحربية.

ملحوظة : فى حالة امتداد الاذاعة الخارجية .. تلغى البرامج تباعا.
١١,١٧ استعراض لما نشر فى الصحف الصادرة صباح اليوم.
١١,٢٧ برنامج الاطفال (لقاء الصغار) تقديم الصغيرين : فاتن عبد الرزاق ووسلم حمدى واخراج : سامية توفيق .. الحلقة حول اهمية استغلال الموهبة لكى يستفيد منها المجتمع.
١١,٥٠ نشرة الاخبار الاولى.
١٢,٠٠ يحين موعد اذان الظهر.
١٢,٠٤ قراءة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.
١٢,٠٥ الحلقة (١٨) فى مسلسل الاطفال (اجمل الزهور) تاليف شنودة جرجس والحان هانى شنودة وغناء وتمثيل : نجوى ابراهيم وعبد الرحمن ابو زهرة والاطفال واخراج : مجيدة نجم والحلقة بعنوان التواضع.
١٢,٤٢ برنامج (الدين المعاملة) اخراج : فاروق ايمن .. يتحدث فى الحلقة الشيخ عبد الله عبد الشكور تحت عنوان الاستقامة فى الاسلام.
١٢,٤٧ ختام فترة الصباح.

فترة المساء :
٤,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد بدر حسين من سورة (محمد).
٤,٠٤ عرض لما سنشاهده اليوم من فقرات وبرامج.
٤,٠٧ برنامج (بسمة امل) يقدمه سيد علام وهانى يسرى ويخرجه جمال الهوارى .. يتضمن البرنامج لقاء مع عدد من الشبان من مختلف المحافظات وحديث عن امل مصر فى تحقيق حياة مستقرة لكل اسرة.
٤,٣٢ برنامج (المجلة العمالية) تقديم مجدى سليمان واخراج : سليم عليوه ومساعده كامل عمارة .. يقدم البرنامج عددا خاصا عن عمال الغزل والنسيج وذلك من خلال اجتماع الجمعية العمومية لعمال الغزل والنسيج من خلال لقاءات مع د. على لطفى رئيس الوزراء ود. يوسف والى نائب رئيس الوزراء والامين العام للحزب الوطنى .. وسعد محمد احمد وزير القوى العاملة ورئيس اتحاد العمال وابراهيم شلبى رئيس النقابة ووكيل مجلس الشورى.
٥,٠٠ برنامج نادى العلم والايمان اعداد وتقديم مرزوق هلال واخراج : عبد الرحمن عيسى.
٥,٢٥ برنامج (الفضاء والطيران) تقديم : منيرة كفافى واخراج : حسن الصغير.
حلقة خاصة من مطار الجلاء بالاسماعيلية حول تدريب طلبة الثانوية الجوية فى عطلة الصيف على الطيران مع بعض المحاضرات العملية والنظرية.
٦,٠٠ نشرة الاخبار الثانية. ويليها رسالة البحرين. وايضا صورة حية لحفل الكلية الحربية.
٦,٥٥ يحين موعد اذان المغرب.
٦,٥٩ قراءة حديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم.
٧,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من كلية الشرطة لاذاعة حفل تخريج دفعة جديدة من ضباط الشرطة .. وتلغى البرامج تباعا.

ملحوظة : فى حالة تعذر تقديم الاذاعة الخارجية تذاع البرامج كالتالى :
٧,٠٠ حلقة من المسلسل العربى (غلطة العمر) بطولة : كمال الشناوى ومريم فخر الدين ويوسف تاليف واخراج : محمد كامل.
٨,٠٩ برنامج (على الطريق) اعداد وتقديم : ملك اسماعيل واخراج : محمود شمندى .. يواصل البرنامج مناقشة مشكلات المصدرين والمعوقات التى تقف امام تنمية مواردنا من النقد الاجنبى. ضيوف الحلقة : محسن شهاب رئيس هيئة القطاع العام وحازم الببلاوى رئيس بنك تنمية الصادرات ومحمد عبد المحسن شتا وهانى طعيمة وهلال شتا من رجال الاعمال المصدرين.
٨,٢٦ يحين موعد اذان العشاء.
٨,٣٠ قراءة حديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم.
٨,٣٠ متابعة برنامج (على الطريق).
٩,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة.
٩,٢٠ برنامج اخبارى بعنوان (حماة مصر).
٩,٤٦ عرض على الهواء لما سنشاهده غدا من فقرات وبرامج.
٩,٥٠ برنامج المسابقات (جوائز على الهواء) اعداد : نبيل عصمت تقديم : سهير شلبى واخراج : محمد ابو الفتوح .. ضيفة الحلقة المطربة التونسية (لطيفة).
١٠,٤٦ سهرة خاصة عن الحان الموسيقار محمد عبد الوهاب اعداد محمد كامل وتقديم نجوى عزام واخراج : حامد عبد السلام تستعرض السهرة الحان الموسيقار الكبير مع مجموعة كبيرة من المطربين والمطربات بالاضافة الى الحانه التى وضعها لاغنيات الافلام مثل (رصاصة فى القلب) و (ممنوع الحب) – الوردة البيضاء – يوم سعيد .. ومن الحانه للاخرين .. (ايظن) لنجاة – (فاتت جنبنا) لعبد الحليم حافظ – (قدرت تهجر) لفايزة احمد – (بعمرى كله حبيتك) لوردة – (انت عمرى) لام كلثوم – (خايف اقول اللى فى قلبى) لفيروز – (مصريتنا) لمحمد ثروت – تتضمن الحلقة كذلك القاء الضوء على ظهور موهبة عبد الوهاب منذ طفولته والتقائه بأمير الشعراء احمد شوقى ثم اتجاهه الى المسرح الغنائى والسينما.
١١,٣١ برنامج صحافة وانباء.
١٢,٤١ القرآن الكريم يتلوه الشيخ : محمد احمد شبيب من سورة (الاسراء).
١٢,٤٨ الختام.

القناة الثانية

مخرج التنفيذ اليوم : مدحت جاد الله. مذيعات اليوم : ناريمان أبو الخير وفاطمة فؤاد، محررة الاعداد والتنسيق : سامية عبد الله أحمد

٣,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ / ابو العينين شعيشع ويفسره الدكتور عبد الرحمن النجار موضوع الحلقة (الحياء فى القرآن)
٣,١٧ تشاهد الفيلم الاجتماعى الأمريكى: BREAK OF HEARTS (تحطيم القلوب) .. تمثيل : كاترين هيبورن، وتشارلز بوير وجون بيل واخراج : فيليب مولر ... تدور أحداث الفيلم المايسترو المشهور (فرانز روبرتى) الذى يقع فى حب فتاة تدعى (كونستانس) والتى تجيد العزف هى أيضا .. يتزوج فرانز من كونستانس وبعد عدة شهور أمضياها معاً فى سعادة يظهر الشاب (دين) الذى يحب (كونستانس) ويعكر صفو حياتها مع زوجها .. وتبدأ (كونستانس) فى الشعور بالملل من الحياة الزوجية ويستاء فرانز لذلك ...
٣,٣٨ الاشارة إلى حلول موعد (آذان العصر)
٤,٢٩ نشيد (احنا ولاد النهار) لمجموعة الفنانين
٤,٤٥ برنامج الاطفال (كل أطفال العالم) تقديم ليلى موسى واخراج : محمود بيومى ..
٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج «عالم البحار» إعداد وتقديم : د. حامد عبد الفتاح .. بوران العقيلى .. موضوع الحلقة (عودة الحيتان الكبيرة) ..
٦,٠٣ نشيد (صورة) لعبد الحليم حافظ
٦,١٥ حلقة من المسلسل العربى (قلب من دهب) قصة محمود الشهيوجى واخراج : شويكار زكريا .. وبطولة : لوزا، سمية الألفى،
٦,٥٥ الاشارة إلى حلول موعد (آذان المغرب)
٦,٥٥ برنامج (مسافر على الهواء) إعداد : محمد عبد الغنى، وتقديم جاليت فرج، وأحمد معاذ واخراج : ابراهيم عكاشة، ويساعده أحمد ضياء .. زيارة اسرة البرنامج فى هذه الحلقة لدولة فرنسا
٧,٠٩ برنامج (المصارعة الحرة) تقديم فريد حسن واخراج : صبرى شاهين .. الحلقة مكونة من خمس جولات منهم الأقزام .. مونتاج صالح حسن
٧,٣٦ أغنية (يا ابحين للنبى الغالى) ليلى مراد
٧,٤١ برنامج (هدى الله) إعداد وتقديم عبد الرحمن على واخراج : فوزى محمود .. ضيف الحلقة الدكتور محمد الأحمدى أبو النور وزير الأوقاف حيث يدور حوار معه حول «الحج» كركن من أركان الاسلام.
٧,٥٨ برنامج (٥ لصحتك) إعداد مصطفى العقالى واخراج : مرزوق ابراهيم .. ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور سيف أستاذ طب وجراحة العيون بطب القاهرة حول (علاج قصر النظر بالعمليات الجراحية)
٨,٠٣ النشرة الجوية اليومية
٨,٠٧ برنامج «فى مثل هذا اليوم» تقديم أحمد فؤاد معاذ واخراج : محمد النشار
٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٨,٢٥ الاشارة الى حلول موعد (آذان العشاء)
٨,٣٠ التعليق على الأحداث باللغة الانجليزية تقديم سليم رزق الله
٨,٤١ حلقة من المسلسل الأمريكى : «نوتس لاندنج» بعنوان : (الفرصة الثانية) (SECOND CHANCES) تمثيل : وليم ديفانس، وتيرى هاربس واخراج : بيل وال .. يعانى ماك بعد طرده من العمل كمحقق وكذلك إبعاده عن (سومبز) ويصر على معرفة مايربط (الأبالون) بعصابة دولفر بدنوج ومشروع (بولس بوينت) الذى تعرض فيه أصحاب الارض فى الوقت الذى يعرف فيه (جارى) أن (كاتى) قد إتهمت فى جريمة قتل
٩,٣١ (الوحدة ٩٩) تقدمه ميرفت فراج وأنوار كمال واخراج : مهدى القماطى
١٠,١٦ برنامج «نافذة على العالم» إعداد سهير ربيع
١٠,٢٤ تشاهد الفيلم الفرنسى الكوميدى LES GASPARDS (عائلة جاسبارد) تمثيل : فيليب نوريه وميكل جالابرا وتشارلز دينر واخراج : بيير تكرنيا .. ستعرض الفيلم قصة صاحب مكتبة بالحى اللاتينى بباريس يدعى (روالدان) .. اكتشف بطريق الصدفة أثناء بحثه عن ابنته (هولين) التى اختفت فجأة وجود جماعات من البشر تسكن تحت الأرض بباريس .. وعرف منهم أنهم هاربون من ضوضاء باريس حيث الانشاءات والعطر لاتنتهى مما دفعهم للسكنى تحت الأرض حيث الهدوء والراحة ..
١١,٤٨ أحداث ٢٤ ساعة
١٢,١٣ القرآن الكريم .. يتلوه الشيخ / محمد حماد من سورة (الاعراف)
١٢,٢٣ الختام

القناة الثالثة

محرر الاعداد والتنفيذ : أحمد عبده، مذيع اليوم : سعيد بكر ومخرج التنفيذ محمد عبده، مراقب السهرة مدحت زكى.

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم يتلوه الشيخ / مصطفى اسماعيل من سورة (غافر)
٥,٠٥ نشرة الاخبار
٥,١٠ (الاطفال) كرتون تنفيذ ممدوح جودة.
٥,٢٤ برنامج (الف باء مصر) اخراج : سيد حسنين
٥,٣٥ (باقى من الزمن) تقديم عادل المصرى
٥,٤٥ (ريبورتاج) تقديم مها سمير اخراج باسم عبد اللطيف
٦,٠٠ «بنك الافكار» تقديم كامل عبد الفتاح واخراج سمير سالم
٦,١٩ «صوت الجماهير» تقديم حازم الشناوى واخراج جمال عبد الحميد
٦,٤٦ نجوم التليفزيون إعداد سامى أبو النور واخراج : محمد نبيل .. الحلقة عن .. مسلسل (الزوجة اول من يعلم) وضيفة الحلقة مؤلف المسلسل الكاتب الصحفى نبيل عصمت
٧,٤٥ نشرة الأخبار
٨,٠٠ «سينما الحياة» تقديم احمد السباعى وتنفيذ احمد عبده. الموضوع : حى بولاق
٨,٣٠ هنا تقول الصحافة
٨,٤٥ القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود عبد الحكم من سورة (الحج)
٨,٥٠ الختام

مبارك في مؤتمر الحزب الوطني

اقتصادنا ليس في غرفة الانعاش .. ولن يكون للشباب .. دور كبير في مراقبة الاسعار

بقية ص ٧

يفكر في حياته في اطار حياة المجتمع ككل وصلنا الى هذه المرحلة وداهمتنا الازمة الاقتصادية في التقلص المفاجيء الكبير في العملة الصعبة .

المشاركة مطلوبة

علينا ان ننظر الى حياتنا نظرة جديدة تقوم على المشاركة في مواجهة المتاعب والشدائد واداء واجبنا الوطني لكي تجتاز مصر هذه العقبات الثقيلة التي تعترض طريقنا .

فليس هناك حاكم ومحكوم بل اننا اصبحنا جميعا مواطنين ورعايا نتساوى في الحقوق والواجبات ونشترك في تحمل المسئولية عن سلامة الوطن وامنه ومستقبله .

لقد اوضحت لكم في مناسبات عديدة اوضاعنا الاقتصادية بكل صدق .. وهنا تبرز مسئولية كل مصري على ارض مصر فيه مواجهة المشكلة الاقتصادية .

لقد خضنا تجارب ايجابية في هذا الصدد عندما اشتركت بعض احزاب المعارضة مع الحزب الوطني والحكومة في دراسة بعض اوجه هذه المشكلة ومضاعفاتها .

وانني انتهز هذه الفرصة لكي اعرب عن تقديري للاحزاب التي تعاونت مع الحزب في دراسة الجوانب المختلفة لموضوع الدعم لانه موضوع قومي لا يخص حزب بذاته واذا كنا كمجتمع نواجه المشاكل بالحلول الجذرية المستندة الى الدراسات المستفيضة والتنفيذ السليم فان للمواطن دوره الايجابي الذي لاغنى عنه لنجاح تلك المواجهة ..

والدور الاول والاساسي هو ان يؤدي كل منا واجبه في عمله وان يقدم للوطن فكره وعمله بغير حدود وان يسعى الى الكمال وهو ينتج .. وهو يخدم مصالح الجماهير في موقعه ان المواطن الصالح هو اول من يصل الى موقع عمله واخر من يغادر الموقع ان من يرفع ورقة من الطريق العام .. زي ما العالم كله بيعمل بره يؤدي دوره في نظافة الطريق وهكذا يفعل كل المواطنين في الشعوب المتحضرة .

ان من يقول كلمة صدق للمواطن طالب الخدمة التي هي من حقه يؤدي دورا في اشاعة الثقة والطمأنينة في النفوس .

ان المواطن الذي يرحب بالسائح ويعامله بالامانة يؤدي دورا في نهضة السياحة في بلده ولو ان كل فرد منا فكر فيما يعطي قبل ان يفكر فيما يأخذ ولو عملنا جميعا بكل طاقاتنا في شتى مواقعنا لاستطعنا ان نزيح عن كواهلنا جانبا كبيرا من همومنا .

ترشيد الاستهلاك

اننا نجلس جماعات فكل منا يلتقي .. وكل منا يشكو سوء الحال وكل منا يلعن الامور .. ولكننا ننسى اننا جميعا مشتركون في اي قصور لا يكلفنا علاجه مالا ولا يزيد من اعباء خدماتنا .. لماذا لا نبدأ بانفسنا .. لماذا لا نعطي القدوة لغيرنا .

والدور الاساسي ايضا هو ان علينا جميعا قادرين وغير قادرين ان نرشد استهلاكنا وخاصة فيما لا يكلفنا شيئا .. ان نقطة الماء المهدرة ودقيقة الكهرباء التي نفرط فيها واللهفة على التخزين .. عندما تقل سلعة في الاسواق .. عاوزين حاجة حصلت معايا يمكن حكيتها لبعض الاخوان مش حقولها بالتفصيل قوي لاحسن نفتح ابواب كثيرة .. كنت باخذ دوره دراسية في بلد كبيرة ومعايا ٨/٧ زمايلي بياخدوا .. كنا في يناير ودرجة الحرارة حوالي ٢٦ و ٢٧ تحت الصفر نازل اشترى سكر بنعمل الشاي بتاعنا قاعدين في لوكاندة عسكرية طبعا عرفتم .. وبعدين وقفت في صف الجمعية الناس كله طابور .. وكلت باعرف روسي كويس .. ماخلاص انا عرفت انكم عرفتم من الاول بس انا بأخدكم خطوة خطوة .. وقفت في الصف جه علي الدور فابقطع التذاكر الاول وبعدين الصرف فابقول لها ستة كيلو سكر بالروسي .. ويلويلي وسواد ليلي لما قلت الكلمة دي .. مصيبه حصلت/الكيس/مسكتني هلهلتني ووراء صف بيجي عشرين واحد هرالي كلام .. ايه هو ده فلان لما يأخذ ستة كيلو سكر في الجمعية .. وهو يأخذ ستة ازاى والزيطة ورا انا فهمها لكن ها اخلص من المطب ده ازاي بقى رحت مستعبط على طريقة المصريين ومتكلم عربي وقلت لها ستة كيلو سكر واحد بصباعي وستة بالعربي اعمل ايه فطبعا الحكاية انقلبت معايا وتعاطفوا معايا ده اجنبي مايعرفش حاجة معطهش وتويه .. اروح اشترى اللي انا عاوزه واللي عاوز حاجة يروح يجيبها .

التخزين والاسراف

تعالوا عندنا هنا وبرضه احنا بنلف نطلع من دي عاوزين نجيب حاجة ثانية اتنين كيلو من الحتة دي .. نلف على جمعية ثانية .. وهكذا مافيش فايدة او احنا مابنتفرش هو ده اللي بيحصل عندنا .. عاوز اجيب اول مايقولوا واحد طلع اشاعة .. السكر هايغلى في رمضان تلاقي واحد بيلف على الجمعيات زي المشروع خمسة من هنا وثلاثة من هنا واتنين من هنا .. كيلو من هنا ويحوش عنده خمسين ستين كيلو سكر .. اقول ان جمعيات في اي بلد في العالم حيبقى كل وحد شايل .. عشر مواطنين ياخدوا مثلا خمسين كيلو سكر بيجيبوه منين دول نلاحق عليهم منين مخازن والا بتاع .. هو دي اللي بيحصل عندنا .

شوفوا لما قالوا رمضان .. اعلنوا رمضان بكره واعلنوا فجأة الناس نزلت على الجمعيات وكان نهاية الدنيا كل واحد عمال يلم لما الجمعيات في البلد بقت فاضية ليه كده مش كل واحد ياخذ على اده .

بس ولو كل واحد خد على اده بس العملية تقدر تمشي مانقدرش نجيب سلع وبضائع وكل واحد يخزن ٥٠ كيلو من كل صنف .. هنجيب منين يعني .. والاسراف في استخدام الادوات الكهربائية كل هذه عادات اجتماعية لن يغيرها الا انفسنا .

لقد قرأت مقالا منذ ايام يدعو القادرين من المواطنين ان يتقدموا بأنفسهم ليعلنوا انهم لايستحقون الدعم واعجبني المقال لانه يناشد الضمير الوطني بشعب توجه تاريخه بالوطنية والفداء في احلك الايام التي تعرضنا فيها للغزو والحكم الاجنبي .

وانا نجح هذا النداء فلن نكون بحاجة الى ابحاث ودراسات مضنية عمن يستحق الدعم ومن لايستحق الدعم .. بل اننا نكون قد ادخلنا على سلوكنا العام تقليدا مستنيرا يجلب لمصر كثيرا من الخير والنفع .

فقدنا بالتجريف مليون فدان .. وزدنا ٣٠ مليون نسمة !

الحلول الذاتية

والدور الاساسي ايضا هو الحلول الذاتية التي تنفذ بالعمل دعوة الانسان الى التكافل والترابط والتآخي والتراحم .

وقد شهدنا هذه الحلول الذاتية في بعض المحافظات ووجدناها تمثل قمة الشعور العام بالمسئولية والقدرة على الحركة الجماعية بمبادرات اهلية انني زرت محافظات وسمعت عن مبادرات كثيرة .

الدقهلية فيها انتاج ممتاز جدا دمياط حاجات بتتعمل بجهود ذاتية ضخمة جدا والفيوم بتعمل حاجات ضخمة .. في بني سويف لازم نزيد من ذلك .. الدولة غير قادرة انها تقدر تعمل كل شيء للمواطنين .

اللي انا بأطلبه من المواطنين وارجو ان تنصتوا اليه فينا القادر وفينا التعبان القادر لابد ان يساهم للراجل الغير قادر في اعمال تنفعه على الاقل حتى نتفادى الحقد والضغينة .. لما اشعر ان انت بتتبرع علشان تعمل مستشفى علشان تعلمني علشان تعملي بتاع الكلى علشان تعبد طريق .. وانت راجل غني هااحترمك وهتبقى راجل امامي .. وانا في بلدك .. ولك قمة الاحترام ونتفادى كل الاحقاد والضغائن .

الراجل القادر يتبرع للراجل غير القادر في مشروعات مش حكاية فلوس مشروعات تشترك فيها الجهود الذاتية وهي دية اللي انا بأقول عليها الجهود الذاتية فيه محافظات فيها حاجات من ديه كثيرة .. ارجو المزيد لان ده سبيل طيب جدا لمساندة الدولة في مساعدة غير القادرين .

ان بناء المدارس والمستشفيات وتجهيزها وتعبيد الطرق .. مش ممكن الحكومة هتقدر لما انتم عارفين موازنة الدولة كام وبنصرف ماهيات وبتاع كام مش معقول هيكفي ده كل مستشفى .

الحكومة بتقدر تديها قرشين على قد الحال .. فيه ناس قادرة لموا فلوس .. عندكم جمعيات بتجيب فلوس وتوضيب مستشفيات وتوضب مدارس فيه ناس بتبني مدارس في بعض المحافظات كالدقهلية وغيره وده موضوع طيب جدا الحقيقة ده يعني انا بأقولها دعوة الى القادرين ان يساهموا لصالح غير القادرين حتى نتفادى الاحقاد والضغائن التي قد تتولد عن هذا .

امامنا امثلة عديدة مفرحة في هذا المجال واجدر بالحزب الوطني الديمقراطي وارجو من الجميع ان يتبنوا مشروعات الحلول الذاتية ان يخصص لها ادارة خاصة من كوادرها تتابعها وتعمل على توسيع نطاقها وازالة المعوقات الادارية ولو كل احزابنا تقوم بهذه الاعمال مش ممكن الواحد يشيلها على راسه لان هيعمل لصالح الشعب مش هيكون عندنا مشاكل .

لايفوتني ان اسجل ان معسكرات الشباب في مختلف انحاء مصر قدمت اروع الامثلة على ان طاقتنا يمكن ان توجه بالتشجيع والتنظيم لاداء اعظم المهام .

الشباب متعطش للعمل

واعود هنا الى حديثي عن الشباب والى الشباب .. ان شباب مصر متعطش الى العمل شباب مصر يريد بكل جوارحه ان يشارك في البناء شباب مصر متلهف على اثبات قدرته على العطاء .

ان امامنا تجارب عديدة متفرقة عندما يعمل الشباب في ترميم المواقع الاثرية وفي الارض الجديدة وفي تجارب زيادة الانتاج الزراعي بالوسائل العلمية الحديثة انها جهود مشكورة رائعة هنا وهناك غير انها في حاجة الى مزيد من التنظيم والتعبئة .. وتلك مهمة تستطيع الاحزاب جميعها ان تقوم فيها بدور اساسي .

ان الحزب الوطني وباقي الاحزاب قادرة على ان تقود العمل في المجال وعلى حكومة الحزب ان تزيل كل المعوقات الادارية وكل العقبات الناجمة عن تنازع الاختصاص بين الوزارات الى غير ذلك مما يواجهه الواقع العملي وتصلني عنده العديد من الرسائل والاقتراحات .

كلمة للشباب

هذه كلمتي عن الشباب ..

. بقيت كلمتي الى الشباب .. اقول كل شاب على ارض مصر واقول لكل شاب مصري ان هذا الكم الهائل من الاستثمارات في التنمية وهذا التخطيط من اجل الحاضر والمستقبل .. انت فيه صاحب شباب مصر يمثل اكثر من نصف الامة وكل هذه الاصلاحات والتطورات الجذرية هي من اجل هذا الجيل والاجيال المقبلة عليك اذا ان تشارك في بناء نفسك مع بناء مجتمعك .

اقول لكل شاب في مصر ان مجتمع الديمقراطية يتيح له ان يقتحم اى عمل بافكار جديدة بسيطة يمكن ان ينمو تنفيذها ويكبر ويتضاعف انني ارجو الكثير ممن فكروا ونجحوا تتيح لهم حياة كريمة وتؤهلهم لمستقبل افضل وطريق الكفاح في الحياة امام الشباب لابد ان يصطدم بكثير من الاحجار وهذا شأن الحياة في كل مجتمع مهما تطور هذا المجتمع وعلى شبابنا ان يضع في يقينه دائما انه في معركة من اجل حياته ومن اجل حياة مصر .. وليعلم ان المجتمع النامي لا يتخلص بسهولة من مشاكله الادارية والاجتماعية وان الطريق طويل ولكنه يبقى طريق الرجال الاشداء والمواطنين الاوفياء .

ملاحظات

لي قبل ما انتقل للكلام عن السياسة الخارجية ملاحظات على بعض ممارسات حاتكلم عنها :

● المرأة هي الاساس : المرأة هي الاساس وبدون المرأة ما كانش كل ده يساوى حاجة .

المشككون

عاوز اتكلم على بعض ملاحظات لي يمكن ما اعرفش ان اللي بأسمعها بس ولا انتم بتسمعوها معايا ولا يمكن ان بأسمع بطريق خاص . وانتوا بتسمعوا بيتهيأ لي ان احنا كلنا على وتيرة واحدة .

يعني اما اقول حاجة اللي ان شفتها النهاردة في الصحف بتاع النهاردة المشككين على طول الريس سافر فجأة ، ما كانتش فجأة ولا حاجة ، انا رجعت من السفر وبقى لي فترة بس كنت حاسافر في نصف سبتمبر اوائل سبتمبر ولكني وجدت انه من الممكن لو اسافر في الوقت ده فيه ظروف اخرى حتأخرني وبعدين مش حاقدر اروح في اغسطس لان العالم كله في اجازة فقلت خير البر عاجله .

وعادة ما بأقولي عن الرحلة بأرتبها أما اخلص منها بأروح طالع بقه وخلصان علشان ها حدش يقعد بقه يألف عليها قصة .

لان انا عارف قبلها حيألفوا قصص وبعدها حيألفوا قصص انا ما اديش فرصة الهم يتكلموا ويألفوا وما يجراش حاجة ولازم احنا نتكلم .

أحنا طلعنا مش علشان حاجة وانما علشان يساعدونا الدول دي وعلشان نقدر نتغلب على الاقساط اللي جايلنا في الثلاث سنين ويساعدونا في الاتجاه مع المؤسسات الدولية .

اشاعة التعديل الوزاري

ده الموضوع كدة بصراحة ومن غير لانفي ولا نداري ولا البلد مقلمة ولا بتاع فيه بلد بتقلس مقلمة ده ايه واللي بيتريقوا علينا دول اللي قلت لكم عليهم وكالة انباء بتقولك مصر قلست يا اخي اقعدوا مساكين ده بيقبضوا

البقية ص ١٠

أحني الرأس اجلالا لشعبنا العريق .

أخبار الفيديو والكاسيت

جولة الاثنين وأفلام الاسبوع

كما تواعدنا معك عزيزي المشاهد ان نقدم لك الجديد في اسواق الفيديو من افلام تتلاقى مع اهدافنا وميولنا وقيمنا الاجتماعية ولاسيما ونحن نحاول الوجوع بها الى أصولها التي نقدمها لك عزيزي المشاهد .

● جبابرة الاهوال ● انتقام ابن ● زمانا
● أخي وصديقي سأقتلك ● النداء الغامض ● كريشما
● جحيم الباسفيك ● جزيرة الجنة ● قبضة التحدي
● حارة الطيبين ● اسماعيل يس يقابل ريا وسكينة
● كواكب ممنوعة ● الحسناء في وكر الشيطان ● تاج
● انتقام النينجا ● حرب المخابرات المصرية

هذه هي قائمة الافلام التي نقدمها لك هذا الاسبوع والى اللقاء مع أفلام اخرى .

جمال حامد

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح القومي يقدم
رائعة الكاتب الكبير سعد الدين وهبه
السبنسة
اخراج عبد الغفار عودة

مسرح الطليعة
بقاعة صلاح عبد الصبور
عالم قش
تاليف امير سلامة اخراج ابراهيم الدالي

مسرح الطليعة يقدم
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية
بيرم التونسي وسمير العصفوري

مسرح القاهرة للعرائس
على مسرح مصطفى كامل بالاسكندرية
سمسم وحمادة ونانا
تاليف واخراج : محمد شاكر

مسرح الشباب يقدم للعام الثاني
على مسرح فاطمة رشدي العائم
هو بكام النهاردة
تاليف يحيى جاد واخراج مصطفى الدمرداش

مسرح الشباب بمسرح حديقة النهر
امام نادي الجزيرة يقدم
الجزاء
تاليف صلاح راتب اخراج سمير فهمي

مسرح الشباب يقدم
على مسرح فاطمة رشدي العائم
معقول ؟!!
تاليف واخراج مصطفى سعد

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
الحكمة والسيف
تاليف سميحة غالب واخراج : ابو بكر خالد

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالقاهرة
مسافر ليل
تاليف : صلاح عبد الصبور
اخراج محمد الخولي

قريبا المسرح المتجول يقدم
أوبريت مجلس العنطظه
تاليف حمدي عيد الحان علي فخري
اخراج عبد الغفار عودة

المسرح القومي بمسرح الجزيرة
على مسرح النهر بالجزيرة محمد نوح
نعم ولا
اعداد واشعار شوقي خميس اخراج السيد راضي

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

على مسرح البالون بالعجوزة
الفرقة القومية للفنون الشعبية
اخراج : محمد خليل

على مسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية
فرقة رضا للفنون الشعبية
محمد رؤوف عطية شراره
فريدة فهمي اشراف فتي الجداوي
تصميم واخراج محمود رضا

سيرك القاهرة القومي
يقدم بالعجوزة
الاستعراض الكبير للاسود والنمور والثعابين
مع المدرب القدير محمد الحلو

السيرك القومي بالاسكندرية
بمركز شباب الشلالات بالازاريطة
الشمبانزي مع القرود والثعابين والخيول
رائدة تدريب الاسود محاسن الحلو
المدرب القدير مدحت كوته
اشراف احمد سالم

قطاع الثقافة الجماهيرية

الفرقة النموذجية
تقدم على مسرح وكالة الغوري
الغوري يبني الهرم الاكبر
تاليف سمير عبد الباقي
اخراج سمير حسني

على مسرح بيرم التونسي بالاسكندرية
فرقة المسرح القومي للطفل بالاسكندرية يقدم
رحمة وامير الغابة
تاليف الفريد فرج اخراج سيد الدمراش

دور السينما بالقاهرة

● ديانا	امرأة مطلقة - نجلاء فتحي - محمود ياسين	٩٢٤٧٢٧
● ميامي	رجل لهذا الزمان - سماح انور - عادل ادهم	٧٤٥٦٥٦
● ليدو	مسلف في الاداب - مديحة كامل - فريد شوقي	٩٣٤٢٨٤
● كايرو بالاس	سلام ياصاحبي	٧٤٥٣٥٠
● بيجال	التفاحة والجمجمة	٩٢٨٥٩٤
● فاتن حمامة	رجل لهذا الزمان - سماح انور - عادل ادهم	٨٤٩٧٦٧
● حديقة النصر	هروب من اثينا - شياطين الملعب	٩١٤٣٩١
● سفنكس	التفاحة والجمجمة - سيد قشطة	٤٦٤٠١٧
● الاهرام	ملف في الاداب - عودة اتور	٨٥٢٨٤٢
● الفونتانا	سري للغاية - جريمة القرن	٢٥٢١١٤٥
● روكسي	سلام ياصاحبي - عادل امام - سوسن بدر	٥٨٠٣٣٤
● نورماندي الصيفي	عملاق الشر - القاتل العنيد	٢٥٨٠٢٥٤
● هليوبوليس	التعابين	٥٨٠٦٤٧
● الحمراء	شياطين الظلام - مغامرات حاجي باباب	٢٥٨٢٨٦٦
● حديقة نورماندي	باتيناج حديقة اطفال - تنس طاولة	٢٥٨٠٢٥٤
● رادوبيس	السكاكيني	٨٥٢٦٥٤
● الاندلس براس البر	الطوفان - الامازون	
● اوبرا بسوهاج	السكاكيني - المتوحشة	
● مصر ببورسعيد	السكاكيني - حارة الشياطين	

دور السينما بالاسكندرية

● ريو	السكاكيني - معالي زايد - نور الشريف	٤٩٢٩٠٣٦
● راديو	سلام ياصاحبي - سوسن بدر - عادل امام	٤٩٣٠٢٨٢
● ريالتو	امراة مطلقة - سميرة احمد - محمود ياسين	٤٩٢٤٦٩٤
● سترالد	انتقام الفهد - اجنبي	٤٩٢٣٣٣٢
● فريال	بلاغ ضد امراة - بوسي - محمود ياسين	٤٩٢٩١١٤
● ريو الصيفي	شان هندي	

مبـــارك في مـؤتمـــر الحزب الوطنـى

لا أعــــد بالــــورود.. ولكن نعاهد على اقتلاع الأشـــواك

لن نفقـــد الايمـــان.. ولـــن تكبلنـــا أغـــلال من لا يعملـــون

بقية ص ٩

للناس كل شهرين مايسكتوا هو احنا دايما كده ..

طلعت اشاعات ثانية برضه في الفترة اللي فاتت تعرفوا اول ماتتشكل وزارة احنا يظهر عندنا كده ايه زي الكمبيوتر بيجيلك في سبتمبر يقولك تعديل وزاري بيجيلك في يناير يقول تعديل وزاري يبقى مضبوط هم حاطين له كده خطوط طول وان فات شهرين يبتدي نشنع على تعديل وزاري والريس قابل فلان وما قابلش فلان ..

لاقابلت فلان زي ماقالت الجرائد والاعلان ولا شفت حد ولو قابلته مرة حاقولكم دلوقت قابلة ماقابلتش حد ..

ايه ده حيشيل وزارة الكلام ده كله بالخواني انا باتكلم مش للحزب الوطني .. للمواطنين كلهم ..

هذا بيهز الاستقرار اللي في البلد مش من مصلحتنا بيهزنا كلنا تشكيل وزارة تعديل وزارة حط وزارة ماقبل كده كان الله يرحمه فؤاد محيي الدين شالوه وحطوه مائه مرة الله يرحم الراجل اشتغل لاخر لحظة كان من اكفأ رؤساء الوزارة الموجودين والله بالشكل ده لو جبت لهم ملائكة يمسكوا الوزارات حتقول برضه تعديل ..

فمجرد وزارة ما تتعين وزارة اسبوع وبعده تعديل ايه التعديل ده فيه ناس بتحاول تثير البلبلة مش عاوزة لهذا الشعب ان يمشي في تنمية احنا في ظروف صعبة ..

تأكدوا لو حاصل حاجة حاعملها لصالح الشعب لامصلحة خاصة لي ولا مظهرية ولا منظرية ولا حاجة مصلحتنا فين دا هو ده اللي انا باعمله وانا يعني محبب لي ان اطلع الرحلة الف ٤٨ ساعة ماتتمش منهم ساعة على طول طالع من هنا على ايطاليا ومن ايطاليا على فرنسا اخلص الساعة ١١ بالليل وليه هدة الحيل دية ولو كنت خدتها في سبع ثمانية ايام ماكانش حد طلع الشائعات دية ..

بقى باجي على نفسي نقول ده مش عارف ايه وايه ماجتش على نفسي حيقولوا باسلام ماعملتش حاجة انا عملتها في الاجازات لاني لو تأخرت بعد يوليو مش حأعملها الا في النصف الثاني من سبتمبر لكنني وجدت اني اعملها دلوقت لان عندي حاجة ثانية تترتب على دي ..

الحوادث في كل الدنيا

وما اقدرش اقول كل الاسرار لان فيه ناس حتستغل ذلك مش مصريين ضد مصالح المواطن المصري عمارة وقعت وكان مافيش عمارات بتقع غير في مصر عمارتين وقعوا وكأن مافيش وقع في مصر غير العمارتين .. العالم كله بتتهد العمارات بالاربعة والعشرين دور ..

ده مش معناه ان انا باقول لا .. اسلوب الخطأ لا لانه ضار على الحكم لكن تبص تلاقي الاذاعات الاجنبية يعني يبقى واقع عندهم ٦ عمارات واول خبر يقولوه وقوع عمارة في مصر .. طب ما في امريكا كل يوم بتطريق عمارة جديدة نوفي وحصل شرخ في الدور السادس وراحت وهما قاعدين فيها الناس منهارة وهكذا عمارات جديدة وحاجة عادية قوي .. لكن مصر اول خبر وقوع عمارة في ميت غمر كان اتهدت الدنيا القطارات مابتتزرع في فرنسا وانجلترا وفي كل بلاد العالم بيطسوا في بعض بل ٣٠٠ واحد بموت لكن عندنا مصيبة .. ونبص نلاقي باســـلام ..

ماصدقت الجرايد جنازة وتشبع فيها لطم .. الله صورة الحياة حياة بها اخطار انتم عايزين حركة بلا اخطاء ..

تشرنوبيل ومش عارف ايه وفلوريدا وفي المانيا ومش عارف ايه فعلشان بس تخزى العين طلع بتاع جامعة القاهرة بتاع خفيف كدة على قد حالنا صغير علشان بس تخزى العين شوية ..

التطـــرف

التطرف مش ظاهرة مصرية واول مايحصل عندنا اي حاجة ولافيه قضية او حاجة تبص تلاقي الاعلام الاجنبي كله بيكتب عن التطرف في مصر .

انا كانوا بيسألوني رؤساء الدول بقول ايه التطرف .. ومش التطرف .. انا عندي اقل من عندك .. عندهم بلاوي تطرف بشع في امريكا وفي اوربا كلها وفي الدول الاشتراكية وفي الدول العربية وكل حتة مليانة .. العبرة في انك تسيطر وتنبه وتوجه وتعمل ..

مهتمون بحكاية مصر

احنا بقى ياشعب مصر لايجب ان نعمل على هدم استقرار مصر كل واحد بيكتب عننا رغم ان عنده اد اللي عندنا ميت مرة لكن يحلو قوي حكاية مصر ... تيجي بقى تلاقي فيه اجتماعات اجتماعات عن الاقتصاد في مصر وغرفة الانعاش وغرفة العمليات ودخلنا مستشفى .. الله هو انتم يالي بتتكلموا عن الاقتصاد المصري وتعيبوا على الموقف اللي احنا فيه طب ماتسألوا انفسكم ماانتم كلكم كنتم مسئولين عن اللي انا بقاسيه دلوقتي .. هو انا اللي موقف الحاجات دي . اهمال جميع المصانع من غير احلال وتجديد انا المسئول عنها انا عمال اعمل احلال وتجديد علشان المصانع تمشي ومضطر لقد قروض .. كهربا علشان البلد تمشي .

محطة الكهرباء بتتكلف مابين ٨٠٠ مليون والف مليون والف ومتين مليون طب كانوا فين .. الصناعة مصنع السيارات اللي بيعملوا عليه تمث/ مصنع شركة النصر لصناعة السيارات انا زرته عدة مرات وانا اللي قلت لابد ان هذا الشكل يتغير ده مصنع عامل زي التوكيل انا عاوز صناعة .. الصناعة فيه كلام ١٠ و١٢ في المائة يقولك القطاع ده ٢٥٪ كلام فارغ من سنة كان من سنة ٦٠ حوالي ٢٥ سنة مصنع كل الحاجات بيتجي من برة متركبة .. لمصلحة مين وفيه عربيات بيتجي مستوردة علشان تجمع هنا ده مصنع ليه طب ماانا افتح توكيل احسن .

موضوع جنرال موتورز

باقول اصنع عربية مش معقول اقعد ٢٤ سنة في مصنع بتاع عربيات ركوب اجمع عربيات واشتري عربيات جاهزة وبيني وبينكم ده كلام فارغ اي مواطن بيحب بلده لايقبل هذا قطعيا قلت لازم اعمل مصنع .

دخلت عندي شركة امريكية مفيش .. تبعية ايه .. عاوز التكنولوجيا تدخل معايا .. عملية اغلبية ده المصنع بتاعي بادخل تكنولوجيا انا كل حاجة بقى عندي عقدة اجنبية ما الصين مدخلة مصانع والاتحاد السوفيتي مدخل ايطاليا وكل حاجة انا اقعد خايف ليه .. ولو الاقتصاد بتاعي وحش في غرفة الانعاش كانوا جم مصر لعدينا .. سلام عليكم كانوا هيجروا ورانا علشان تعملوا محطات نووية ..

كلام متناقض انت بتتكلم عن الاقتصاد المصري بالاخص انت عدت بتخلق في كل مشاكل الاقتصاد المصري .. وانتم اللي بدأتم الانفتاح واحنا اللي عمالين نصلح فيه وانتم اللي سيبتوا الصناعة وانتم سيبتوا الزراعة وبعدنا انا قاعد عمال الم واصلح فيه وانتم اللي سيبتوا المجاري .

وموضـــوع الصـــرف

انا ليه باصرف في المجاري دلوقتي صرف فظيع علشان ليه .. ليه .. لو كان المجاري بتصرف عليها من سنين اصلاح وصيانة .. ماكنتش واجهت ان باعمل شبكة مجاري في القاهرة والاسكندرية وفي المحافظات كلها .

وانتم كلكم عارفين ان فيه بعض محافظات كثيرة ماعندهاش شبكة مجاري واللي عنده شبكة مجاري مهلهلة والمياه والكهرباء والتليفونات والطرق والكباري يعني قاعد يقولك انعاش .. انعاش ياسيدي انتم مبسوطين والحالية اشبه معدن ..

التحـــرك الخـــارجي

ايها الاخوة والاخوات الاعزاء .

اننا لانستطيع ان ننظر الى تحركنا في المجال الخارجي ونتعرض له بالتحليل والتقييم منأى عن كفاحنا على الصعيد الداخلي لان اتصالاتنا بالدول الاجنبية في شتى القارات تهدف اولا واخيرا الى تعزيز قدرتنا على تحقيق الاهداف الوطنية والقومية .

وقد ثبت من التجارب المتعاقبة التي خضناها في الماضي البعيد والقريب على السواء ان اي نجاح في الميدان الخارجي لايمكن ان يكتب له الدوام والاستمرار الا اذا كان مصحوبا بانجازات مماثلة في البناء الداخلي وعلى سبيل المثال ان لما رحت دول ايطاليا وفرنسا وانجلترا والمانيا لولا ان احنا عندنا صلات قوية وصلات كويسة معاهم ماكانش حد ابدا يساندنا ويعرف انه فيه الاستقرار في بلدنا ويساند الاستقرار في بلدنا بكل الطرق وكنا زماننا موش لاقيين حد حتى يقف جنبنا .

كل تحرك خارجي لابد بينعكس على الدولة ماحدش بيتحرك في الخارج علشان يتفسح مفيش رئيس الدولة يخرج علشان يتفسح مادام خرجت هم .. لحد ماترجع بلدك لحد الواحد مارجله تطأ ارض بلده يبتدي الراحة ولو انه في المتاعب شغال لكن اريح حتى من الجولات الخارجية .. لحين الواحد يكون مستندا الى قاعدة صلبة تبعث فيه الحياة .. والقوة .. تضمن له وضوح الرؤية في كل مراحل الحركة حتى يركز على الاولويات الصحيحة ويأتي عن جوهر حقيقي فلايأخذ شكل الطفرات العارضة والمظاهر السطحية التي تفتقد الى الجذور الثابتة وان بدت باهره براقة الى حين .

ولايخفى على احد منكم انني ابذل جهود مضنية متصلة ليل نهار لدعم جهود التنمية وتوفير المناخ الملائم لتحقيق اهداف الخطة التي تسهمون جميعا في وضعها واقرارها .

واصارحكم انه كثيرا ماكان الطريق موحشا مليئا بالمصاعب والمعاناة .. غير انني ماشعرت ابدا بالوحدة وانا اخوض هذا الكفاح لانني كنت اشعر في كل لحظة بانكم جميعا معي والى جواري تشدون ازري وتعززون كل خطوة اخطوها على الطريق .

افخر بانتمائي للشعب

ولذلك فان شعوري بالفخر والاعتزاز بانتمائي الى هذا الشعب وانتسابي لحضارته وقيمه وتقاليده يغلب احساسي بالمعاناة والارهاق حتى في احلك الظروف .. وتعلمون اننا اجرينا اتصالات مكثفة في الاسابيع الماضية مع عدد من زعماء الدول الصديقة بهدف التوصل للاشتراك معنا في التفكير في الخطوة التي تضمن نجاح جهودنا لزيادة الانتاج ورفع مستوى الخدمات وتخفيف الاعباء عن ابناء مصر في هذه المرحلة الصعبة .

ويسعدني ان اقرر امامكم ان هذه الاتصالات والنتائج التي اسفرت عنها قد ضاعفت من ايماني بأن لمصر اصدقاء ينظرون اليها بكل تقدير واحترام وبكل محبة واعزاز ليس فقط لما يمثله ماضيها من انجازات هائلة بشرية .

رسالة من ريجان

والى ايضا وبنفس القدر لما يمثله حاضرها ومستقبلها من امل ورجاء وماتتمتع به سياستها من جدية ونزاهة ومايتوفر لها من مصداقية لدى جميع الاطراف

وما يلمسه العالم من صدق نيتنا وصلابة عزيمتنا ونحن نسعى الى نشر السلام وتحقيق الاستقرار في ربوع هذه المنطقة الحيوية ذات التأثير البالغ على الامن والرخاء في سائر انحاء العالم .

لقد تلقيت رسالة منذ ايام من الرئيس الأمريكي رونالد ريجان يعرب فيها عن تعاطفه التام مع الجهود التي يبذلها الشعب المصري للتغلب على المشاكل الاقتصادية واستعداد حكومته للتجاوب مع المطالب التي قدمناها بحيث تحسين الظروف الدولية التي تنعكس اثارها على جهود التنمية في المرحلة الدقيقة .

لا تصدقوا الوكالات

لا تصدقوا الكلام اللي بيقولوه بعض وكالات الانباء .. بعض وكالات الانباء دايما تقول كلام يأس ويخليك تحسن كده ده بيبعتوك كلام ويضحكوا عليه في ثانية العالم دا هو كده وكالات الانباء ديه ممكن تشتغل اي حاجة ممكن الواحد يجيب خبر من اي مكان ممكن واحد يخبط اي خبر كده يعني يلخبط الدنيا ممكن مالهاش لاضابط ولا رابط .

واود ان اختتم هذه المناسبة لكي اعبر للرئيس ريجان والشعب الامريكي عن تقديرنا لهذا الموقف الذي يثبت عمق الصداقة القائمة بيننا على اسس الاحترام والتفاهم المتبادل .

والثقة التي تستند الى رصيد كبير من التعامل في مختلف الظروف والتسليم بحق كل طرف بان تكون له رؤيته واولوياته من واقع تحديد للمصالح الوطنية .

الجـولة الاوربية

كذلك فانني قمت في الايام الاخيرة بزيارة خاطفة لاربع دول اوربية صديقة اسعدتني النتائج التي حققتها والروح التي سيطرت على المحادثات التي اجريت خلالها لدرجة اننا لم نكن في حاجة للاسهاب في شرح موقفنا واوضاعنا بل اننا كنا نجد لدى هؤلاء القادة جميعا استعدادا كاملا لتفهم وجهة نظرنا وهو الامر الذي حدا بهم الى اجراء الاتصالات اللازمة مع المؤسسات الدولية المعنية لحثها على التعاون مع الجهود التي تبذلها مصر لاستكمال مدة الاصلاح الاقتصادي ومتابعة .عملية التنمية وسط هذه الظروف الصعبة .

تقدير للقادة الاوربيين

فاسمحوا لي ان اعبر عن خالص الامتنان والـ[illegible] لهذه النخبة الممتازة من القادة الأوروبيين للرئيس الفرنسي الصديق فرانسوا ميتران ورئيس الوزراء الجديد جاك شيـراك والمستشار الالماني .هيلموت كول وزملائه في الحكومة الالمانية للسيدة مارجريت تاتشر التي تتولى بريطانيا رئاسة المجموعة الاوربية في دورتها الحالية وللرئيس الايطالي كوسيجا ولرئيس الوزراء كراكسي صاحب المواقف الوطنية الرائعة التي سيذكرها التاريخ وخليفته المكلف اندريوتي الذي تربطه بمصر وشعبها علاقات متينة .

والحق انني لمست هذه الروح الطيبة من قادة الدول الاوربية الاخرى بغير استثناء ومن حكومات بلدان تنتمي معنا الى العالم الثالث وتدرك مقدار الترابط بين مصالحنـا ومصالحها وبين غاياتنا واهدافها وتعلم ان اي خير يصيب شعب مصر هو في التحليل الاخير كسب تحقق جميع الشعوب المناضلة في سبيل الحرية والعدالة . والتقدم .

لا تقفـــوا أمـــام أوجـــه القصـــور.. بـــل تقـدمـــوا بالحلـــول

اوضاع منطقتنا تدمي القلب

واذا نحن القينا نظرة فاحصة ايها الاخوة والاخوات على الاوضاع السائدة في منطقة الشرق الاوسط فان احدا منا لا يستطيع ان يخفي الالم الذي يدمي قلبه والاسى الذي يسيطر على وجدانه لان الواقع الذي تشهده امتنا في المشرق والمغرب لازال هو واقع الفرقة والتناحر والتمزق رغم ان العلامات اصبحت واضحة لنا جميعا على الطريق وليس منا من يعجز عن رؤية الاخطار والتحديات والتي تحيط بنا من كل جانب وانه لا يمكن ان يختلف اثنان يحتكمان الى الضمير والمنطق على ان الحل للمشاكل الرئيسية التي تعاني منها جميعا يكمن في التوصل الى صيغة مشتركة للتضامن العربي الحقيقي الذي يتجاوز طرح الشعارات والنظريات التي لا تعبر عن جوهر حقيقي اصيل .

وخير لنا أن نستوعب الواقع بكل ما يحمله بين ثناياه من ايجابيات وسلبيات وان تكون امناء مع انفسنا وشعوبنا فنعترف بان الوحدة العربية التي لازال البعض يتشدقون بها وهم منغمسون في ممارسات هي ابعد ما تكون عن روح الوحدة وفلسفتها ويخوضون حربا باقدار عربية شقيقة وتلك اقصى درجات التنكر لمفهوم الامة الواحدة خير لنا جميعا ان نتفق على قاسم مشترك للعمل المنسق ونخوضه تجدية ودون خداع للنفس لاننا اذا تصورنا اننا نخدع غيرنا باطلاق الشعارات والاسترسال في النظريات الخاوية من اي مضمون يلمسه الكافة على ارض الواقع نسيء اكبر اساءة لانفسنا ونرتكب اثما كبيرا في حق تاريخنا وحضارتنا لان العالم الخارجي لا يحكم على الامور بمظاهرها واقنعتها الخارجية وانما يحكم عليها بالواقع الذي يشهده ويعرفه تمام المعرفة من خلال ممارسته العملية واحاديث الغرف المغلقة .

خير لنا ان نحدد اهدافا واقعية نستطيع ان نعبيء لها الجماهير في مختلف الاقطار العربية دون استخفاف بذكائها وقدرتها على التمييز بين الحق والباطل والتفرقة بين الجد والهزل وبين الممكن والمستحيل في مرحلة تاريخية معينة .

حوار مع الحركات الشعبية

وانني ادعو الحزب الوطني لاخذ زمام المبادرة في فتح حوار متصل مع الحركات الشعبية في الوطن العربي التي ارى كثيرا منها ممثلا في هذا المؤتمر بهدف التوصل الى صياغة صادقة للتضامن العربي في هذه المرحلة الدقيقة التي يمر بها وطننا الكبير .

واسمح لنفسي في هذا المقام ان ادعو المثقفين العرب في مختلف الاقطار الى الالتحام الفعلي بحركة الجماهير والالتزام الحقيقي .. باهدافها ومصالحهـا بدلا من الاستغراق في الترف الفكري والتعلق باوهام هي من صنعهم ونتاج عقولهم واصلاحهم ولااريد ان اقول مصالحهم ولذا فانها تظل بعيدة عن حركة الجماهير وضميرها القومي مهما حملت من سمات الابداع والجاذبية .

دور المثقفين

وكما اننا نحث المثقفين والمفكرين في القطر المصري ان يتبنوا قضايا الجماهير والتفاعل مع المشاكل والتحديات التي يعيشها الشعب والالتزام بأولويات فاننا ندعو المثقفين في شتى الاقطار العربية للالتزام بنفس المبادىء على الصعيد القومي لان القضية لم تعد تحتمل التمادي في خدمة الذات والتخلي عن المصالح الحقيقية للشعوب التي وهبتهم كل شيء ومن حقها عليهم اليوم ان تطالبهم بالوفاء بالدين واداء الالتزام .

الوضـــع في الخليـــج

اننا ننظر الى الوضع في منطقة الخليج بكثير من القلق لان التصاعد المستمر في الحرب الايرانية العراقية وهو تصاعد لايقتصر على اتساع جبهة القتال وامتداد مسرح العمليات الحربية يهدد الامن الاستراتيجي للامة العربية .. بل انه اذا كان علينا ان نضع المصالح في اطار موضوعي خال من المزايدات والاوهام متحرر بين من تراكمات الماضي .

نقـف مع صـــدام

ونحن نقف مع الاخ والصديق الرئيس صدام حسين والشعب العراقي الشقيق في سعيه لانهاء هذه الحرب الطاحنة واحتواء اثارها المدمرة واعادة الاستقرار الى منطقة يجتنب كثيرا من الاطماع والشرور ونقف مع الشعوب الشقيقة في سائر دول الخليج وهي تدافع عن نفسها مضاعفات هذه الحرب وموجات القلق وعدم الاستقرار التي تولدها ونقول لها اننا نعتبر امنها جزءا من الامن الاستراتيجي لمصر وسلامتها عنصرا اساسيا في رسم سياستنا على المستوى القومي والاقليمي .

نتفق مع قابوس

وقد اتيح لي مؤخرا ان ابحث هذه الجوانب باستفاضة مع صديق مصر الوفي السلطان قابوس بن سعيد اثناء الزيارة التي قام بها في الاسبوع الاول من هذا الشهر واتفقت وجهات نظرنا حول وجوب تكثيف الجهود المبذولة لانهاء الحرب في الخليج ووقاية شعوب المنطقة من غبارها المتساقط الذي ينعكس على شتى نواحي حياتنا ويسيطر على رؤيتها للمستقبل .

نســـاند الجميـــل

وعلى الصعيد اللبناني اكرر اننا نساند الاخ الرئيس امين الجميل وشعبه الشقيق في سعيهما لانهاء الاوضاع الجائرة .. الاوضاع التي فرضت على ابناء هذا البلد من المعاناة والاسى مالم يواجه شعبا آخر في السنوات الاخيرة .

واكرر ندائي الى جميع اللبنانيين ان يتفقوا على كلمة سواء ترد لهم حرية قرارهم واستقلال ارادتهم وتصون كرامتهم وتؤمنهم ضد الاطماع والاخطار المحيطة بهم ..

للبنانيين .. وحدوا صفوفكم

وقد زادتنا الاحداث والتطورات الاخيرة اقتناعا بانه مالم يوحد الشعب اللبناني صفوفه ويسد الثغرات التي تتسلل منها التدخلات الخارجية والفتن فانه لايمكن ان يتوقع ا لمرء خيرا لهذا البلد الجريح .

التسويـــة العادلـــة اساس السلام

ثم نتجه بابصارنا وفكرنا الى القضية الفلسطينية باعتبارها محور الصراع ومصدر التوتر وعدم الاستقرار في المنطقة على امتدادها ولذلك فان التوصل الى تسوية عادلة لها وهو عنصر لاغنى عنه لاستتباب السلام والهدوء في ربوعها .

تطورات دولية

وربما كانت هناك تطورات دولية تستحق منا ان نتابعها ونرصد انعكاساتها على هذه القضية وفي مقدمتها اتصالات دارت بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة في ستكهولم في٢٦ و٢٧ يونيو الماضي والقت مزيدا من الضوء على موقف الطرفين من بعض النقاط التي يمكن ان تؤثر في الموقف مستقبلا وخاصة مايتعلق بتركيز الدولتين على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ كاطار قانوني للتسوية وقبول الاتحاد السوفيتي لما يقرره الشعب الفلسطيني من صياغة لاسلوب ممارسته لحقه في تقرير المصير وبالذات اختياره لاقامة اتحاد كونفدرالي مع الاردن .

كذلك فان الاقتراح الذي اقترحه الزعيم السوفيتي جورباتشوف خلال مباحثاته مع الرئيس ميتران في الاسبوع الثاني من هذا الشهر باشتراك الدول الخمس تتمتع بالعضوية الدائمة في مجلس الامن في المؤتمر الدولي للسلام وفي اجراء الاتصالات التمهيديـة اللازمـة بالاطراف اثار هذا الاقتراح ردود فعل مختلفة في عدد من العواصم .. ويبدو انه سيكون محل نقاش وجدل في الفترة القادمة .

لاغنى عن موقـف موحـد

ولكن كل هذه التطورات وغيرها لايمكن ان تحجب عنا الحقيقة الاساسية التي نبهنا لها دائما وهي ان الخطوة الاولى في اي تحرك هي اتخاذ موقف موحد بالاطراف العربية المعنية مباشرة بالنزاع وبخاصة الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ونحن على ثقة من ان جلالة الملك حسين بن طلال سوف يتمكن بحكمته ورؤيته التاريخية الثاقبة من تحقيق الظروف الموضوعية اللازمة في التوقيت المناسب لاتخاذ الموقف الذي يشكل نقطة البداية .. في اي تحرك جاد نحو السلام ويهمني ان اؤكد في هذا الصدد ان تجربتنا في التنسيق مع المملكة الاردنية الهاشمية قد عمقت ايماننا باهمية الدور الذي يقوم به هذا البلد الشقيق في القضايا القومية وعززت اقتناعنا بان العاهل الاردني هو رجل دولة يحفظ العهد ويهتم كثيرا بمصير هذه الامة ومستقبلها ..

وبالنسبة لمنظمة التحريـر الفلسطينية فلا زلنا نرى ان بالامكان ان نتوصل الى صيغة تجمع بين قبول قرار مجلس الامن ٢٤٢ واحترام حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره في اطار الاتفاق الاردني الفلسطيني الموقع في ١١ فبراير ١٩٨٥ .. وقد وجهت مؤخرا رسالتين بهذا المعنى لرئيس منظمة التحرير السيد ياسر عرفات ودعوته لاتخاذ الموقف الشجاع الذي يتفق مع مصلحة اهلنا في الارض المحتلة في تحرير ارضهم واسترداد حقوقهم قبل فوات الاوان لان الزمن لايمكن ان يكون في صالح المتقاعسين والمترددين والعاجزين عن الفعل مهما حاولوا ان يغلفوا هذا الموقف الضعيف بدعاوى التطرق ومزاعم الصمود الاجوف .. وانما يكون الزمن في صالح العاملين القادرين على تحمل المسئولية والاستماع الى صوت الضمير ونداء الواجب ..

علاقـات أزلية بالسودان

ايها الاخوة الاعزاء .. لستم بحاجة بان احدثكم عن العلاقة الازلية التي تربطنا بالشعب السوداني الشقيق الذي هو اكثر من حليف وشريك وهو بالنسبة لنا التوأم الذي تجمعنا به صلة القربى والرحم ومصالح مشتركة لاتعـرف الحـدود السياسيـة والاعتبارات الشكلية والرسمية لان ماتصنعه يد الله اقوى من كل رباط ..

واخـــوة افريقـــية

ولا نستطيع مهما اسهبنا لانستطيع ان نعطي الدول الافريقية الشقيقة حقها من العرفان والوفاء فقد وقفت هذه الدول الى جانبنا بأمانة وشرف في كل الظروف واقامت سياستها على اساس المبادىء والقيم وجعلت رابطة الاخوة الافريقية قوة تحتذى بها في ترسيخ التضامن بين الشعوب ..

الرئيس يلقى خطابه في المؤتمر العام.

تصوير – فاروق ابراهيم

القمـــة الافريقيـــة

وخلال ايام نلتقي بالاخوة رؤساء الدول الافريقية في مؤتمر القمة الثاني والعشرين بالعاصمة الاثيوبية ونواصل حوارنا الشامل حول القضايا المشتركة وفي مقدمتها قضية تحرير الجنوب الافريقي وتخليصه من تسلط نظام الاقلية العنصري وعدائه الجائر على دول المواجهة التي تتحمل مسئوليتها في مناصرة كفاح شعبنا في الجنوب ضد العنصرية والابار تهايد وسوف يسعدني ان التقي اثناء انعقاد المؤتمر بالشقيق العزيز الرئيس منجستو هيلاما ريام الذي اكن له كل تقدير واعزاز بوصفه واحدا من ابناء افريقيا الابرار وزعمائها المناضلين الذين يمتازون بالصلابة في الحق والتمسك بالمبدأ ..

يد واحـدة لاتصـــفق

الاخوة والاخوات اعضاء المؤتمر القومي وقد طرحت امامكم وامام الشعب كل الحقائق عن الواقع الذي نعايشه وتحدثت اليكم بكل الصدق عما فعلت وما نفعل وما يجب ان نفعل لكي نواجه التحديات التي لم تعرفوتها في تاريخنا المعاصر بعد ان اتجهنا الى العدل الاجتماعي والى التنمية الاقتصادية القائمة على التخطيط العلمي السليم وبعد ان تراكمت علينا اعباء لها جذور طويلة ممتدة... نعم هي مشاكل التنمية من اجل الحاضر والمستقبل هي مشاكل القضية بعد ان بدأ عصر ثورة ٢٣ يوليو التي قضت على الام المحرومين ومن يبيتون على الطوى -ومن لايجدون العلاج ومن تحصدهم الاوبئة والامراض الفتاكة .. والمشكلات التي تواجهها اليوم ليست مشكلات فرد واحد او تجمع بذاته او طائفة بعينها بل انها مشكلاتنا جميعا ومسئوليتنا جميعا ان نسهم في حلها .. وان نشاركه وان نقدم العمل والامل .. ان يدا واحدة لاتصفق وحكم الرجل الواحد لاوجود له ونحن شعب يتميز بوحدته الوطنية وانه شعب الايمان بالرسالات السماوية .. شعب الاسرة الصالحة .. نواة صالحة لمجتمع صالح ..

يد واحـــــدة في الســـلام والبنـــاء

وقد عرضت عليكما انجز ما يجب ان ننجزه وهو بكل المعايير والمقاييس عمل ضخم كبير واقتحام وطني شجاع .. اننا دعاة العمل والامل .. دعاة الصدق في التعامل مع كل الحقائق واضحة مكشوفة امام جميع افراد الشعب .. نعم اليوم نواجه مشكلات قاسية ولكنها يقينا ليست مستحيلة الحل .. نحن نواجه عقبات ثقيلة ولكننا لانواجه التفكك .. نحن نواجه ضائقة تثقل كاهلنا ولكننا نمضي في مسيرة التقدم لانتراجع ولا نتقهقر.. نسير معا ويدا واحدة في معركة السلام والبناء كما سرنا في معركة التحرير والعبور في تلك الايام الخالدة من اكتوبر ١٩٧٣ ..

تحيـة لقواتنا المسلحة

وهنا نتوجه بكل التحية والتقدير الى رجال قواتنا المسلحة حماة الارض والبناء الذين يعملون في صمت وخشوع واختاروا ان تكون ارواحهم هي العطاء الاول من اجل مصر والامة العربية اذا هبت عواصف العدوان ودقت نواقيس الخطر .. انهم طليعة الفداء لحماية كل مكاسب الشعب وكل نضال الشعب من اجل بناء مصر في عزة وشموخ ..

وتحية لرجال الشرطة

حكم مصر هو حكم الامن والامانة والاستقرار للملايين بما يحتم معه ان نحيي رجال الشرطة والامن الذين يبذلون بكل الالتزام اقصى طاقاتهم ويواصلون العمل الشاق ليلا ونهارا لكي تتقدم مصر المستقرة الامنة بكل طاقات ابنائها الى كل مايحقق الامال ..

علينـــا اقتلاع الاشـواك

الاخوة والاخوات .. اننا نعرف ان هناك اوجه نقص نعانيها وهناك مشكلات وعقبات تقابلنا على الطريق ولكن هل نقف متفرجين وهل نغرق في الحديث لنجسم ونضخم ونبالغ في سلبيات حياتنا .. هل يتصرف كل منا بمنطق انا ومن بعدي الطوفان .. هل يتاثر البعض منا بدعوات اليأس والبؤس وهو يعرف لماذا تخرج علينا هذه الدعوات الباغية ومن اين تنطلق .. هذه الايام قاسية ولكنها تحمل في احشائها مولد انطلاق جديد مولد المشاركة في الشدائد .. مولد الايمان الجارف بان مصر هي مصرنا جميعا وان قليلا من العطاء من كل مواطن يصنع العطاء الاكبر يعطي وقود المواجهة وشحنات التصدي والهام الارادة التي لاتقهر ولاتلين .. انني لااعدكم بالورود ولكننا يجب ان نعاهد انفسنا جميعا على اقتلاع الاشواك من الطريق حتى يجني الثمار ويبزغ الفجر الجديد ..

انني لا اقول لكم ان الرخاء على الابواب بل اقول بكل الايمان اننا قادرون جميعا وبالشعور بالمسئولية القومية وبقليل من الصبر وكثير من الثقة في انفسنا ان نجتاز عنق الزجاجة سالمين امنين الى غد يشرق علينا بالخير والامان .. بالديموقراطية والتنمية من اجل الحاضر والمستقبل .. بعزيمة الرجال وبصلابة مصر لن تخمد الصحوة الكبرى .. بالمصرية .. بالانتمـاء .. بشجاعة الشباب وسواعدهم تقدم اللهيب للصحوة الكبرى حتى تتوهج في كل خطواتنا واعمالنا .. في الايام الصعبة لن نفقد الايمان .. وان يهتز هذا الايمان .. في الايام الصعبة .

لن تكبلنا اغلال من لا يعملون ولا يريدون لغيرهم ان يعمل .. بل من يزايدون ويشوشون كل قصد سليم وانجاز رائع لتكن ارادتنا صلبة كالطود الشامخ لتكن عزيمتنا من تراث غرابة هذا الشعب العظيم .. وان تمضي مصر هامتها لاحد وان نتعثر في اقتحام الطريق .

هذا شعب الشدائد هذا شعب العبور العظيم كالذي حقق المعجزة بالدم والفداء وحطم القهر واخطر عوائق عرفها تاريخ الحروب ولازال القادر على ان يحقق بقليل من الصبر والتضحية عبورنا الجديد الى بر الامان الاقتصادي .. ونحن نملك كل مقومات هذا العبور عندما ندرك ان مسئوليتنا الجماعية تأتي في مقدمة افكارنا ومشاعرنا في عمل وتكامل وسلوك .

وعندما ندرك ان بلادا غيرنا وصلت الى مصاف الدول الصناعية الكبرى تعاني من البطالة والتضخم وارتفاع الاسعار والعجز الكبير في الموارد .. لان مش احنا اللي عندنا حالة اقتصادية صعبة بس .

فيه بلاد أسوا منا بكثير .. فيه بلاد من البلاد القريبة لنا ولها امكانات تعاني معاناة قاسية من الكهرباء من الاكل من رغيف العيش من كل شيء رغم المعونات الضخمة اللي بتاخذ والله اعلم بتروح فين .

هذا شعب المد العالي هذا شعب التحول السلمي للديمقراطية السياسية والحرية وتعدد الاحزاب هذا شعب السلام والبعث الحضاري المتجدد وهو اليوم شعب اقتحام الصحراء شعب المجتمعات الجديدة .. فيه ارض جديدة تزرع وتكتمل وتصدر وتلبي بحاجات كل الابناء .. هذه اعوام لا نعيش فيها لانفسنا الا بقدر ما تكون حياتنا من اجل مصر حتى تعيش مصر وتزدهر مصر .

اقول للقادرين اعطوا القدوة الصالحة . اقول للاهين عن ظروف مجتمعهم يمكن ان تكونوا اول ضحاياها .

واقول لكل ابناء مصر لا تقفوا امام اوجه القصور لكي تعلوها ظهوركم تقدموا للعلاج والحلول والتصحيح بامانة الرأي والكلمة والموقف .

انبذوا دعوات ظاهرها حق وباطنها باطل الا باطيل .. انبذوا كلمة ليست من اجل مصر فاطعموها اكشفوا استارها لميادين البناء لن تتسع ابدا لمؤامرات الهدم وتمزيق جسد مصر .

اذكروا دائما وانتم تكافحون في سبيل حياة افضل اننا نقتحم مشكلات عارمة لم تمتد اليها يد اصلاح منذ خمسين عاما ومنذ ثلاثين عاما ومنذ عشرين عاما ولكننا اثبتنا اننا قادرون .

مصر فوق الاحزاب مصر فوق الاحزاب مصر فوق الجحود والنكران مصر فوق الاطماع مصر فوق المنافع والاوجاع لان ابناء مصر هم الاوفى بالوفاء بالحب بالعمل بالعرق بانكار الذات بمجتمع الوحدة والترابط بالصحوة الكبرى في كل العقول والقلوب وفقنا الله جميعا واياكم .

والسلام عليكم ورحمة الله .

مدرسة المعصرة الثانوية والتجارية

الناظر والوكلاء والمدرسون والاداريون والعاملون يحتسبون عند الله فقيد العلم

الاستاذ ابو الفتوح عيد

له الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

مدرسة بسنديلة الاعدادية

الناظر والوكيل والمدرسون والاداريون والعمال ينعون بمزيد الاسى المربي الفاضل

الاستاذ ابو الفتوح عيد

تغمده الله برحمته ولذويه العزاء

احمد عمر عصر
زكي عبد العزيز طاهر
المدرسان ببلقاس الثانوية ينعيان استاذهما
الاستاذ ابو الفتوح عيد

مدرسة بلقاس الثانوية للبنين تنعى الاستاذ ابو الفتوح عيد ناظر الخلالة الثانوية وتدعو له بالرحمة

مدرسة بلقاس الثانوية للبنات

اسرة المدرسة تنعى بعميق الاسى

الاستاذ ابو الفتوح عيد

له الرحمة ولاسرته ولذويه الصبر

سكلاسهوا

ينعى المرحوم الحاج
محمد حامد حسب الله
عميد عائلة حسب الله
بنشا دقهلية

له زوج شقيقة كل من المرحوم توفيق المسيري عمدة نبروه سابقا والمرحوم الشيخ عبدالغني والحاج انور المسيري بالكويت وعمة كل من مهندس مصطفى توفيق المسيري بشركة النصر للتليفزيون بالمحلة الكبرى وحرم كل من احمد راشد من اعيان المحلة والمهندس عبدالرازق مدير اقسام الصوف بشركة المحلة والدكتور سيد انور المسيري واخوته وحمدي عبدالغني بالكويت واخوته وعائلات المسيري بنبروه وبلقاس والغربية والقاهرة وجد حماده ووليد وشاكر وشوقي حسب الله وحرم الدكتور مراد خميره بالسعودية وقريب ونسيب عائلات نعيم وعوده بكفر الحاج شربيني بشربين وعائلة المرحوم محمد النحاس واخوته ببهوت وابو الاسعاد بمحلة روح غربية والمستشار فتح الله رئيس محكمة شبين الكوم .. وابورمضان والقبي وخطاب وحلمي والمتولي والجنايني وعزام وابو شاهين وغازي وبركات والاستاذ محمود رمضان مأمور الضرائب بطلخا والدستاوي والدسوقي وابو راجح والديب وابو الخير والقرقاوي ودرش والعرابي والنكير وجميع عائلات نشا .. وبلاط وعوض .. وعنتر والامبابي وتور بنبروه وابو عبدالله والرفاعي بدرين والشافعي بكفر الابحر وحبيب وابو مساعد والشيخ الطبلاوي بالقاهرة

عزاء واجب

اسرة مسجد العاشر من رمضان واعضاء مجلس ادارة جمعية الموعظة الحسنة الخيرية بروكسي بالقاهرة يتقدمون بخالص العزاء للاستاذ/ حسن رمضان
رئيس مجلس ادارة الجمعية
الاحزان لوفاة المرحوم الحاج

محمد حامد حسب الله

والد السيدة حرمه ويسألون الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ابنائه واسرته الصبر والسلوان

المجلس الشعبي لمدينة بلقاس

يشاطر الزميل عبد الغني عيد الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة

المجلس الشعبي المحلي بالشعراء دمياط ينعى الزميل زكريا الزهيري عضو المجلس المحلي للفقيد الرحمة

المدرسة الثانوية التجارية بحوش عيسى

اسرة المدرسة تشارك الاستاذ الحاج خالد قريطم مدير مدرسة جلال قريطم الاعدادية الاحزان لوفاة شقيقه الاستاذ عبدالعزيز مريم لوفاة جدته للفقيدين الرحمة. وللاسرتين خالص العزاء

ادارة طلخا التعليمية

تنعى بمزيد الحزن الاستاذ محمد حسين الجندي مدير التعليم الاعدادي للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

مدرسة نشا الابتدائية

تشاطر الاستاذ غازي الدفيري موجه القسم والزميل شكري لوفاة صهريهما للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

الاستاذ عبدالفتاح محرم

نشاطركم الاحزان لفقيدتكم العزيزة لها الرحمة ولكم الصبر – شوقي الجميلي

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والد كل من الزميلين مصطفى حمودة وسامي دويدار المدرسين بالميكانيكية .

مكتب المقاولات للتأمينات بدمياط

اسرة المكتب تشاطر الزميلة فكتوريا العراقي لوفاة والدها وللاسرة العزاء

مكتب تأمينات حوش عيسى

اسرة المكتب تنعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى الزميلة الطاف احمد سالم قريطم نسأل الله للفقيدة الرحمة ولاسرتها الصبر وخالص العزاء

التأمينات الاجتماعية بمنيا القمح

مدير وموظفي وعمال المكتب يشاطرون الزميل الاستاذ محمد نجم الشيمي الاحزان لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء ولهم الصبر

ادارة منيا القمح التعليمية
التعليم الابتدائي
العاملون بالقسم يشاطرون الاستاذ علي خطاب الاحزان في وفاة زوج كريمته للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

محمد محفوظ الحفناوي واخوته

يشاطرون الاستاذ خالد قريطم الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

نبيل الشرقاوي

موجه التربية الاجتماعية بادارة بلقاس يواسي الزميل حسن المغازي لوفاة والده للراحل الكريم المغفرة وللاسرة الصبر

فقيد معهد المنشاه الديني

أسرة المعهد تنعى بمزيد الاسى والحزن الزميل فضيلة المرحوم

الشيخ جمال حامد الجندي

المدرس بالمعهد للفقيد الكريم الرحمة والرضوان وللاسرة خالص الصبر والعزاء

مدرسة الشوامي وابو نشيشه

الناظر والوكيل والمدرسون والاداريون والعاملون ينعون ببالغ الاسى المربي الفاضل الراحل الكريم الاستاذ ابوالفتوح اسماعيل عيد له الرحمة ولذويه الصبر

مدرسة وزير الاعدادية والتجارية

المدير والوكلاء والمدرسون والاداريون والعاملون وهم ينعون المربي الفاضل الاستاذ ابو الفتوح اسماعيل عيد ناظر مدرسة الخلالة الثانوية يبكون فيه دماثة الخلق وريادته العلمية والثقافية ويتقدمون لذويه بصادق العزاء لهم الصبر

كفر الترعة القديم الاعدادية

تشاطر الزميلة عزيزة ابو زيد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بمركز دمنهور

تشاطر الزميل الشحات ابراهيم جقلان بمدرسة الخلالة ب الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الشهداء الاعدادية بنين

تشاطر الزميلة سلوى محمد رستم الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزميل حسن خضر المدرس برمتيوه الاعدادية الاحزان لوفاة والدة

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزميل اسماعيل راغب شعبان بسلطنة عمان وشقيقته عفاف ببولين الفوايد وانتصار بالحداد لوفاة والدتهما

مدرسة قلين الثانوية المشتركة

السادة الوكلاء والمدرسون الاوائل والمدرسون واسرة المكتبة والمعامل والاداريون والعاملون يشاطرون الاستاذ عبد الرحمن سالم مدير المدرسة والاستاذة زينات البنا وكيلة المدرسة الاحزان في مصابهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة ناصر الابتدائية بيساط

تشاطر الزميل طلعت النجار الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والرضوان

مدرسة شمس الدين بشربين

النظارة والعاملون بالمدرسة ينعون ببالغ الحزن والد الزميل الشربيني عبد العاطي للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

ذكرى الاربعين

يحيي الاستاذ محمد محمد الحناوي المحامي ذكرى الاربعين لوفاة والده .. في منزله ٢١ شارع عمر بكير بالنزهة ومحمد تهامي رئيس قسم الحوادث بالمساء يتقدم بخالص العزاء للاستاذ محمد الحناوي

ادارة منيا القمح التعليمية

اسرة الشئون القانونية تشاطر الزميل سيد سلام رئيس الوحدة الادارية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

محمد العطار رئيس الشئون القانونية بالادارة يشاطر الزميل سيد سلام الاحزان

اسرة الادارة التعليمية بمنيا القمح تشاطر الزميل سيد سلام الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الماي الاعدادية

تشاطر السيده احلام جمعة الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

المجلس الشعبي بالنبيرة

يشاطر الزميل زكريا المغربي وكيل المجلس الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد كشك بزفتى

يواسي الشيخ محمد رضا عبد اللطيف المدرس الاول بالمعهد لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة الاسكندرية

تعلن جامعة الاسكندرية « الادارة العامة للشئون الطبية » عن شغل وظائف طبيب بشرى ثالث من الدرجة « الثالثة » التخصصية لوظائف الطب البشرى من التخصصات الآتية : –
١) طبيب بشرى ثالث « جراحة مسالك بولية »
٢) طبيب بشرى ثالث « تحاليل طبية « اخصائي باثولوجيا اكلينيكية »
٣) طبيب بشرى ثالث « اخصائي اشعة »
٤) طبيب بشرى ثالث « اخصائي عظام)
٥) طبيب بشرى ثالث « اخصائي نفسية وعصبية »

ويشترط في المتقدم لشغل اي من هذه الوظائف توافر مايلي : –
١) الحصول على درجة البكالوريوس في الطب والجراحة بتقدير « جيد جدا » على الاقل
٢) الحصول على درجة الماجستير في فرع التخصص
٣) ان يكون قد شغل لمدة ثلاث سنوات وظيفة طبيب مقيم اصلي بفرع تخصصه بمستشفيات جامعة الاسكندرية او مستشفى الادارة العامة للشئون الطبية بالجامعة .
٤) الا يكون مضى عليه اكثر من ثلاث سنوات بعد انتهاء عمله كطبيب مقيم
٥) الا يقل تقدير الكفاية خلال سنوات عمله كطبيب مقيم عن ممتاز
٦) ان يكون مسددا لاشتراكات النقابة حتى تاريخ الترشيح

وتقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة بفئة ٢٠٠ مليم باسم السيد الدكتور مدير عام الشئون الطبية جامعة الاسكندرية – مجمع الكليات النظرية بسوتر الشاطبي/ اسكندرية في موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مصحوبة بالمستندات الآتية او صور منها : –
١) شهادة بكالوريوس الطب والجراحة والتقدير العام
٢) شهادة الامتياز
٣) شهادة الماجستير في التخصص
٤) شهادة تحدد الموقف من التجنيد
٥) عدد ٤ صور فوتوغرافية

وسوف يخطر المتقدمون على عناوينهم الموضحة بطلباتهم بموعد ومكان المقابلة الشخصية ولن يلتفت الى الطلبات التي وردت قبل هذا الاعلان او التي ترد بعد الميعاد المحدد. او غير المستوفاة .
٨٦/١٤٣

مصنع احمد عبدالله للملابس
مطلوب بخبرة عاملات مكن خياطة وتطريز واوفر وقص وتشطيب وتعبية بنين وبنات ومشرفة وسكرتارية ٢٢ حارة خطاب بشارع مسرة بشبرا ت ٧٧٠٧٠٩٤

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصيني

احدى شركات وزارة الصناعة
تعلن عن حاجتها الى حملة المؤهلات الآتية : –
بكالوريوس الطب والجراحة خبرة خمس سنوات على الاقل
بكالوريوس فنون تطبيقية خزف خبرة ست سنوات
بكالوريوس تجارة محاسبة دفعة ١٩٨١
دبلوم اعداد فنيين تجاريين دفعة ٨١ ، ٨٢
دبلوم اعداد فنيين صناعية كهرباء دفعة ٨٠ ، ٨١
دبلوم ثانوي صناعي تخصصات مختلفة دفعة ٨٠ ، ١٩٨٢
دبلوم ثانوي تجاري دفعة ٨١ ، ٨٢
ويشترط في المتقدم ان يكون من المقيمين بالقاهرة تقدم الطلبات باسم السيد/ رئيس قطاع الشئون الادارية كوبري رمسيس – القاهرة خلال اسبوع من تاريخه

مناقصات

مديرية أوقاف الدقهلية
الادارة الهندسية

مناقصة عامة

تشهر الادارة الهندسية بمديرية اوقاف الدقهلية في مناقصة عامة عملية انشاء المساجد الموضحة بعد والتي تحدد لها الجلسات الموضحة قرين كل منها أمام لجنة فض المظاريف العامة الساعة الثانية عشر ظهرا وهي المساجد هي :
١ – عملية انشاء مسجد الشعايره ببرهمتوش مركز السنبلاوين دقهلية السبت ١٩٨٦/٩/٦ .
٢ – عملية انشاء مسجد ميت فارس مركز دكرنس دقهلية الثلاثاء ١٩٨٦/٩/٩ .
٣ – عملية انشاء مسجد محمد ابو بكر الصديق بالحصص مركز شربين السبت ١٩٨٦/٩/١٣ .
٤ – عملية انشاء مسجد العرب بميت ابو خالد مركز ميت غمر دقهلية الثلاثاء ١٩٨٦/٩/١٦ .

وتطلب مستندات كل عملية من خزينة المديرية نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها ويشترط ان يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء نقدا أو خطاب ضمان لمدة ثلاثة شهور أو شيك مقبول الدفع مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية مثبتا عليها آخر اقرار ضريبي وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص للاعمال المتكاملة مجدد وسابقة أعمال معتمده ولايقبل الاشتراطات خلاف الموضحة بالعطاء .
٨٦/١٢٩

شركة النصر للكيماويات الدوائية

اعلان
رقم « ٦ » لسنة ١٩٨٦ افراد
تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل الوظائف الآتية من الذكور فقط

اولا : – اخصائي انتاج ::
من الحاصلين على بكالوريوس العلوم «كيمياء عامة او خاصة» دفعة ١٩٨٣ وما قبلها حتى ١٩٨٠ او من الحاصلين على بكالوريوس الصيدلة او الهندسة الكيماوية حديثي التخرج وذلك للعمل بورديات الانتاج

ثانيا : مندوبي دعاية:
من الحاصلين على بكالوريوس الصيدلة او الطب البشري او الطب البيطري حديثي التخرج للعمل بمناطق القاهرة الكبرى والاسكندرية والدقهلية – ودمياط ويشترط ان يكون من ابناء احدى هذه المحافظات

ثالثا : عمال انتاج :
من الحاصلين على دبلوم الزراعة الثانوية او الثانوية العامة «علمي» او دبلوم المدارس الثانوية الصناعية «بلاستيك» دفعات ٨٢ وما قبلها حتى ١٩٨٠ او الاعدادية العامة

رابعا : ميكانيكي صيانة :
براد تركيبات :
سباك صحي :
من الحاصلين على مؤهل فني متوسط مناسب دفعة ٨٢ وما قبلها حتى ١٩٨٠ او خبرة في مجال العمل مدة لاتقل عن خمس سنوات

وفي جميع المتقدمين يشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها

تقدم الطلبات شخصيا على النموذج المعد لهذا الغرض مرفقا بها المؤهلات الدراسية وشهادات الخبرة والحالة العسكرية الى لجان الاختبار التي ستعقد بمكتب الشركة بالقاهرة ٢٨ ش طلعت حرب في المواعيد الآتية :
اولا : اخصائي انتاج الساعة الخامسة مساء يوم ١٩٨٦/٧/٢٦
ثانيا : عمال انتاج الساعة الخامسة مساء يوم ١٩٨٦/٧/٢٨
ثالثا : الفنيين الساعة الخامسة مساء يوم ١٩٨٦/٧/٢٩
رابعا : مندوب الدعاية الساعة الخامسة مساء يوم ١٩٨٦/٨/٣

وسيتم التعيين طبقا لاحكام لائحة نظام العاملين بالقطاع العام بالاضافة الى مزايا الشركة التي تصل الى حوالي ١٠٠٪ من المرتب الاساسي ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد بالبريد او المخالفة لشروط الاعلان

أحكام قضائية

بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٢٥ القضية ١٩٨٥/٤٢ اجانب الجيزة حكمت غيابيا بتطليق سهير حسين امين من محمد عبده ابوزهرى طلقة بائنة

عطاءات

محافظة البحر الأحمر – مشروع تنمية الثروة السمكية بالغردقة

يقبل عطاءات شراء كميات الاسماك المملحة (فسيخ بانواعه) حتى تمام الساعة الثانية عشر من ظهر الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٨/١٢ استلام الغردقة وذلك عن كميات الفسيخ الموجوده والتي ترد للمشروع من تاريخ الاعلان وحتى ١٩٨٧/٥/٣١ على أن يرفق بالعطاء شيك مقبول الدفع باسم مشروع تنمية الثروة السمكية بالغردقة بمبلغ عشره آلاف جنيه او ايصال توريد المبلغ لخزينة المشروع كتأمين .
٨٦/١٣٣

وظائف خالية

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة لشئون العاملين
ادارة شئون التوظف/ تعيينات
تعلن محافظة الاسكندرية عن شغل الوظائف الآتية : –
١ – عمال انقاذ غرقى بالشواطيء بالدرجة الخامسة بالمجموعة النوعية لوظائف الحركة والنقل بالمجموعة الحرفية بمرتب شهري قدره (٢٦ – ٧٧) .
٢ – عمال انقاذ غرقى مساعدين بالدرجة السادسة بمجموعة وظائف الحركة والنقل بالمجموعة الحرفية بمرتب شهري قدره (٣٥ – ٧٢ ع) .

ويشترط في المتقدمين مايلي : –
١ – اجتياز اختبار السباحة واعمال الانقاذ .
٢ – اللياقة البدنية والطبية بعد توقيع الكشف الطبي عليه .
٣ – ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها .
٤ – ان يكون ملما بالقراءة والكتابة .

فعلى الراغبين في شغل هذه الوظائف التقدم بطلب على عرض حال دمغة باسم السيد/ مدير عام الادارة العامة لشئون العاملين بديوان عام محافظة الاسكندرية بطريق الحرية وذلك بالبريد المسجل مرفقا به
– صورة مايثبت موقفه من التجنيد .
– صورة البطاقة الشخصية .
وذلك خلال الفترة من ١٩٨٦/٧/٢٠ الى ١٩٨٦/٧/٣١ هذا ولن يلتفت الى الطلبات الغير مستوفية الشروط والغير مرفق بها الاوراق المطلوبة وكذلك الطلبات السابق تقديمها قبل الاعلان والتي ترد بعد الميعاد المحدد للاعلان وسوف يخطر المتقدمين بموعد الاختبار الفني الذي سيعقد لهذا الخصوص .
٨٦/١١٧

إخطارات

مديرية المساحة ببني سويف

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه قد صدر قرار وزاري بتخصيص ارض مشروع توسيع وتعميق مصرف ابوشريان رقم ٨ بنواحي السلطاني ونزلة الشريف وابو شريان وصفط راشين مركز ببا محافظة بني سويف
للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ٨٤ بتاريخ ١٩٨١/٤/١١ وتطبيقا للمادة/ ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع في المدة من ١٩٨٦/٧/٢٤ الى ١٩٨٦/٨/٢٣ وذلك في الاماكن الآتية :
١ – هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقي .
٢ – مديرية المساحة ببني سويف
٣ – مقر العمودية بنواحي السلطاني + نزلة الشريف + ابو شريان مركز ببا محافظة بني سويف ومقر نقطة شرطة صفط راشين مركز ببا محافظة بني سويف

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم
مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اي اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون
٨٦/٥٢

مزادات

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية
شركة الكروم المصرية
بيع ثمار مانجو
تعلن الشركة عن بيع ثمار مانجو اصناف بقسم مبروك بالقطاع الغربي بمزارع جناكليس (المهدية) لمساحة ٣٥ فدان بالمزاد العلني .
وقد تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد ١٩٨٦/٨/٣ للبيع بمقر ادارة قطاع جناكليس مركز ابو المطامير بحيرة – ويمكن المعاينة بموقع الزراعة المحدد بعاليه في مواعيد العمل الرسمية

عطاءات

حي وسط القاهرة

يقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا عن الاعمال التالية .
١ – الاعمال التكميلية لمبنى المرافق وفرع الهيئة بالدراسة يوم ١٩٨٦/٨/٥
٢ – الاعمال التكميلية لمبنى دار الحضانة بمركز شباب الجمالية يوم ١٩٨٦/٨/٦ .

ويمكن الحصول على شروط كل عملية من الحي بالدور السادس العمارة الاولى منشأة ٢٣ يوليو بالعباسية نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيه للنسخة الواحدة ويشترط ارفاق تأمين ابتدائي ١٪ وصورة البطاقة الضريبية وبيان سابقة الاعمال معتمدة من الجهة الصادرة منها
٨٦/١٣١

أشياء مفقودة

فقدت الشيكات ارقام من ٥٣٨٠١ الى ٥٣٨٢٥ على بنك القاهرة فرع مصر القديمة باسم مدبغة حسين عبد الحافظ ابراهيم وحرر بشأن هذه الواقعة المحضر رقم ٧ احوال مصر القديمة بتاريخ ١٩٨٦/١/١٤ ومن يستعمل هذه الشيكات يعرض نفسه للمسئولية الجنائية

إجتماعيات إضبارية

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان

لبندر دمياط (المعلمين)
اعضاء الجمعية العمومية مدعون للاجتماع التاسعة صباح ١٩٨٦/٨/٩ بالثانوية العسكرية لنظر جدول الاعمال المعلن واذا لم يتكامل العدد يعتبر قانوني بعد ساعة – عن مجلس الادارة ابراهيم العاصي

أشخاص مفقودون

الاسم : انور ابيسي سليمان
قمحي اللون
العمر: ٤١ عاما متغيب من ٨٦/٧/١٣ يرتدي قميص وبنطلون يقيم في ١٩ شارع عبد الحميد البنداري بولاق الدكرور – الجيزة او ت ٧٥١٥١١ جريدة الجمهورية
شلبي علي عبد النبي

مناقصات

شركة النصر لصناعة الزجاج والبلور مصانع ياسين احدى شركات وزارة الصناعة

تعلن بين القطاعين العام والخاص عن المناقصات التالية :–
١ – توريد مهمات امن صناعي بجلسة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٦/٨/١٢
٢ – عمليات التخليص الجمركي والنقل الداخلي بجلسة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٦/٨/٢٤
٣ – توريد مليون كليبس صاج مجلفن بجلسة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٦/٨/٢٦
٤ – توريد صناديق كرتون بجلسة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٦/٨/٢٨
٥ – توريد دواسير بجلسة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٦/٨/٣١

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بشبرا الخيمة نظير ثلاثة جنيهات للنسخة على ان يسدد تامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء قبل الجلسة يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته

٣٧٣ شارع قنال المحمودية
الحضرة – اسكندرية
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٧/٨٦/٢ بين شركات القطاع العام والخاص عن اصلاح وصيانة جهازي اللاسلكي موديل SSI
TRANS WORLD COMMUNICATIONS
بمصانع الشركة بالاسكندرية والحوامدية
تتم المعاينة بعنوان الشركة بعالية وبمصنع الشركة بالحوامدية
ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ/رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عالية داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ بموجب خطاب ضمان او شيك مصرفي او نقدا او حوالة بريدية يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك في ميعاد غايته يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٨/٣ في تمام الساعة ١٢ ظهرا حيث سيتم فض المظاريف

شركة مطاحن مصر الوسطى

المنيا ص . ب ١٣
المناقصة العامة رقم ١٩
لتوريد مولدات كهربائية

تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٨/٢٠ مصحوبة بالتأمين الابتدائي ٢٪ والكتالوجات وصورة من البطاقة الضريبية لتوريد عدد ٢ مولد تيار قدرة ٣٥٠ ك . ف . ا ، مولد تيار قدرة ٢٠٠ ك . ف . ا تشغيل مستمر عند محامل قدرة ٨ ويرسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجاري عضو مجلس الادارة بالعنوان عاليه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٣٠ جنيها نقدا او بشيك مقبول الدفع او حوالة بريدية عادية ويكتب على المظروف من الخارج رقم وتاريخ المناقصة وسوف لايلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد والغير مصحوبة بالتأمين

أختام مفقودة

فقد ختم صباح عبد المنعم ناصف وايصنه مدينة لاشد

مناقصات

ادارة غرب اسكندرية التعليمية

هندسة المباني
تعلن عن اعادة مناقصة عامة عن سنوية الاعمال الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيرة للعام ١٩٨٧/٨٦ على اساس قائمة الاثمان وملحقاتها في حدود مبلغ ١٢٠٠٠٠ جنيه مائة وعشرون الف جنيه لاغير وقد تحدد يوم الخميس ١٩٨٦/٨/٧ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة ٥٧ شارع السبع بنات بالاسكندرية مع توريد ١٪ تامين ابتدائي وارفاق سابقة اعمال حكومية او قطاع عام ولن يلتفت لاي عطاء مصحوب بشيك غير مقبول الدفع
٨٦/١١٦

محافظة الدقهلية
الوحدة المحلية لحي شرق المنصورة

تعلن الوحدة المحلية لحي شرق المنصورة في المناقصة العامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عملية الأعمال السنوية الاعتيادية والصحية والكهربائية للعام المالي ١٩٨٧/٨٦ وقد تحدد لفتح مظاريف العملية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٨/٦ وتطلب كراسة الشروط من المخازن بالوحدة المحلية نظير مبلغ وقدره خمسة وعشرون جنيها يضاف جنيه واحد في حالة الطلب بالبريد ويرفق بالعطاء صورة من سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي ١٪ لن يلتفت اليه وتعتبر لائحة المناقصات والمزايدات مكملة لهذا الاعلان

أشياء مفقودة

فقد عدد خمسة عشر شيكا خطية استحقاق ١٩٨٦/٨/١ وبالتوالي قيمة كلا منهم ٣٠٠ جنيه مسحوبين على بنك القاهرة فرع المنصورة لحامله كانوا محررين لمصطفى عبده السيد وقد تخالصت عنهم وتعتبر هذه الشيكات لاغية ومن يستعملهم يعرض نفسه لطائلة القانون

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجنح المستأنفة بالسويس بجلسة ١٩٨٥/١١/٢٣ على عوض محمد السيد في القضية رقم ١٩٨٥/٧٠١ فيصل بغرامة عشرة جنيهات والنشر لانه في يوم ١٩٨٥/٣/١٤ بدائرة قسم فيصل غش اغذية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ٨٥/١٢/٢٤ القضية ٩٦٨/٨٤ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق فاطمة معوض ابراهيم من خالد عابدين علي ابراهيم طلقة بائنة

مناقصات

محافظة بني سويف

الوحدة المحلية لمركز اهناسيا

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين للاعمال السنوية بدائرة المركز لعام ١٩٨٧/٨٦ .
وقد تحدد يوم السبت ١٩٨٦/٨/٢ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة موعدا لفتح المظاريف ويشترط دفع ١٪ تأمين ابتدائي والبطاقة الضريبية والسجل وسابقة الاعمال .
٨٦/١٠٣

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ

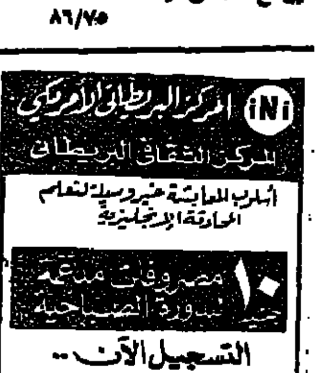
تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ عن طرح مناقصة عامة بين شركات ومقاولي القطاعين عن عملية استكمال عمارة البحوث الزراعية بسخا وقد تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٨/١٣ .
وتطلب كراسة الشروط والمقايسة الخاصة بالعملية من عقود الوحدة يوميا في المواعيد الرسمية على طلب ممنوع نظير سداد قيمة النسخة وقدره عشرون جنيها – وتقبل العطاءات – بديوان عام الوحدة حتى الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف برسم السيد/ رئيس مركز ومدينة كفر الشيخ مرفقا بها التأمينات الابتدائية بنسبة ١٪ من اجمالي كل عطاء ولن يلتفت للعطاءات الواردة بدون التأمين الابتدائي المطلوب او بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف وللوحدة الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب
٨٦/١٠٢

محافظة اسوان

مديرية التربية والتعليم

قسم التغذية
اعلان
المناقصة الاولى للتغذية جلسة يوم ١٩٨٦/٨/٩

تقبل العطاءات لتوريد الاغذية من القطاعين العام والخاص للمدارس المقرر تغذيتها للعام الدراسي ١٩٨٦/٨٥ لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٨/٩ ويمكن الحصول على كراسة الشروط وملحقاتها نظير ثلاثة جنيهات يضاف اليها خمسمائة مليم لمن يطلبها بالبريد ويلصق على الطلب دمغة فئة مائتان مليما ويشترط ارفاق صورة البطاقة الضريبية بالعطاء ولن يلتفت للعطاءات التي ترد بعد المواعيد المحدد او بدون التامين الابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء
٨٦/٧٥



مولوديه وهران الجزائرى فى القاهرة اليوم

الاسماعيلى اتم استعداده للمباراة ويلعب بطريقة جديدة

الاسماعيلية – عبد الوهاب غنمى :

يصل الى القاهرة اليوم فريق مولوديه وهران الجزائرى لملاقاة فريق النادى الاسماعيلى يوم الجمعة القادم فى مباراة الذهاب لدور الـ ١٦ فى بطولة افريقيا للاندية أبطال الكئوس .. تتكون البعثة من ٢٠ لاعباً و ٥ إداريين .

وسيكون فى استقبالها بالمطار اللواء حسن رشدى سكرتير عام النادى الاسماعيلى .

وتقيم بعثة مولودية وهران بفندق ايتاب بالاسماعيلية وتم تخصيص ملعب نادى المقاولون العرب بالاسماعيلية لتدريب الفريق الجزائرى .. وتقرر أن يؤدى الفريق الضيف مرانه الاساسى على ملعب النادى الاسماعيلى الاربعاء القادم .

معسكر مغلق

من ناحية اخرى دخل الاسماعيلى معسكراً مغلقاً أمس وأدى الفريق تدريباً على فترتين صباحاً وبعد الظهر على ملعب الاسماعيلى .

وصرح الكابتن شحته مدرب الاسماعيلى أنه سيلعب أمام مولوديه وهران بطريقة ٣/٤/٤ التى تتناسب مع الاسماعيلى حيث يمتلك خط وسط قوياً مع تكثيف الهجوم الخاطف وتقدم الظهيرين عبد المسيح وأبو طالب العيسوى والاعتماد على الكرات العرضية التى يرسلها خالد القماش لاستغلالها داخل منطقة الجزاء .

وقال شحته أنه وضع تكتيكاً جديداً للاعبى خط الوسط المكون من حمادة الزومى ومحمد حازم وفكرى الصغير وطارق الصاوى .

وأكد أن الفريق اكتملت لياقته البدنية وسيبدأ فى تخفيف تدريبات اللياقة حتى موعد المباراة مع التركيز على النواحى الفنية وخطة اللعب .

فانلات الدراويش يرتديها الجمهور

حدد النادى الاسماعيلى أسعار تذاكر المباراة على النحو التالى جنيه واحد للدرجة الثالثة .. و ٣ جنيهات للاعضاء فى الدرجة الاولى .. و ٧ جنيهات للدرجة الاولى .. و ١٥ جنيها للمقصورة الخلفية .. و ١٠٠ جنيه للمقصورة الامامية وتباع التذاكر بمقر النادى الاسماعيلى وبنادى السكة الحديد وتشهد اقبالاً كبيراً من الجماهير .

وعقد اللواء صلاح الدين شريف مدير أمن الاسماعيلية اجتماعاً مع المسئولين فى النادى الاسماعيلى وشهده اللواء سمير عوض شتا مساعد مدير الامن وتم وضع ترتيبات المباراة وتقرر فتح أبواب الاستاد فى الثامنة صباح الجمعة أمام الجمهور .

وتم اعداد ١٠ آلاف فانلة بنفس لون فانلة فريق الاسماعيلى لتوزيعها على الجمهور بأسعار رمزية لتظهر مدرجات الاسماعيلى يوم المباراة بلون فانلة الاسماعيلى مكتوباً عليها « الدراويش » وهو تقليد جديد تشهده الملاعب المصرية لأول مرة على غرار ماكان يحدث فى مباريات كأس العالم بالمكسيك .

لقطة لطها تتكرر أكثر من مرة فى مباراة الاسماعيلى ومولوديه وهران يوم الجمعة القادم .. حمدى نوح يسجل فى مرمى عاصمة موكاف فى دور الـ ٣٢ ومحمد حازم يتابع .

مايكل ايفرت

جهاز الزمالك يعلن اليوم

يجرى نادى الزمالك اتصالاً تليفونيا مساء اليوم بالمدرب الانجليزى مايكل ايفرت ثم يعلن مجلس الادارة قراره الاخير بتشكيل الجهاز الفنى والادارى لكرة القدم .

حكام الكرة يستعدون للدورى

● ● يتدرب حكام كرة القدم حاليا بصفة منتظمة بنادى طلعت حرب بعد ان أعلنت اللجنة الطبية مواعيد الكشف الطبى واختبارات اللياقة ابتداء من اول اغسطس القادم بجميع مناطق الاتحاد .. وذلك استعداداً للموسم الجديد المقرر بدءه فى سبتمبر القادم .

من القلب

فى خطابه امس امام مؤتمر الحزب الوطنى اعلن الرئيس حسنى مبارك ان نصف ايرادات الدولة يوجه لمرتبات العاملين واجورهم ومعاشات السابقين منهم ، وفى هذه الاحصائية مافيهـا من خطورة ..

لقد تضخم الجهاز الوظيفى فى الحكومة والقطاع العام خلال سنوات الثورة .. فبعد التأميم بالذات اصبح من الضرورى تعيين خريجى الجامعات والمعاهد ومعظم المدارس لان الانفتاح لم يكن قد بدأ ، كما ان القطاع الخاص الباقى كان فى حالة انكماش لايستطيع تعيين احد ..

ومن ناحية اخرى لم يكن لدى هؤلاء الخريجين مال يكفيهم للقيام بمشروعات مربحة فضلا عن ان المناخ القائم لم يكن يسمح بشىء ..

ولم تتوقف وزارة واحدة ، او هيئة ، او شركة عن المطالبة بتعيين مزيد من الموظفين بدعوى حاجة العمل ..

وكان قرار التعيين عن طريق القوى العاملة لخريجى الجامعات خاتمة المطاف فى هذا الشأن مؤكدا عدم تراجع الدولة عن سياستها فى تعيين الجميع ليحصلوا على مرتبات وغالبيتهم لايقوم بأى عمل ..

وفى كل المؤتمرات التى عقدها رجال الاقتصاد المصريين ، سواء من كانوا فى الحكم ، او لم يتولوا اى منصب . واساتذة الجامعات ورجال الاحزاب ، كان البحث يتركز فى نقطتين :

الاولى : الدعم والمبالغ التى تنفق عليه ..

الثانية : مجانية التعليم ..

وتكلم كثيرون عن ترشيد الانفاق العام . ولكن احدا لم يوجه الاهتمام الكافى للباب الاول من الميزانية ، وهو الخاص بالاجور ..

وكانت النتيجة ان احدا لم يقترح وسائل فعالة لضغط المرتبات التى تتصاعد سنويا وترتفع نتيجة التعيين من ناحية ، ونتيجة العلاوات والمنح والمكافـآت والحوافز من ناحية اخرى ..

ولم يجرؤ احد ان يطالب بوقف التعيين فى وظائف الحكومة حتى لايغضب طائفة او مجموعة ..

ولم يستطع مؤيد او معارض ان ينطق بكلمة واحدة عن تجميد المرتبات والاجور والغاء الاجور الاضافية فى وقت ارتفعت فيه الاسعار وزاد الغلاء شراسة ..

الان لابد من حلول جريئة فى هذا الموضوع بالذات بتيسير خروج الموظفين والعاملين الى المعاش قبل سن الستين ، او الخامسة والستين ، ووقف التعيين فى الوظائف وتحويل الكثيرين العاطلين ويتقاضون مرتبات الى الجهات التى تحتاج لعاملين واجراء حركات تنقلات ضخمة واقعية فى اجهزة الدولة ..

وهذه العملية واسعة النطاق ستجر الحكومة الى مشاكل ضخمة ، والى قضايا تسمح بها قوانين التوظيف والموظفين ولكنها ضرورية او لابد منها قبل ان تزداد المشكلة حدة وخطورة .. وقبل ان نرى كل ايرادات الدولة – لانصفها فحسب – تذهب مرتبات واجورا للعاملين !

محسن محمد

خطة لاعداد ناشئى الزمالك

يعقد الجهاز الفنى للناشئين بنادى الزمالك إجتماعاً فى الثالثة من بعد الظهر لوضع خطة الاعداد للناشئين للموسم القادم بقيادة يكن حسين المشرف العام للناشئين .

بحث استعدادات بطولة الامم بزامبيا
محطة للاقمار الصناعية وزيادة سعة الملاعب

كتب – جمال المكاوى :

قررت وزارة الشباب فى زامبيا انشاء مدرجات جديدة باستاد الاستقلال بلوساكا لزيادة سعته من ٣٠ الى ٦٠ الف متفرج .. وأستاد داج همرشولد بمدينة ندولا من ٢٠ الى ٥٠ الف متفرج وهما الاستادان اللذان تقام عليهما مباريات بطولة كأس الامم الافريقية القادمة .

وصرح المهندس مصطفى فهمى سكرتير عام الاتحاد الافريقى لكرة القدم والذى عاد الى القاهرة امس الاول بعد اشتراكه مع مستر تسيما رئيس الاتحاد فى متابعة استعدادات زامبيا للبطولة أن الاستادين سوف يغلقا فى نهاية الموسم القادم لتنفيذ اعمال زيادة سعتهما .

وفى اجتماع رئيس الوزراء بزامبيا ووزير الرياضة والمسئولين عن التليفزيون ووفد الاتحاد الافريقى تم بحث عملية نقل المباريات عن طريق القمر الصناعى .. ولهذا الغرض فسوف تنشأ محطة للقمر الصناعى فى مواجهة المحيط الاطلنطى بجانب المحطة الحالية المواجهة للمحيط الهندى وذلك لامكانية نقل المباريات لاى دولة فى افريقيا .

استعدادات كينيا لدورة الالعاب الافريقية

كما زار تسيما والمهندس مصطفى فهمى الاستاد الجديد بمدينة نيروبى عاصمة كينيا والذى سوف تقام عليه دورة الالعاب الافريقية فى العام القادم .. والاستاد تتولى انشاؤه شركات اجنبية وتبلغ سعته حوالى ٨٠ ألف متفرج ويجرى انشاؤه على أحدث الفنون المعمارية للاستادات الرياضية فى العالم .

كما بحث رئيس الاتحاد الافريقى وسكرتير عام الاتحاد جميع الاستعدادات الخاصة بدورة الالعاب الافريقية من الملاعب والفنادق ووسائل المـوصلات وخطـوط التليفونات الدولية .

مصطفى فهمى

بدون مجاملة

مشكلة مدرب الزمالك أصبحت مادة جيدة للصحف وأصبحت نكتة لرجل الشارع .. وأطرف تعليق سمعته أن مجلس ادارة النادى الاهلى سيجتمع هذا الاسبوع لاختيار مدرب لنادى الزمالك !!

المسألة طالت أكثر من اللازم وأخذت حجماً اكثر من المطلوب وها هو سوء التخطيط بعينه لوجود أكثر من « ريس » فى مركب الزمالك وهذا هو الفارق بين الادارة فى الاهلى والادارة فى الزمالك .

وفى الاسكندرية موضوع مشابه مضحك ومفجع .. فأى شىء فى العالم يزداد سعره يوماً بعد يوم بما فى ذلك أجور المدربين الا فى نادى الاتحاد السكندرى .. ففى الوقت الذى طلب فيه زكى عثمان من الزمالك رفع أجره الى ٤ آلاف جنيه شهرياً .. نجد أن مدرب أشبال نادى الاتحاد السكندرى فاروق أحمد على (مدرب الفريق الاول سابقا) وهو استاذ بكلية التربية الرياضية يقبل ان يدرب الفريق بمبلغ ١٨٨ جنيهاً فقط بعد أن كان يتقاضى ٨٠٠ جنيه شهرياً .

هل يقال أنه وافق على تخفيض المبلغ لأقل من الربع حباً فى النادى ؟

بالطبع لا .. لانه لو كان يحب النادى فعلا لتنازل عن الربع الاخير أيضاً بكرامة ودرب الفريق متطوعاً بدلا من ان يقبل « أى حاجة » .

هذا الاسلوب الذى فرضه مجلس ادارة نادى الاتحاد وقبله البعض رفضه كل أبنائه من المدربين الكبار مثل أباظه وفؤاد مرسى وبوبو وجابر الخواجه والكيلانى .

لقد كان بوبو يتقاضى ١٥٠ جنيهاً منذ عامين كادارى للفريق وهذا العام خفضوا المبلغ لمائة جنيه فقط وبعد مساومات رفعوها الى ١٢٥ جنيهاً فرفضوا بالطبع حفاظاً على كرامته لانه يعرف أنه اشهر لاعب فى الاسكندرية فى الثلاثين عاماً الاخيرة وبدلا من ان يكرمه ناديه برفع مكافأته إذا بهم يعرضون عليه مبلغاً أقل مما يتقاضاه عامل غرفة الملابس فى نادى الزمالك !!

محمود معروف

برنامج اعداد خاص لرفع المهارات بالاهلى

كتب – ماجد نوار :

وضع الجهاز الفنى للكرة بالنادى الاهلى برنامج اعداد خاص لخمسة مصابين من لاعبى الفريق الاول وهم : ماهر همام وحسام البدرى وطاهر أبو زيد بالاضافة الى اشرف السرساوى ومحمد عبد العزيز غير المقيدين وجارى تجربتهما خلال فترة الاعداد .

وصرح عمر ابو المجد مدرب الفريق بأن البرنامج العلاجى الموضوع سيسير جنبا الى جنب مع فترة الاعداد وحتى يستطيع هؤلاء اللاعبين الانضمام الى تدريبات الكرة بعد التأكد من تمام شفائهم وسلامتهم .

واضاف ابو المجد بأنه تقرر ايضا اقامة برنامج تدريب فردى لكل اللاعبين على فترات لتصحيح الاخطاء التى تحدث خلال التدريبات اليومية وزيادة عنصر اللياقة البدنية وللارتفاع بالمهارات الفنية .

يواصل الفريق التدريبات اليومية وانضم للتدريب مجدى عبد الغنى بعد عودته من باريس وكل من سمير فوزى وحمدى ابو راضى اللذين تخلفا لسفرهما للمصيف .

ويتدرب الفريق : اليوم على فترتين .

من ناحية اخرى ارسل النادى برقية الى رومانيا للاستفسار عن دعوة نادى سيتوا بطل اوربا للفريق الاول للعب عدة مباريات ودية خلال الفترة من ١٠ الى ٢٠ اغسطس المقبل للتأكد من سريان الدعوة حتى لا يحدث اى خلل بفترة الاعداد .

عمرو ابو المجد

قرعة البطولة العربية للسلة ٦ أغسطس بالقاهرة

كتب – سعيد عبد السلام :

وأفق منتخبا الإمارات ولبنان على الاشتراك فى البطولة العربية الثالثة لكرة السلة والتى ستقام بالقاهرة خلال الفترة من ٧ وحتى ١٤ أغسطس القادم ليصبح عدد الفرق ١٢ فريقا بعد اعتذار فرق المغرب وتونس والاردن عن الاشتراك .

ويسبق افتتاح البطولة دراسات للحكام العرب خلال الفترة من ٣ الى ٦ اغسطس وقد ارسل الاتحاد الدولى الحكم اليونانى الشهير كوستاريجاس الذى أدار المباراة النهائية بين مصر وأنجولا فى تصفيات الدورة الاولمبية بلوس انجلوس للاشراف على دراسات الحكام .

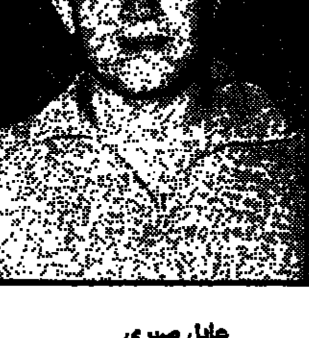
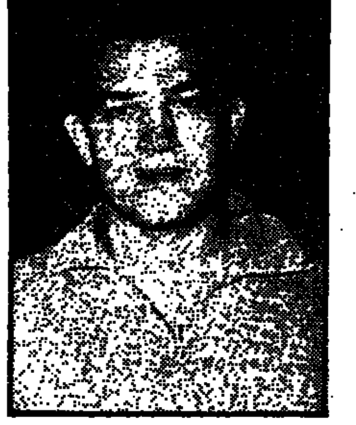
القرعة ٦ أغسطس

تجرى قرعة البطولة يوم ٦ أغسطس بحضور مندوبى الفرق وسوف تقسم الفرق الى مجموعتين لذا سيكون الجدول مضغوطا واحتمال ان تعدل إلى ٤ مجموعات بناء على توصيات بعض اعضاء الاتحاد العربى لتفادى ارهاق اللاعبين .

مصر أحرزت البطولة الاولى

الجدير بالذكر أن منتخب الشباب قد فاز بالبطولة الاولى عام ١٩٧٦ ولم تشترك فى البطولة الثانية التى اقيمت فى الاردن عام ١٩٨٢ .

وصرح عازر اسحاق مدير اتحاد السلة بأن المنتخب القومى بدأ معسكره المغلق بفندق الرياضيين ويوالى تدريباته اليومية على فترتين بصالة جامعة عين شمس تحت اشراف شوقى مصباح مدرب الفريق والدكتور عادل صبرى مدير الفريق القومية .. وانتظم فى المعسكر ١٦ لاعباً سيتم اختيار ١٢ منهم قبل البطولة بيومين .

عادل صبرى

البروفة الاخيرة لبطولة افريقيا

وتعتبر البطولة العربية للشباب هى البروفة الاخيرة للمنتخب القومى ومنتخبات الدول العربية الافريقية قبل الاشتراك فى البطولة الافريقية للشباب التى ستقام بموزمبيق فى اكتوبر القادم .

٣٢ لاعبا فى تدريب المقاولون أمس

كتب – رضوان الزياتى :

بدأ فريق المقاولون العرب فترة الاعداد للموسم الجديد أمس واشترك فيه ٣٢ لاعباً وتخلف لاعبان اثنان للاصابة هما محمد على الذى اجرى عملية فتاق وزيزو الذى يعانى من اصابة فى الرباط الصليبى .

لم يشرف عبد المنعم الحاج على تدريب الفريق أمس نظراً لعدم الوصول الى اتفاق بينه وبين المهندس عادل أيوب سكرتير نادى المقاولون والمشرف على الكرة .. وقد قاد المران يسرى عبد الغنى مساعد المدرب وسيد مصطفى اخصائى العلاج الطبيعى واللياقة البدنية .

صرح المهندس عادل ايوب أن النادى متمسك بالكابتن الحاج مدرباً للفريق ومن المنتظر ان نصل الى اتفاق معه خلال الايام القليلة القادمة ولابد ان تعقد معه اكثر من إجتماع وخصوصاً انه كان مسافراً فى الامارات .

مدرب سلة الزمالك عاد من السعودية

عاد الى القاهرة سيد بحر مدرب نادى الزمالك السابق لكرة السلة وصانع عمالقة مصر أمثال السحرتى وسيد ابو الذهب وفتحى كامل .. حيث يعمل مدربا للمنطقة الغربية بالسعودية .

يشارك سيد بحر فى احتفالات الزمالك باليوبيل الماسى وافتتاح صالة الالعاب الجديدة .

اجتماع اتحاد الكرة تأجل للخميس

تأجل اجتماع مجلس ادارة اتحاد كرة القدم والذى كان مقرراً عقده ظهر اليوم لمناقشة شكل ونظام الدورى للموسم الجديد وموعد بدئه ليوم الخميس القادم .

١٠ دول فى بطولة نصير للاثقال

يجتمع اليوم مجلس ادارة اتحاد رفع الاثقال لمناقشة آخر الاستعدادات لبطولة سيد نصير الدولية التى تقام بمدينة السويس فى نهاية أغسطس القادم وبلغ عدد الدول المشتركة حتى الان ١٠ دول .

ترشيحات الاوليمبى ٢٧ أغسطس

● ● حدد النادى الاوليمبى فى جلسته الاخيرة برئاسة العميد ابراهيم الجوينى يوم ٢٧ اغسطس الحالى موعدا للترشيح لعضوية مجلس الادارة للدورة القادمة وتحدد ١٢ سبتمبر القادم لعقد الجمعية العمومية والانتخابات وتستمر الترشيحات لمدة ١٠ أيام .

عملية جراحية لامين صندوق الاتحاد

● ● حسن السادة امين صندوق الاتحاد المصرى لكرة القدم السابق اجريت له عملية جراحية بمستشفى قصر العينى وغادر المستشفى ونصحه الطبيب المعالج بالراحة التامة لمدة عشرة أيام .

ناشئو الزمالك للسلة هزموا الزقازيق ٦٣/٦٩

اسفرت مباريات اليوم الثانى لنهائيات بطولة الجمهورية لناشئى السلة تحت ١٥ سنه عن فوز نادى هليوليدو على سوهاج ٢٦/٦١ .. والزمالك على الزقازيق ٦٣/٦٩ .. وسموحه على النيل ٦٢/٧٠ والاهلى على بنى مزار ٣١/٦٩ .

وتقام اليوم ٤ مباريات بين الزقازيق مع هليوليدو والزمالك مع سوهاج والنيل مع بنى مزار وسموحه مع الاهلى لتحديد الفرق الاربعة التى تلعب فى الدور قبل النهائى للبطولة .